



**Nombre del alumno: Roberto Alejandro  
Malerva Porras**

**Nombre del profesor: Alejandra Torres**

**Nombre del trabajo: Ensayo**

**Materia: Comunicacion Oral**

**Grado: 2**

**Grupo: B**

Comitán de Domínguez Chiapas a 12 de septiembre de 2018.

# COMUNICACIÓN ORAL

## **\*Introducción:\***

La comunicación oral, como pilar fundamental de la interacción humana, despliega un intrincado tejido de elementos que convergen para dar forma a la transmisión efectiva de mensajes. Este proceso dinámico va más allá de la simple emisión de palabras, abarcando aspectos que van desde el lenguaje y la voz hasta la comunicación no verbal y el feedback. En este ensayo, exploraremos detalladamente los elementos esenciales de la comunicación oral y su impacto en la construcción de significado en las interacciones cotidianas.



## **\*Desarrollo:\***

Uno de los elementos primordiales en la comunicación oral es el lenguaje. Este sistema simbólico, arraigado en la cultura, proporciona las herramientas fundamentales para expresar pensamientos y emociones. La selección precisa de palabras y estructuras gramaticales influye directamente en la claridad y efectividad del mensaje.

Acompañando al lenguaje, la voz y la entonación forman un binomio poderoso. La variación en el tono y ritmo de la voz agrega matices emocionales al discurso, otorgándole una dimensión más rica y expresiva. La calidad vocal también desempeña un papel crucial, ya que puede influir en la percepción general del mensaje.

El contexto, otro componente esencial, actúa como el telón de fondo que moldea la interpretación de la comunicación oral. La comprensión del entorno, así como la relación entre el emisor y el receptor, son factores determinantes para descifrar el mensaje de manera adecuada. Elementos culturales, sociales y situacionales se entrelazan para dar forma al significado subyacente en la interacción.

La comunicación no verbal, por su parte, añade capas adicionales a este proceso. Los gestos, expresiones faciales, posturas y movimientos corporales

actúan como un canal paralelo de expresión, enriqueciendo y complementando el contenido verbal. La congruencia entre los elementos verbales y no verbales contribuye a una comunicación más efectiva.

El feedback, último pero no menos crucial, completa el ciclo comunicativo. Tanto el emisor como el receptor ofrecen respuestas continuas, permitiendo ajustes y aclaraciones según sea necesario. Esta retroalimentación constante alimenta la adaptación dinámica en tiempo real durante la interacción, mejorando la comprensión mutua.



## **\*Conclusión:\***

En conclusión, la comunicación oral se erige como un proceso complejo y multidimensional, donde la interacción de diversos elementos determina la eficacia del intercambio de información. Desde el lenguaje y la voz hasta la comunicación no verbal y el feedback, cada componente desempeña un papel esencial en la construcción de significado y la conexión entre individuos. Comprender y apreciar estos elementos no solo enriquece nuestras habilidades comunicativas, sino que también fortalece los lazos humanos al permitir una comprensión más profunda y matizada en nuestras interacciones diarias

