



**Nombre de alumno: Carlos Enrique
Maldonado Juárez**

**Nombre del profesor: María Cecilia
Zamorano**

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico

**Materia: Enfermería y practicas
alternativas de salud**

Grado: 8vo

Grupo: A

EMPACHO

- Es definido como una "ingesta de la comida" } A su vez } El termino indigestion es considerado como un "Trastorno que por esta causa padece el organismo"
- se trata de una enfermedad a todas las personas } sin importar su edad } se ha constituido como una entidad patologica } Dependiente de la cultura propio de la poblacion latina de america
 - es mucho mas comun en la edad infantil
- su mortalidad es desconocida } Pero estudios estadisticos de fallecimientos en una parroquia del valle de Mexico } Durante el periodo va de 1834 a 1867 se encontro ocurriendo } el noveno lugar de mortalidad general
- se entendemos el empacho como un sindrome con una variedad de causalidad } se puede comprender su diversa configuracion clinica } Puede variar desde un sencillo y pasajero dolor abdominal hasta multiples alteraciones gastricas } Dolor de estomago, mareos, nauseas, vomitos y agruras
- para un diagnostico basandonos en el } Interrogatorio y la exploracion } que abarcan la inspeccion, palpacion, percusion y la auscultacion.

En la mayoría de tradiciones el susto ha sido analizado como una

"enfermedad tradicional"

Cuya definición en los códigos biomédicos se ha traducido en

Termos psiquiátricos

Muchos investigadores han asociado el susto o espanto con

síndromes sicóticos

Pages Larra y identifica la mayoría de enfermedades "Tradicionales"

como desórdenes psiquiátricos cuya etiología se inscribe en el estrés y en la depresión.

Otras razones de la aparición del espanto son hallados por

Rubel, Collado y O'Neill

En los dos roles que asume lo masculino y lo femenino

En el tejido sociocultural de cada contexto

Los autores plantean que si de alguna manera se requiere analizar el susto

se tiene que leer a la luz de explicaciones estresantes

Y de problemas sociales no resueltos por el individuo

Lo cual lleva a una presión social o familiar tan fuerte capaz de desencadenar la enfermedad

ESPANTOS O SUSTOS