



NEOCLASICISMO

NOMBRE: ANA CRISTELL GÓMEZ RODRÍGUEZ

MATERIA: HISTORIA DE LA ARQUITECTURA

MAESTRO: PEDRO ALBERTO GARCÍA LÓPEZ

NEOCLASICISMO

2DO, CUATRIMESTRE

3ER PARCIAL

PROYECTO DE VIVIENDA

LE CORBUSIER

1928/1931

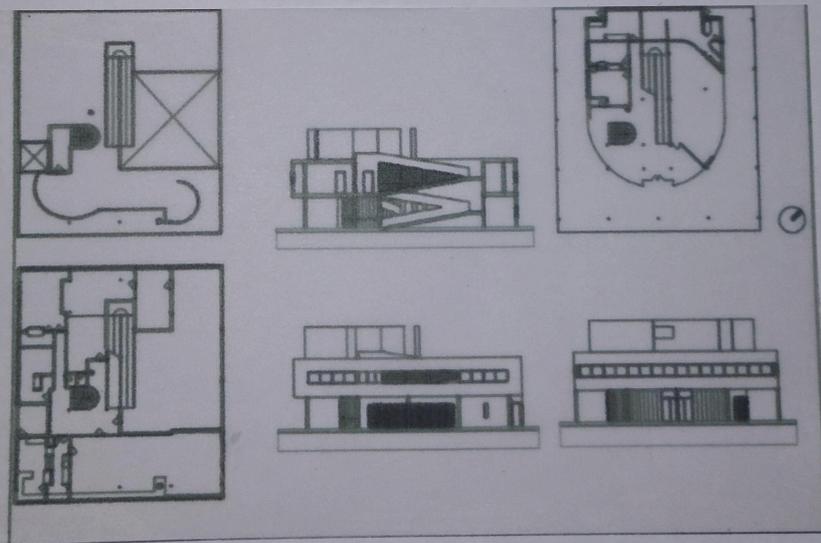
Situada en Poissy, a las afueras de París.

Sus dimensiones son 9.40m de alto, 21.50m de largo y 19m de ancho.

Estructura de pilares y vigas de hormigón armado, muros y antepechos de albañilería de bloques de mortero de 16cm y ladrillos de 5cm.

Cerramientos acristalados en bastidores de madera y marcos de acero.

Materialidad:- Planta libre: Vigas de hormigón armado que liberan a los muros de funciones estructurales. Concreto blanco - Ventanas de vidrio templado para una mejor relación con el exterior. - Pavimentos: para el interior son de madera, loseta (baños) y concreto pulido, para el exterior de piedra.



PLANTA BAJA

Área del edificio estructuralmente fundamentada, contiene accesos a peatones y coches perfectamente calculados.

PRIMER NIVEL

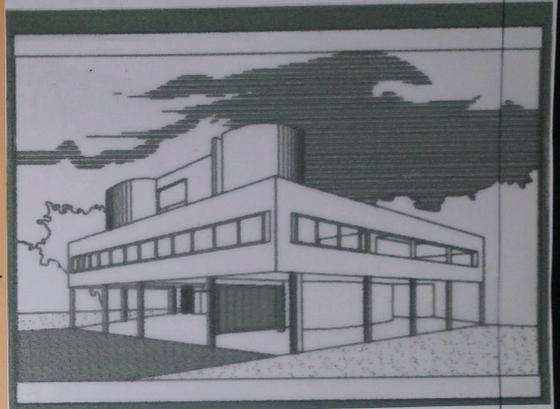
Mayor parte del programa, áreas privadas. Circulaciones con la parte baja y azotea. Pampa exterior y escalera interior.

Cuatro fachadas coincidentes con 4 puntos cardinales, con ventanas a los largo de cada uno de ellas.

AZOTEA (TECHO)

Contiene el "Solárium", espacio de contacto con la naturaleza, tanto dentro como fuera de la casa.

En ella puedes llegar a través de la escalera interiormente, tanto como por la rampa exteriormente.



Arquitecto: Le Corbusier Año: 1928-1931
Ubicación: Poissy, París, Francia

Construyó la villa Savoye tomando en cuenta cada uno de sus detalles, desde la orientación, iluminación y estructura.

- Forma ondulante
- Pilotes formas ondulantes
- Forma prismática

Se caracteriza por su la simplicidad en sus formas, el uso de volúmenes y elementales, cubo, cilindro, cono y esfera.

COLORES

La fachada de la vivienda están todas ellas encajadas en blanco, así como los pilotes. No obstante el cuerpo de acceso situado en planta baja está pintado de verde oscuro.

MATERIALES

- Aluminio
- Vidrio
- Concreto

Los materiales que se utilizaron para la villa Savoye de forma muy sencilla y simple, de cierta manera como un avance en el movimiento moderno.

LOS 5 PUNTOS DE LE CORBUSIER

- Planta libre
- Fachada libre
- Pilotes
- Terraza jardín
- Ventanas horizontales.