



JESHUA VILLATORO LOPEZ

COMUNICACIÓN ORAL

2DO CUATRIMESTRE

COMITAN DE DOMINGUEZ

comunicación oral

comunicación oral

La Comunicación Oral

La comunicación oral se refiere al proceso de transmitir información verbalmente a través del habla



La Comunicación Oral (Concepto):
La comunicación oral se refiere al proceso de transmitir información verbalmente a través del habla

Elementos de la Comunicación:

Los elementos fundamentales de la comunicación son el emisor (quien envía el mensaje), el receptor (quien recibe el mensaje), el mensaje (contenido transmitido), el canal (medio utilizado para la transmisión), el código (conjunto de símbolos y reglas lingüísticas), y el contexto (entorno o situación en la que se produce la comunicación).



La Comunicación Oral y sus Características:

La comunicación oral se caracteriza por ser inmediata, permitir retroalimentación instantánea, incluir aspectos paralingüísticos (tono de voz, ritmo), y ser contextual (dependiente del entorno y situación).



La comunicación oral destaca por su inmediatez, posibilitando una retroalimentación instantánea. Además, incluye aspectos paralingüísticos como tono de voz y ritmo. La expresión facial y gestual enriquece la interpretación del mensaje, y su contexto influye en la comprensión.



Consideraciones Personales para la Proyección Escénica en el Desarrollo y Expresión Escénica:

En el ámbito escénico, la proyección escénica implica la habilidad de transmitir mensajes de manera efectiva en un espacio público.

Consideraciones personales incluyen la expresión facial, gestual, vocalización clara, control del tono de voz y la capacidad de adaptarse al contexto. La proyección escénica es esencial para una comunicación oral impactante y exitosa en entornos teatrales o de presentación pública.

