



## INVESTIGACION

NOMBRE DEL ALUMNO: GOMEZ RODRIGUEZ ANA CRISTELL

NOMBRE DEL TEMA: DISEÑAR Y/O PROYECTAR

2DO CUATRIMESTRE

4TO PARCIAL

NOMBRE DE LA MATERIA: TEORIA DE LA ARQUITECTURA I

NOMBRE DEL PROFESOR: JOSE ALVARO ROMERO PELAEZ

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

COMITAN DE DOMINGUEZ, CHIAPAS

## ¿QUE ES DISEÑAR?

La arquitectura es una de las bellas artes que ha tenido una mayor influencia en todas las civilizaciones y culturas a lo largo de la historia.

A grandes rasgos, en el arte de la arquitectura, el diseño es la parte en la que se da forma geométrica a una idea. Desde el boceto inicial hasta la definición gráfica del detalle, todo es parte del diseño. En este artículo abordaremos toda esa fase, un espacio amplio donde entran en juego diferentes factores, habilidades y perspectivas.

Los diseños arquitectónicos han ido evolucionando a lo largo de la historia, cubriendo las necesidades de cada época o momento y adoptando diferentes estilos y corrientes artísticas.

Antiguamente, en la mayoría de los casos, el objetivo era puramente funcional y práctico. Hoy en día, el diseño de arquitectura no se limita solo al sentido técnico o tecnológico de una construcción, sino también al estético y armónico, llevando la obra a un nivel superior sin perder de vista en ningún momento todos los requisitos y las finalidades de la misma. Es decir, su objetivo primordial es crear espacios agradables y armónicos a la vez que funcionales y seguros.

Podemos entender el diseño de arquitectura como la tarea de crear espacios habitables y funcionales para los seres humanos. Es uno de los requisitos en constante evolución para cubrir y satisfacer una demanda que no deja crecer.

Porque si algo es seguro es que cada vez somos más exigentes con la calidad del espacio en el que habitamos.

El diseño arquitectónico es un proceso creativo que se pone en marcha con un objetivo preestablecido. Para llegar a dicha finalidad es necesario tener en cuenta diferentes aspectos relacionados con la arquitectura.

### Factores claves en el diseño arquitectónico

El fin del diseño de arquitectura no es otro que crear una obra que satisfaga una necesidad concreta. El espacio a crear puede estar destinado a ser una vivienda unifamiliar, un lugar de trabajo u ocio, como también podría ser una oficina, un auditorio o, incluso, un parque. Para llevar a cabo el proceso de diseño de cualquier demanda, se deben considerar algunos factores importantes como:

- Espacio y geometría
- Elementos constructivos
- Estética
- Ergonomía
- Higiene

- Normativa y reglamentación

## ¿QUE ES PROYECTAR?

Desde sus primeros inicios la arquitectura tiene como objetivo complacer a las necesidades espaciales del hombre. Para lograr dicho objetivo se desarrolla un intercambio de ideas entre la mente creadora (El arquitecto) y el espacio delimitador (El mundo). De esta manera, el arquitecto se dispone a la idealización, formación, análisis, creación y justificación de una obra, dirigidas por las diferentes variables e incidencias; por ello es un proceso complejo de desarrollar, ya que requiere de mucha atención, percepción, inspiración y conocimiento. El arte de proyectar es el que predispone los entornos habitables que darán determinadas experiencias para cada ser diferente en el mundo, durante todo el transcurso de sus vidas.

Para empezar a darle nacimiento a un proyecto arquitectónico, la mente creadora debe sumergirse en medio de una rigurosa investigación que lo llevará al análisis profundo del entorno, y para hacer esto, es conveniente y apropiado seguir estatutos ya preestablecidos

El arquitecto analizará el entorno de la obra, y dispondrá la lista de técnicas y materiales necesarios para que la edificación encaje perfectamente en el lugar, para que sea resistente y capaz de mantenerse intacta. Luego de ello, empieza su propuesta con la realización de esquemas para la distribución espacial, es crucial saber qué actividades desarrollará el cliente en estos espacios, acoplarlas a un concepto y ubicarlas dentro de los límites.

