

CENTRO HISTÓRICO DE COMITÁN DE DOMÍNGUEZ CHIAPAS

El Comitán colonial, heredero de antiguos asentamientos indígenas fue fundado por los dominicos poco después de los españoles a la región de los años en 1528. la ciudad de Comitán fue cuna de la independencia de Chiapas y centroamericana, también lugar de origen de hombres y mujeres que han echo grandes aportaciones a la cultura del país. A partir de la plaza principal, que servia de antesala al espacio sagrado representado por el templo y su convento anexo, durante la colonia, la población se fue distribuyendo de una forma regular sobre un trazado de calles rectas, a pesar de las condiciones topográficas no eran las mas adecuadas. El centro de la ciudad es testimonio de muchos años de historia, la remodelación emprendida en los últimos años le a restituido su gran dignidad.



CENTRO HISTÓRICO DE COMITÁN DE DOMÍNGUEZ CHIAPAS

Conserva la antigua traza urbana del siglo XVI, base del crecimiento posterior a dicho siglo, y que para atender convenientemente a la preservación del legado histórico de esta zona, sin alterar o lesionar su armonía urbana, el Ejecutivo Federal ha considerado conveniente incorporarla al régimen previsto por la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas, la cual dispone que es de utilidad pública la investigación, protección, conservación y recuperación de los monumentos y zonas de monumentos históricos como partes integrantes del patrimonio cultural de la Nación, he tenido a bien expedir el siguiente.

Se declara una zona de monumentos históricos en la Ciudad de Comitán de Domínguez, Municipio del mismo nombre, Estado de Chiapas, con el perímetro y características a que se refiere este Decreto. La zona de monumentos históricos, materia de este Decreto, comprende un área de 1.12 kilómetros cuadrados, este esta representado de color verde en la imagen anterior.

El centro histórico concentra, junto a los barrios cercanos la mayor parte de los edificios históricos, entre los que se encuentran templos, ex conventos católicos y antiguas casonas de la época del virreinato y porfiriano.



La ciudad se caracteriza por su variedad de estilos arquitectónicos como son el neoclásico, barroco y el neogótico. Sus principales influencias culturales son derivadas de la época virreinal durante el proceso del mestizaje. Así mismo, cuenta con una rica historia y tradiciones mayences, preservadas a lo largo del tiempo por la comunidades nativas de la región; la ciudad se caracteriza por tener muchos regionalismos lingüísticos entre sus habitantes y una amplia variedad gastronómica.

