



Mi Universidad

CUADRO SINÓPTICO

Nombre del Alumno: Leslie Floese Velasco Abarca

Nombre del tema: Tipos de lenguaje, componentes del lenguaje, teorías del desarrollo del lenguaje

Parcial: III

Nombre de la Materia: Pensamiento y Lenguaje

Nombre del profesor: Luis Ángel Flores Herrera

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: V

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- ✓ <https://2-learn.net/director/cuales-son-los-componentes-del-lenguaje/>
- ✓ <https://www.lifeder.com/componentes-del-lenguaje/>
- ✓ https://formacion.intef.es/tutorizados_2013_2019/pluginfile.php/154123/mod_imsccp/content/1/principales_teoras_en_la_adquisicin_del_lenguaje.html
- ✓ [https://espanol.libretexts.org/Ciencias_Sociales/Educacion_de_la_Primer_a_Infancia/Libro%3A_Developmento_y_crecimiento_en_la_ninez_\(Paris_Ricardo_Rymond_y_Johnson\)/11%3A_Infancia_media_Developmento_cognitivo/11.10%3A_Teor%C3%ADas_del_desarrollo_del_lenguaje](https://espanol.libretexts.org/Ciencias_Sociales/Educacion_de_la_Primer_a_Infancia/Libro%3A_Developmento_y_crecimiento_en_la_ninez_(Paris_Ricardo_Rymond_y_Johnson)/11%3A_Infancia_media_Developmento_cognitivo/11.10%3A_Teor%C3%ADas_del_desarrollo_del_lenguaje)
- ✓ <https://cuandoelriosuenaesporquelenguajetrae.wordpress.com/2016/06/28/la-teoria-de-stern-sobre-el-desarrollo-del-lenguaje/>
- ✓ <https://mexico.unir.net/comunicacion-mercadotecnia/noticias/lenguaje-visual/>
- ✓ <https://humanidades.com/comunicacion-escrita/>
- ✓ <https://definicion.de/oracion-coordinada/>
- ✓ <https://concepto.de/sentido-literal/>
- ✓ https://es.wikipedia.org/wiki/Lengua_sint%C3%A9tica#:~:text=Las%20lenguas%20anal%C3%ADticas%20son%20m%C3%A1s,entera%20en%20otra%20lengua%20anal%C3%ADtica

TIPOS DE LENGUAJE

LENGUAJE ANALÍTICO-SINTÉTICO

Se basa en el análisis y la síntesis de información

Analítico

Descompone un problema o situación en partes más pequeñas para comprenderlo

Las lenguas analíticas son más simplificadas en el sentido de no tener tantas vocales ni el sistema tan complejo de inflexión diferencial

CARACTERÍSTICAS

Análisis, síntesis, resolución de problemas.

Sintético:

Combina estas partes para formar una comprensión general o solución

Las lenguas sintéticas son más simplificadas en el sentido de que se puede expresar en una palabra lo que requiere una frase entera en otra lengua analítica.

LENGUAJE ELEMENTAL

Utiliza términos y estructuras lingüísticas básicas y simples.

Dirigido a audiencias con conocimientos limitados o en etapas iniciales de aprendizaje

CARACTERÍSTICAS

Implicidad, comprensión básica, dirigido a audiencias novatas

Elementos que componen las letras, en como debe coordinar los movimientos y utilizar la pluma y el papel

LENGUAJE LITERAL

Se refiere a la expresión o interpretación directa y exacta del significado de las palabras.

Evita figuras retóricas o metáforas.

Común en textos académicos, manuales de instrucciones, textos legales.

CARACTERÍSTICAS

Precisión, evita figuras retóricas, claridad en la comunicación

Dibujo de las letras, representación de sus elementos y la observación de las reglas técnicas

Es el sentido dado que tienen las palabras

O sea, el sentido explícito y evidente, sin giros ni metáforas

ESCRITURA COORDINADA

Utiliza una estructura en la que las ideas o cláusulas se presentan en igualdad de jerarquía

Se emplea para conectar ideas o conceptos relacionados

Proporciona un flujo lógico y organizado de información.

CARACTERÍSTICAS

Organización, igualdad jerárquica, flujo lógico.

Se fija principalmente en la unificación de las letras en las palabras

Es aquella cuyos componentes están unidos a través de una relación de coordinación.

