



**Nombre de alumno: Sebastián Urbina
Sánchez**

Nombre del profesor: Alejandra Torres Lopez.

Nombre del trabajo: Supernota.

Materia: Comunicación oral.

Grado: 2

Grupo: B

Comitán de Domínguez Chiapas a 9 de marzo de 2024.

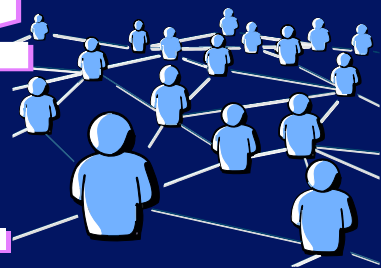


DICCION.

La dicción es la forma de emplear las palabras para formar oraciones, ya sea de forma hablada o escrita. Se vincula a la manera en que se pronuncian las palabras. Cuando una persona pronuncia cada término de manera clara, realiza la acentuación correctamente y utiliza las pausas apropiadas dentro de cada oración, puede afirmarse que tiene buena dicción. Dado que resulta fácil entender a quien se expresa de esta forma, también se indica que la dicción es limpia o clara.



VICIOS, DE DICCION.



SESEO



Consiste en pronunciar la "s" como si fuera "z".

Es la pronunciación repetida del sonido inarticulado de S y Ch.

SISEO



LAMBDAKISMO



Uso defectuoso de "la" y "las" en lugar de "le" y "les".

Es la repetición inútil de una idea, por varias palabras que no añaden nada al sentido de la expresión

TAUTOLOGÍA



VOCALIZACIÓN



Es la transformación de una consonante en vocal.

Frase que una persona repite por hábito vicioso en la conversación

MULETILLAS



VULGARISMO



Formas lingüísticas consideradas por toda la comunidad lingüística vulgares, indecentes, inapropiadas, groseras u ofensivas.

Es una incorrección que consiste en pronunciar o escribir mal las palabras, o en emplear vocablos impropios

BARBARISMO



CACOFONÍA



Efecto sonoro producido por la repetición cercana de sonidos o sílabas que poseen igual pronunciación dentro de una palabra o en palabras cercanas en un discurso.

Uso innecesario de palabras en la expresión. Provoca redundancia al hablar.

BARBARISMO

