

*NOMBRE DEL DOCENTE:*

*José Álvaro Romero Peláez*

*NOMBRE DEL ALUMNO;*

*Reynaldo Alberto Alfonzo Pérez*

*NOMBRE DE LA MATERIA:*

*Teoría de la arquitectura 1*

*CARRERA:*

*Licenciatura en arquitectura*

*CUATRIMESTRE:*

*2*



# Arquitectura Gótica

La arquitectura gótica eran estructuras construidas en piedra combinadas con grandes extensiones de cristal, columnas agrupadas, agujas en punta, grandes arcos, decoración intrincada, bóvedas de crucería y arbotantes, una forma específica de contrafuerte compuesto por una estructura arqueada



---

# Arquitectura clásica

La **arquitectura clásica** se refiere a la arquitectura de la antigüedad clásica, específicamente la arquitectura griega y de alguna manera el conjunto inspirado y basado en él, tales como la arquitectura romana, el Renacimiento o neoclasicismo. Por lo tanto, se puede decir que los elementos que componen esta corriente arquitectónica se aplican en contextos diferentes de aquellos para los que fueron diseñados originalmente, sin perder su designación. Este gusto por la corriente clásica y, en consecuencia, por la recreación de sus componentes en edificios posteriores no tiene un período de tiempo definido y se observa en toda historia del arte en los más variados avivamientos.



# Arquitectura moderna

La arquitectura moderna destacan el diseño depurado, de líneas simples y rectas, así como la referida ruptura con el neoclasicismo y el ornamento en pos del funcionalismo, tanto racionalista como organicista.

