



PASIÓN POR EDUCAR

**Nombre de alumno:
Darla Amaranta Ortiz
Sanchez**

**Nombre del
profesor:paola jaqueline
albarran santos**


**Nombre del
trabajo:super nota**

**Materia: psicología
educativa**


Grado: 2 cuatrimestre

Grupo: A

ACTIVIDAD Y CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO




El descubrimiento fundamental de Piaget fue que los individuos construyen su propio entendimiento; el aprendizaje es un proceso constructivo




Todos los estudiantes necesitan interactuar con sus pares y con los profesores para poner a prueba su pensamiento, para enfrentarse a desafíos, para recibir retroalimentación y para que observen cómo los demás resuelven los problemas.

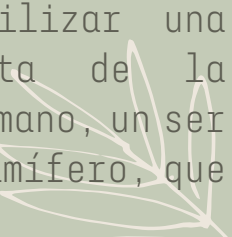
A menudo el desequilibrio se pone en acción de manera bastante natural, cuando el profesor u otro estudiante sugieren una nueva forma de pensar acerca de algo. Como regla general, los estudiantes deben actuar, manipular, observar y después hablar y/o escribir (al profesor y entre sí) acerca de lo que experimentaron



Las experiencias concretas ofrecen la materia prima para el pensamiento. La comunicación con los demás permite que los estudiantes utilicen, prueben y, en ocasiones, cambien sus habilidades de pensamiento



Con niños mayores, se puede utilizar una clasificación jerárquica: se trata de la fotografía de una mujer que es un ser humano, un ser humano es un primate, que a la vez es mamífero, que es un animal, que es un tipo de ser vivo



VIGOTSKY ¿QUÉ PODEMOS APRENDER?

Existen al menos tres formas en que las herramientas culturales pasan de un individuo a otro: el aprendizaje por imitación [donde una persona trata de imitar a la otra], el aprendizaje por instrucción [donde los aprendices internalizan las instrucciones del profesor y las usan para autorregularse], y el aprendizaje por colaboración [donde un grupo de pares intenta comprenderse entre sí y mientras tanto ocurre el aprendizaje]



Se requieren tres condiciones imprescindibles para el aprendizaje significativo: una relación no arbitraria y sustancial entre el material de aprendizaje y el conocimiento previo del estudiante, un material de aprendizaje coherente y organizado, y una motivación por parte del estudiante.

Significado lógico: el material de aprendizaje debe ser coherente y organizado. Significado psicológico: el material de aprendizaje se ha convertido en un conocimiento nuevo y diferenciado para el estudiante.



Relación no arbitraria y sustancial: el material de aprendizaje debe asociarse de manera no arbitraria y sustancial [lo que se adquiere es la sustancia del nuevo conocimiento y de las nuevas ideas, no las palabras utilizadas para expresarlas] con el conocimiento que ya posee el estudiante en su estructura cognitiva



Motivación: la motivación del estudiante es imprescindible para conseguir el aprendizaje significativo. Por lo que es importante que el estudiante muestre interés o disposición para aprender.