Proyectar en arquitectura es investigar. Un proyecto de arquitectura es el desarrollo de una idea que es el resultado de un largo proceso. Una idea con capacidad de ser construida. Como lo es todo proceso de investigación que tiene siempre una finalidad y un resultado concreto.

Para llevar a cabo el proceso de diseño de cualquier demanda, se deben considerar algunos factores importantes

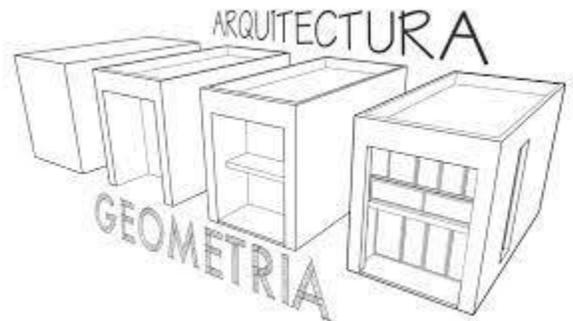
Forma geométrica a una idea

Crear espacios agradables y armónicos a la vez que funcionales y seguros.

Desde el boceto inicial hasta la definición gráfica del detalle.



- Espacio y geometría
- Elementos constructivos
- Estética
- Ergonomía
- Higiene
- Normativa y reglamentación



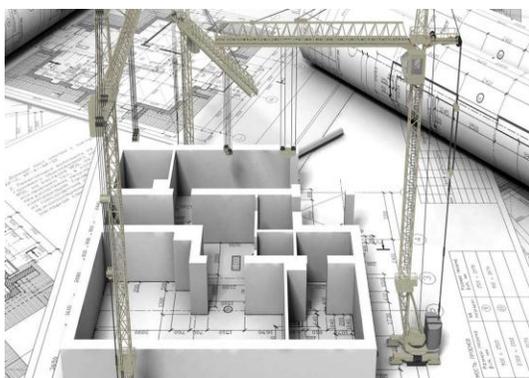
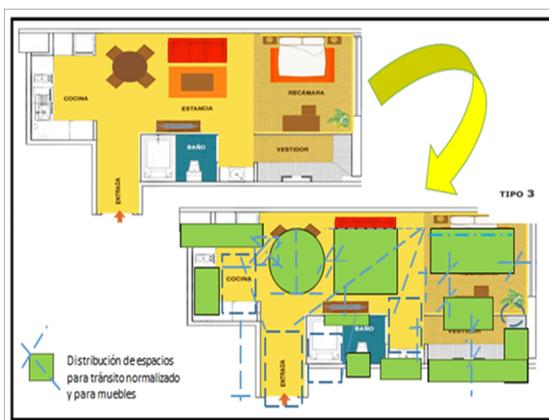
PROYECTAR

Idealización, formación, análisis, creación y justificación de una obra.

Propuesta con la realización de esquemas para la distribución espacial

Proyectar en arquitectura es investigar. Un proyecto de arquitectura es el desarrollo de una idea que es el resultado de un largo proceso.

Se requiere de mucha atención, percepción, inspiración y conocimiento.



## COMPARATIVO

### DISEÑAR

- El diseño arquitectónico se enfoca en la fase inicial y creativa del proceso
- Disciplina que tiene por objeto generar propuestas e ideas para crear y realizar proyectos arquitectónicos
- Este tipo de diseño que se planifica lo que será finalmente un edificio con todos los detalles que compone la obra
- Nos permite definir cómo debe organizarse un sistema y cómo tiene que diseñarse la estructura global de éste.

### PROYECTAR

- En verdad, proyectar en arquitectura es investigar
- Un proyecto de arquitectura es el desarrollo de una idea que es el resultado de un largo proceso
- Una idea con capacidad de ser construida
- Una proyección es una técnica de dibujo empleada para representar un objeto tridimensional en una superficie
- La arquitectura es el “arte de proyectar y construir edificios”, por lo que vincula el término a la edificación, al “edificio”.