COMPONENTES DEL LENGUAJE

ORAL

SEMÁNTICA

Es el vocabulario y los conceptos que este representa por medio de palabras

El desarrollo semántico ocurre en etapas

A partir del primer año de vida los niños comienzan a comprender que el lenguaje es un medio de comunicación

A partir del segundo año de vida el vocabulario del bebé comienza a crecer exponencialmente

A partir de los tres a cinco años de edad los niños utilizan vocabulario pero muchas veces de manera incorrecta

GRAMÁTICA

Involucra dos partes:

Sintaxis

Son las reglas por medio de las cuales se forman las oraciones

Es la parte de la gramática que estudia el modo en que las palabras se organizan y combinan en la oración

Morfología

Se ocupa del uso de marcadores gramaticales que indican tiempo, voz pasiva o activa entre otros

A partir de los dos años de edad la mayoría de niños puede formar oraciones simples

Pero a partir de los seis son capaces de utilizar estructuras gramaticales complejas.

PRAGMÁTICA

Por pragmático o pragmática entendemos las reglas para el uso apropiado y efectivo de la comunicación

La pragmática involucra tres habilidades:

PRIMERO

Utilizar correctamente el lenguaje para saludar o solicitar algo.

SEGUNDO

Alternar el uso del lenguaje de manera que le hablemos diferente a cada persona dependiendo quién es él o ella

TERCERO

Seguir reglas tales como esperar a que la otra persona deje de hablar para comenzar nosotros y mantenerse en el tópico de la discusión

A partir de las edades de uno o dos años, los niños pueden involucrarse en conversaciones en donde toman turnos para hablar

A la edad de tres, los niños pueden comprender la intención del mensaje recibido.

MORFOLOGÍA

Estudio de las unidades mínimas de las que se compone el lenguaje y de la estructura de las palabras

Analiza cada uno de los segmentos que forman una palabra y establece cuál es el papel gramatical que cumple

FONOLOGÍA

Involucra las reglas de estructura y secuencia de los sonidos de nuestro idioma

El desarrollo fonológico ocurre en períodos que van desde el nacimiento hasta el primer año de vida

Que es cuando el niño empieza a balbucear o hacer sonidos semejantes al idioma

A partir del primero y hasta los dos años de edad el niño comienza a pronunciar algunas palabras

Un desarrollo que se extiende hasta aproximadamente los seis años de edad.

VISUAL

Tres tipos: Cuando se lee para sí, en voz alta y cuando se escribe

Se considera que existen alrededor de siete elementos principales que conforman la expresión visual

EL COLOR

Es un elemento muy importante, ya que transmite sensaciones y aporta elementos subjetivos a la información que acompaña

LA TEXTURA

Una pieza visual puede ser rugosa, lisa, etc

EL PUNTO

Se considera la unidad básica de un elemento visual

LA LÍNEA

A su vez, varias líneas pueden unirse de una determinada forma y crear una figura.

LA FIGURA

A su vez, varias líneas pueden unirse de una determinada forma y crear una figura.

LA FORMA

Es la característica que hace reconocible un elemento visual.

EL ESPACIO

Es la característica que hace reconocible un elemento visual.

ESCRITO

Es cualquier tipo de interacción que hace uso de la palabra escrita o textual, y que permite transmitir un mensaje

Consiste en la redacción de signos que forman parte de un código lingüístico determinado escrito

Con sus propias reglas ortográficas y gramaticales

COMPONENTES DEL LENGUAJE ESCRITO

EMISOR

Es el que elabora el mensaje desde su intelecto.

Es quien inicia el proceso comunicativo codificando y escribiendo el mensaje

RECEPTOR

Es el que interpreta y emite una reacción ante el mensaje escrito

MENSAJE

Es la información redactada

CANAL

Es el soporte en el que se plasma el escrito, como el papel o un dispositivo electrónico.

CÓDIGO

Es el sistema lingüístico empleado para elaborar el mensaje

SITUACIÓN

Es el contexto en el que tiene lugar la comunicación, tanto la situación del emisor como la del receptor, que suelen ser diferentes

TEORÍAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

SKINNER: CONDICIONAMIENTO OPERANTE

B. F. Skinner creía que los niños aprenden el lenguaje a través del condicionamiento operante

Fue el principal exponente de la idea de que un comportamiento (el lenguaje para él lo es)

En otras palabras, los niños reciben "recompensas" por usar el lenguaje de manera funcional

Una vez reforzado, continuará especialmente después de un refuerzo o premio

Este proceso resulta en cuatro términos que Skinner creía que era la base del desarrollo del lenguaje:

Según esta teoría, en los primeros estadios, los niños reproducirían todos los sonidos de todos los idiomas

Operaciones motivadoras, estímulos discriminativos, respuestas y estímulos de refuerzo

Y los padres reforzarían selectivamente, a través de la atención o aprobación, los que correspondieran a la lengua nativa

Skinner también sugirió que los niños aprendan el lenguaje imitando a otros, incitando y dando forma.

