

**Nombre de alumno: Angel Ernesto
Muñoz Roblero**

**Nombre del profesor: Alejandra Torres
López**

**Nombre del trabajo: comunicación oral
y sus elementos**

Materia: Comunicación oral

Grado: 2°do

Grupo: A

Comunicación oral y sus elementos

oral se presenta como una competencia indispensable para el éxito personal y profesional. La comunicación oral es un fenómeno intrínseco a la naturaleza humana que ha evolucionado a lo largo de la historia como un medio esencial para transmitir ideas, emociones y conocimientos, este proceso se erige como un pilar fundamental en la interacción social, permitiendo la construcción de relaciones significativas y el intercambio de información vital.

El componente más evidente de la comunicación oral es el mensaje. Este constituye la información que el emisor pretende transmitir al receptor. Ya sea en forma de palabras, expresiones faciales, gestos o entonación, el mensaje es la esencia misma de la comunicación oral, es crucial que el emisor piense claramente sus pensamientos y emociones para evitar malentendidos y lograr una comunicación efectiva.

La clave en esto es el emisor, la persona que origina y envía el mensaje. La claridad en la expresión, el uso adecuado del lenguaje y la empatía son habilidades esenciales para un emisor eficaz. Además, la capacidad de adaptar el mensaje al contexto y al público receptor es vital para garantizar que la comunicación sea relevante y comprensible.

Tanto como el emisor, el receptor desempeña un papel crucial al interpretar y comprender el mensaje. Su capacidad para escuchar activamente, interpretar señales no verbales y hacer preguntas pertinentes influye directamente en la calidad de la comunicación. La retroalimentación del receptor, expresada a través de respuestas verbales o no verbales, proporciona al emisor información valiosa sobre la comprensión del mensaje y la efectividad de la comunicación.

El canal, el medio a través del cual se transmite el mensaje. Los canales pueden variar desde la comunicación natural que puede ser cara a cara, y artificial como llamadas telefónicas, videoconferencias o incluso mensajes de voz. Cada canal tiene sus propias características y limitaciones, afectando la forma en que se percibe y comprende la información.

como otro elemento esencial que es el contexto que se refiere al entorno en el cual tiene lugar la comunicación. como el lugar, el momento, la cultura y el propósito de la interacción afectan significativamente la interpretación del mensaje. Considerar el contexto permite adaptar su comunicación para asegurar que sea adecuada y efectiva.

La comunicación depende del tono de voz, la velocidad y la entonación utilizados al transmitir un mensaje, constituyen otro elemento clave en la comunicación oral. Estos aspectos no verbales añaden capas de significado al mensaje y pueden influir significativamente en cómo se percibe la información. Un tono de voz amigable puede suavizar un mensaje crítico, mientras que una entonación equivocada puede generar malentendidos.

la comunicación oral es un fenómeno complejo que involucra diversos elementos interrelacionados. Desde el mensaje hasta el contexto, cada componente desempeña un papel crucial en la transmisión efectiva de información. La habilidad para comunicarse oralmente de manera clara, empática y adaptativa, considerando el contexto y utilizando canales adecuados, es esencial para construir relaciones sólidas, fomentar la comprensión mutua y enriquecer la experiencia humana. En un mundo cada vez más interconectado, la maestría en la comunicación