

Carlos Andrés Ruiz Morales

Licenciatura de Diseño Gráfico

Materia de Bases del Diseño



Justificación de imágenes

Imagen realista.

En base a la imagen original del camaleón se calco con papel de calco la figura de este, tratando de que todos los detalles del animal se reflejaran en la ilustración.



Imagen simplificada

Después con la calca de la imagen se realizó otro calco de imagen, pero en este no se debía que poner tantos detalles, por lo tanto, la imagen se simplifico por la falta de detalles.

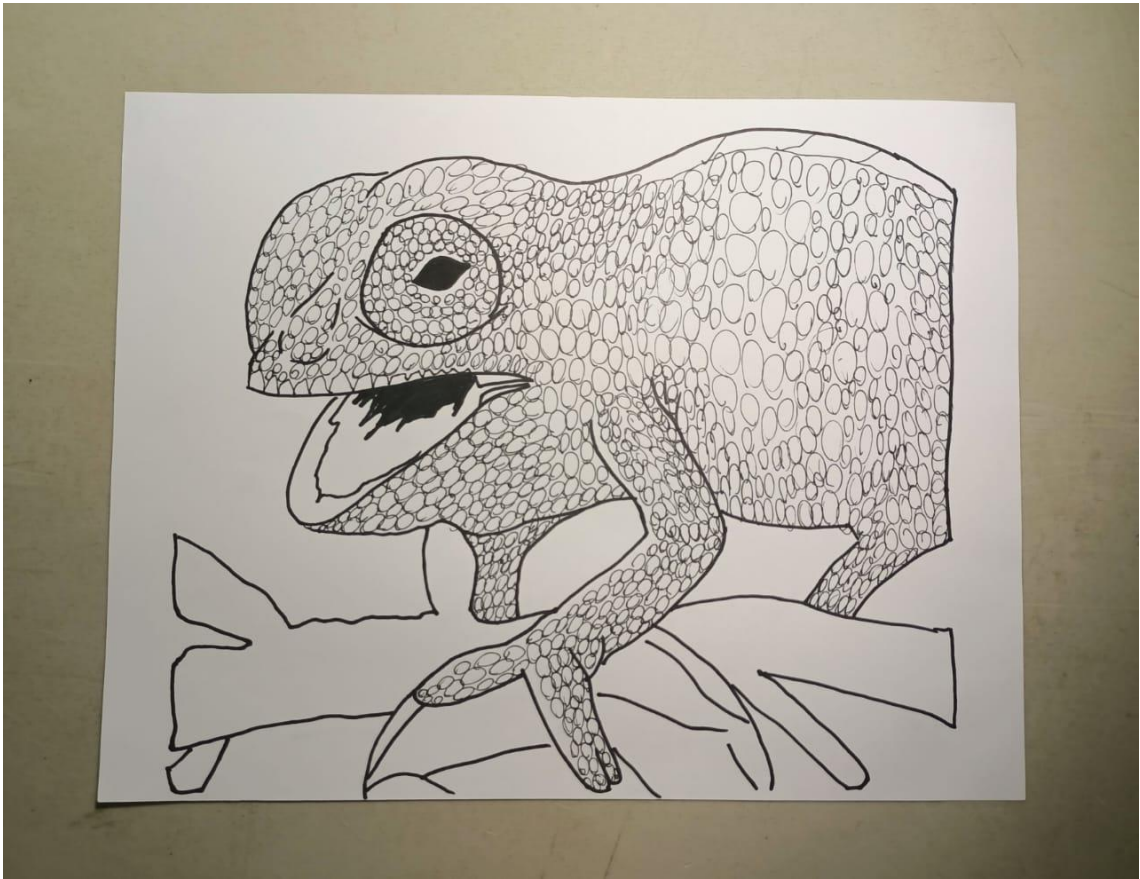


Imagen figurativa

Aquí la falta de detalles es muy evidente, se aprecia como los pocos detalles de la ilustración denotan que sigue siendo el camaleón, pero con tan poca definición de sus características escamas.



Imagen abstracta

En esta última etapa del calco de imágenes se puede solo apreciar la silueta del animal, aquí no hay detalles del camaleón solo su silueta que toda da a distinguir que es.

