



# UDS

## Mi Universidad

*Nombre del Alumno*

*Nombre del tema*

*Parcial*

*Nombre de la Materia*

*Nombre del profesor*

*Nombre de la Licenciatura*

*Cuatrimestre*

DULCE MARÍA MORENO SOLÍS

TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR

3

TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR

LUIS ÁNGEL

PSICOLOGÍA

8VO CUATRIMESTRE

# TEORÍA Y DISEÑO CURRICULAR



## METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

método que utilizarás para resolver un problema de investigación mediante la recopilación de datos utilizando diversas técnicas

### ASI

En esencia, la metodología de la investigación es el proyecto de una investigación o estudio.

### EJEMPLOS

- Qué datos recolectar (y qué datos ignorar)
- A quiénes vas a acudir para recolectar la información (en investigación, «diseño de muestreo»)
- Cómo recolectarlos «métodos de recolección de datos»
- Cómo analizarlos, «métodos de análisis de datos»

Los objetivos de tu investigación tienen una gran influencia en la metodología de la investigación. Por lo tanto, el punto de partida para desarrollar la metodología de la investigación es dar un paso atrás y observar

## TIPOS DE CURRICULUM

## TIPOS DE CURRICULUM

### CV CREATIVO

- la idea base de un currículum de tipo creativo: destacar por encima de todos los demás.
- Aun así, no es adecuado para todos los tipos de profesiones. Tú mismo/a sabrás si estás en un sector en el que una presentación de este tipo te pueda ser de ayuda.
- Además, si decides optar por este tipo de currículum, deberás tener en cuenta ser original sin perder profesionalidad y sin dejar que tus logros se diluyan en el ruido.

### CV CRONOLÓGICO

- adecuado para aquellos que tienen poca experiencia laboral, ya sea por haber permanecido mucho tiempo en una misma empresa o por llevar poco tiempo de recorrido profesional.
- Para elaborarlo, basta con listar la experiencia laboral ordenada por fechas, como si fuera una historia. Es decir, empezando por el principio.

### CV FUNCIONAL

- Las experiencias profesionales están listadas según los puestos ocupados y tareas llevadas a cabo.
- es adecuado para aquellos que quieren dejar patente lo que aporta la configuración escalable de su experiencia. Por lo que si has tenido experiencias muy dispares, pero puntuales, es mejor que escojas otro tipo de currículum

### CV MIXTO

- combina varios tipos de currículums. La estructura del CV funcional, desarrollando las experiencias en cada puesto de forma cronológica.
- es uno de los más usados. Lo cual tiene su parte buena y su parte menos buena: es una estructura a la que los reclutadores están muy acostumbrados.

# SELECCIÓN Y JERARQUIZACIÓN



## SELECCIÓN

- La selección y distribución de los contenidos es una operación estrechamente ligada a los elementos de la planificación: eje(s) organizador(es), tema y guión temático.
- Estos elementos nos orientarán en la selección de los contenidos más apropiados para su desarrollo.

## CONTENIDOS ADECUADOS

- **Pertinencia:** por su propio peso, porque se puede argumentar su importancia.
- **Relevancia:** porque pertenece al dominio que se estudia y es parte fundamental en el conjunto.
- **Contexto:** sirve de marco para el aprendizaje específico. El conocimiento contextual es liberador, alienta la transferencia y la independencia en el pensamiento.

- **Interés manifiesto:** porque los jóvenes se interesan.
- **Construcción:** porque pone en evidencia la construcción del conocimiento.
- **Modelo:** porque puede servir como referencia para aprender otros conocimientos.

## ORGANIZACIÓN

**Agrupación:** Realizar la organización de contenidos relacionados tiene dos propósitos. Primero, ayuda a reducir el desorden de la pantalla al reunir contenido similar.

## NAVEGACIÓN POR FACETAS

Proporcionar una navegación por facetas permite a los lectores desglosar rápidamente sólo el contenido en el que están interesados. De esta manera la organización de contenidos se agrupa por palabras clave

## MAPAS DE TEMAS

Una forma divertida de organizar visualmente tu contenido es a través de esta forma visual y práctica. Esta es una manera de generar mapas mentales

## CONTENIDO DESTACADO

conjuntos de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias.