

Universidad del sureste
Kassandra Natividad Ballinas
Culebro

Lic. Luis Ángel Flores Herrera

Comunicación Oral

Unidad 1

cuatrimestre 2

Comunicación oral

2-A

6 de abril de 2024 Comitán de Domínguez Chiapas

LA ORATORIA

“Para hablar de este tema es indispensable tener claro el concepto de esta “no es solo oralidad, es decir, no es el mero hecho de hablar a otro y otros, sino que involucra una cantidad de técnicas y reglas o principios que nos permiten expresarnos de manera clara ante un público numeroso”. (Equipo editorial, 2021)

La finalidad de la oratoria es transmitir un mensaje sin miedos o desconfianzas y con desenvoltura. La oratoria está relacionada con la elocuencia, de poder convencer con nuestras palabras o conmovedora quien o quienes nos oyen.

Al hablar de la oratoria estamos refiriéndonos a la elocuencia que existe como facultad de hablar o escribir de un modo efectivo con el objeto de convencer a los demás mediante el manejo dialecto de argumentos, en la oratoria se maneja la persuasión, y la manipulación mediante la palabra. El engaño e intimidación no es considerada como oratoria ya que se tiene que convencer con la verdad, por lo tanto un orador correcto utiliza la habilidad de las palabras como un instrumento para decir la verdad de dicho tema.

También consiste en lograr que la gente se convenza por la fuerza de la razón y de la verdad y se conmueva por las emociones y por los sentimientos ya que la palabra es un importante medio de comunicación.

Es importante mencionar que existen diversos tipos de oratoria, los cuales se clasifican precisamente de acuerdo a la finalidad del orador dentro de la clasificación es preciso mencionar las siguientes:

1. **Oratoria social.** También llamada ceremonial, augural o sentimental, son las que se desarrollan en un determinado ámbito donde el ser humano participa de una ceremonia.
2. **Oratoria pedagógica.** Busca transmitir la cultura mediante la palabra hablada, es decir transmite conocimientos. Es una oratoria didáctica o académica que busca enseñar.

3. **Oratoria forense.** Se usa dentro de la ciencia jurídica y busca exponer con claridad los informes de jueces, abogados y fiscales.
4. **Oratoria persuasiva.** Cuando los políticos exponen y debaten ideas políticas y utilizada principalmente en época de sufragio. (Equipo editorial, 2021)

Podemos concluir que la oratoria es indispensable para exponer nuestras ideas ante un grupo de personas y persuadirlos de forma correcta con información que avale lo que estamos diciendo, cuando el orador se encuentra en actitud de comunicación oral con sus cuando el orador se encuentra en actitud de comunicación oral con su público se va a transmitir el mensaje de la mejor manera posible.

DESENVOLVIMIENTO PROFESIONAL EN EL ESCENARIO EL PUBLICO Y SUS NECESIDADES

La mejor forma de iniciar a hablar frente a un público es captar el interés, ya que es importante que al principio se tenga herramientas para captar el interés del público ya que si el público no está interesado en lo que vamos a hacer no nos van a prestar atención. Como oradores es importante estar atentos del público y las necesidades que tengan para que puedan recibir la información que nosotros verdaderos de la mejor forma posible y presten atención a la información que se les presentará

Es indispensable que al iniciar una presentación se note la imposición del rol que se tiene como orador y que tenemos el control de todo lo que suceda durante la presentación, y tener en cuenta cuál es la imagen que le queremos dar al público (queremos demostrar autoridad, miedo, etc....)

Es importante que mediante los gestos el lenguaje corporal y la mirada transmitamos lo que queremos es importante que mediante los gestos el lenguaje corporal y la mirada tengamos claro lo que queremos transmitir.

Es muy importante que en todo momento se tenga en cuenta al público y sus necesidades, para generar una conexión con ellos, algo importante para algunos profesionales durante su desenvolvimiento en el escenario música interactuar con el público ligado al tema del que se hablará.

Podemos concluir que para un buen desenvolvimiento profesional en el escenario es indispensable tener el mayor conocimiento del tema del que hablaremos para dominarlo de forma correcta y sentir seguros con la información que sabemos también es importante las expresiones corporales que se tengan durante el tiempo que se esté en el escenario para transmitir seguridad a los oyentes.