El refuerzo puede ser verbal o físico

Este refuerzo selectivo daría como resultado la producción de palabras.

Una vez que el niño fuera capaz de hablar, podría producir una emisión

CHOMSKY: DISPOSITIVO DE ADQUISICIÓN DE IDIOMAS

El trabajo de Noam Chomsky discute la base biológica del lenguaje

También cree que los niños tienen una necesidad natural de usar el lenguaje

Según sus teorías existen reglas universales que podrían diferenciar entre oraciones gramaticales y no-gramaticales en cualquier idioma.

Y afirma que los niños tienen habilidades innatas para aprender el lenguaje

Y que, en ausencia de lenguaje formal, desarrollarán un sistema de comunicación para satisfacer sus necesidades

Chomsky llama a esta habilidad innata el "dispositivo de adquisición del lenguaje"

Ha observado que todos los niños cometen el mismo tipo de errores de idioma

Él cree que los niños aprenden instintivamente el idioma sin ninguna instrucción formal.

Independientemente del idioma que se les enseñe.

Chomsky también cree en la existencia de una "gramática universal", que postula que hay ciertas reglas gramaticales que comparten todos los lenguajes humanos

Propuso dos niveles de reglas

Uno que contendría las de aplicabilidad más general y, otro, que contendría manifestaciones específicas de las reglas generales

PIAGET: ASIMILACIÓN Y ACOMODACIÓN

Jean Piaget sugiere que los niños usan tanto la asimilación como la adaptación para aprender el lenguaje

Piaget creía que los niños primero deben desarrollarse mentalmente antes de que ocurra la adquisición del lenguaje

ASIMILACIÓN

ACOMODACIÓN

Según él, los niños primero crean estructuras mentales dentro de la mente (esquemas)

Es el proceso de cambiar el entorno de uno para colocar información en un esquema (o idea) ya existente

Es el proceso de cambiar el esquema para adaptarse al nuevo entorno.

Y, a partir de estos esquemas, ocurre el desarrollo del lenguaje.

VIGOTSKY: ZONA DE DESARROLLO PROXIMAL

La teoría del desarrollo del lenguaje de Lev Vygotsky se centró en el aprendizaje social y la zona de desarrollo próximo (ZPD)

Su trabajo teórico ha influido en los estudios sobre el desarrollo cognitivo infantil

El ZPD es un nivel de desarrollo obtenido cuando los niños participan en interacciones sociales con otros

Especialmente sobre los procesos de memoria, la solución de problemas y la relación entre lenguaje y pensamiento

Es la distancia entre el potencial de un niño para aprender y el aprendizaje real que tiene lugar.

La teoría de Vygotsky descansa sobre la premisa fundamental de que el desarrollo tiene lugar en un nivel social, dentro del contexto cultural

La teoría de Vygotsky también demostró que Piaget subestimó la importancia de las interacciones sociales en el desarrollo del lenguaje

El niño interiorizaría los procesos mentales que inicialmente se harían evidentes en las actividades sociales

Pasando del plano social al individual

BRUNER

Desestimó tanto la imitación como lo innato y centró sus estudios del origen del lenguaje en la interacción social

Para ello introdujo el concepto de LASS (Language Acquisition Support System o sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje)

Y mantuvo que el niño aprendería a hablar a través de la interacción con la madre

Propuso una predisposición para que el LASS pudiera actuar (semejante al LAD de Chomsky)

Que precisa un marco interactivo para funcionar

Bruner, como Vygotsky, consideró que deben darse marcos de interacción social adecuados para que tenga lugar el aprendizaje y llamó a esto andamiaje

STERN

Stern distingue tres raíces del lenguaje: la tendencia expresiva, la social y la "intencional".

La afirmación de que el lenguaje humano avanzado posee significado objetivo, y por lo tanto presupone un cierto nivel de desarrollo del pensamiento

Mientras las dos primeras sustentan también los fundamentos del habla observados en los animales

La tercera es específicamente humana. Define la intencionalidad en el sentido de una dirección indeseable hacia un cierto contenido o significado.

Stern plantea que "el hombre adquiere la habilidad de dar a entender algo, de referirse a algo objetivo cuando articula sonidos"

De esta manera, le da una gran importancia al factor lógico en el desarrollo del lenguaje.

Para Stern el por qué y cómo el lenguaje adquiere significado es a partir de su tendencia intencional, es decir, la tendencia hacia el significado