

NOMBRE DE LA ALUMNA: YOANA GUADALUPE VELASCO PEREZ

NOMBRE DE LA ESCUELA: UNIVERSIDAD DEL SURESTE

GRADO: 5

CARRERA: PSICOLOGIA

MATERIA: MOTIVACION Y EMOCION



posposición y evitación del arrepentimiento



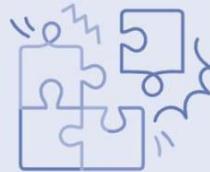
Aunque hay mucha gente que dice que no se arrepiente de nada y no cambiaría nada en su vida la realidad es que no cometer errores y querer que todo se repita de la misma manera no es habitual la mayoría cambiaríamos algunas cosas.

El primer problema que nos encontramos como siempre es el definir el objeto de estudio desde el mundo de la teoría económica se conceptualiza el arrepentimiento como la diferencia del valor entre los recursos o activos realmente conseguidos y el nivel más alto de los recursos obtenidos por otras alternativas.



El pensamiento contra factual puede ser de dos tipos ascendentes o descendentes el contra el factual ascendente es el que se centra en el resultado obtenido habría sido mejor si hubiéramos actuado de otra manera y es el que da lugar del arrepentimiento que es una emoción contra factual.

Es una mezcla de sentimientos y de razón, razón y emoción las materias que se lamentan puede ser pecados de comisión o de omisión y puedes ir desde lo voluntario a lo Incontrolable y accidental.



En estos casos no suelen impresionar especialmente si no hubiera cambiado el vuelo los directores de cine saben mucho por oficio de psicología conocen bien estos cableados de la mente humana y utiliza el pensamiento contrafactual como técnicas en cantidad de películas.