

**Mi Universidad**

## **Arquitectura Barroca**

*Nombre del Alumno: Carlos Jesús Ordoñez Castro*

*Nombre del tema: Estilo de arquitectura*

*Parcial: 1*

*Nombre de la Materia: Teoría de la arquitectura*

*Nombre del profesor: Jose Alvaro Romeo Pelaez*

*Nombre de la Licenciatura: Arquitectura*

*Cuatrimestre: 2*

# ARQUITECTURA BARROCA

La arquitectura barroca es un estilo artístico que floreció principalmente en Europa durante los siglos XVII y XVIII. Este estilo arquitectónico se caracteriza por la exuberancia, la ornamentación elaborada y la utilización de efectos dramáticos. A continuación, se presentan algunas características clave de la arquitectura barroca:



1. **Ornamentación exuberante:** La arquitectura barroca se distingue por su profusa ornamentación. Se utilizaron esculturas, relieves, pilastras, columnas salomónicas y otros elementos decorativos para realzar la belleza y la opulencia de los edificios.
2. **Curvas y contracurvas:** Las líneas curvas y contracurvas son típicas del estilo barroco. Estas curvas se utilizan para crear movimiento y dar una sensación de dinamismo a la arquitectura.
3. **Frontones y torres:** Los edificios barrocos a menudo presentan frontones decorativos en sus fachadas, que son estructuras triangulares en la parte superior de la entrada principal. Las torres también son comunes y pueden tener formas elaboradas.
4. **Dinamismo y teatralidad:** La arquitectura barroca busca transmitir una sensación de movimiento y teatralidad. Se utilizan elementos arquitectónicos para dirigir la mirada del espectador y crear una experiencia visual impactante.



5. **Doble función:** Muchas construcciones barrocas cumplen funciones tanto religiosas como civiles. Los palacios, iglesias y edificios gubernamentales comparten características arquitectónicas similares en este estilo.

6. **Utilización de la luz:** Se emplea de manera hábil la luz y la sombra para resaltar ciertos elementos arquitectónicos. Las fachadas barrocas a menudo presentan

juegos de luz y sombra para crear efectos visuales dramáticos.

7. **Materiales ricos:** Se utilizan materiales lujosos y ricos, como mármol, piedra tallada y metales preciosos, para enfatizar la opulencia del estilo barroco.
8. **Estípite y columnas salomónicas:** Estos elementos arquitectónicos se caracterizan por sus columnas torcidas en espiral, conocidas como columnas salomónicas, y por estípites, que son pilares decorativos que a menudo sostienen balcones y elementos ornamentales.

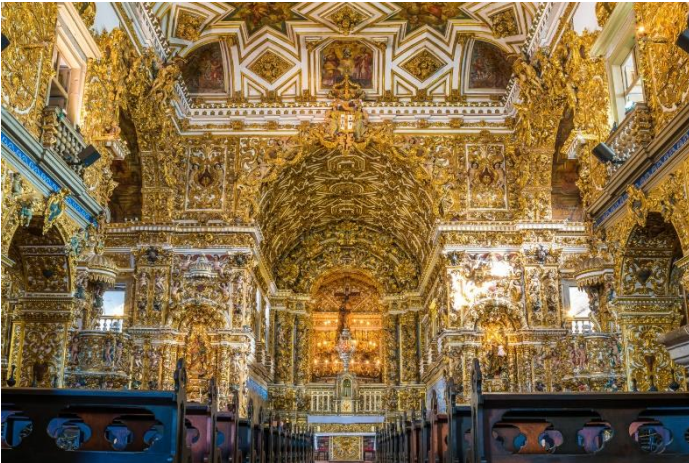
Ejemplos destacados de arquitectura barroca incluyen la Basílica de San Pedro en el Vaticano, la Catedral de Santiago de Compostela en España, y el Palacio de Versalles en Francia. La arquitectura barroca fue un importante desarrollo en la historia del arte y la arquitectura, y su influencia se extendió por toda Europa y las colonias europeas.

La arquitectura barroca tuvo un impacto significativo en el mundo en varios aspectos, tanto en el ámbito artístico y arquitectónico como en el cultural y social. Aquí se destacan algunos de los impactos más relevantes:

1. **Expresión del Poder y la Autoridad:** La arquitectura barroca fue utilizada por las instituciones religiosas y los monarcas como un medio para expresar su poder y autoridad. Los edificios barrocos, especialmente las iglesias y los palacios, se diseñaron para impresionar y marcar la grandeza de la institución que representaban.
2. **Influencia en la Planificación Urbana:** Muchas ciudades europeas experimentaron cambios en su paisaje urbano debido a la arquitectura barroca. La construcción de iglesias, palacios y edificios gubernamentales barrocos contribuyó a la planificación y transformación de los espacios urbanos.
3. **Desarrollo de Nuevos Estilos Artísticos:** El barroco influyó en otros campos artísticos, como la pintura y la escultura. Artistas barrocos, como Gian Lorenzo Bernini y Caravaggio, aplicaron los principios del barroco en sus obras, creando piezas maestras que siguen siendo apreciadas en la actualidad.



4. **Globalización del Estilo:** La arquitectura barroca se extendió por toda Europa y más allá, influyendo en la construcción de edificios en colonias y otras regiones del mundo. Esta difusión global del estilo barroco dejó una huella duradera en la arquitectura de diversas culturas.
5. **Desarrollo de la Arquitectura Religiosa:** La arquitectura barroca desempeñó un papel crucial en el desarrollo de la arquitectura religiosa, especialmente en la construcción de iglesias. La búsqueda de la grandiosidad y el impacto visual llevó a la creación de espacios sagrados monumentales.
6. **Innovaciones Técnicas:** La construcción de estructuras barrocas a menudo implicaba desafíos técnicos que llevaron al desarrollo de nuevas técnicas y tecnologías de construcción. Esto contribuyó al avance de la ingeniería y la arquitectura.
7. **Influencia en el Rococó:** El barroco posteriormente evolucionó hacia el estilo rococó, que compartía algunas características ornamentales y estilísticas. El rococó, a su vez, influyó en la decoración y el diseño de interiores.



estilo rococó, que compartía algunas características ornamentales y estilísticas. El rococó, a su vez, influyó en la decoración y el diseño de interiores.

**8. Desarrollo de Estilos Regionales:** Aunque la arquitectura barroca tuvo características generales, también se adaptó a las tradiciones locales y regionales.

Esto dio lugar a diversas interpretaciones del estilo barroco en diferentes áreas geográficas.

En resumen, la arquitectura barroca dejó un legado duradero en el mundo del arte y la arquitectura. Su impacto se extendió más allá de la época en que floreció, y muchos de sus principios estilísticos y estructurales siguen siendo influyentes en la arquitectura contemporánea.