



Nombre del Alumno: ERIKA DE JESUS MORALES AGUILAR

Nombre del tema: FUENTES DEL CURRICULUM

Parcial: II

Nombre de la Materia: TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR

Nombre del profesor: LUIS ANGEL FLORES HERRERA

Nombre de la Licenciatura: PSICOLOGIA GENERAL

Cuatrimestre: 8°

FUENTES DEL CURRÍCULUM

FUENTE EPISTEMOLÓGICA

Es

La que emana de las disciplinas a la búsqueda de la estructura interna

y

Genera el conocimiento científico, a través de diferentes épocas

COMPOSICIONES DEL CURRÍCULO

Es

Lo que se debe enseñar o lo que los alumnos deben aprender

Donde

Realmente se enseña y aprende, es lo ideal o es lo real

¿QUÉ ENSEÑAR?

La

Elaboración de un proyecto curricular implica una labor

Debe

Ser abierta con la finalidad de dejar en libertad a quien vaya aplicarlo

¿CUÁNDO ENSEÑAR?

Cuando

El diseñador se cuestionó y planteó las intenciones, con objetivos esperados

Para

priorizar la secuencia de presentación de dichos contenidos

¿CÓMO ENSEÑAR?

Hacer

Que esos objetivos se logren, para los alumnos

Para

Que cada alumno que se desempeña en los distintos centros escolares

OBJETIVOS CURRICULARES

Son

Los propósitos educativos generales que se persiguen

Con

Un sistema específico, particular, de enseñanza – aprendizaje

CUALIDADES

Son

Lógicos
Precisos
Concretos
Evaluables

Características

Nivel de generalidad
Funciones pedagógicas
Etc

FUENTE BIBLIOGRAFICA

<file:///C:/Users/acer/Downloads/ANTOLOGIA%20TEORIA%20Y%20DISEÑO%20CURRICULAR.pdf>

