

EGIPTO

KNOSU (JONSU) EN KARNAK

ALUMNO: GÓMEZ RODRIGUEZ ANA CRISTELL

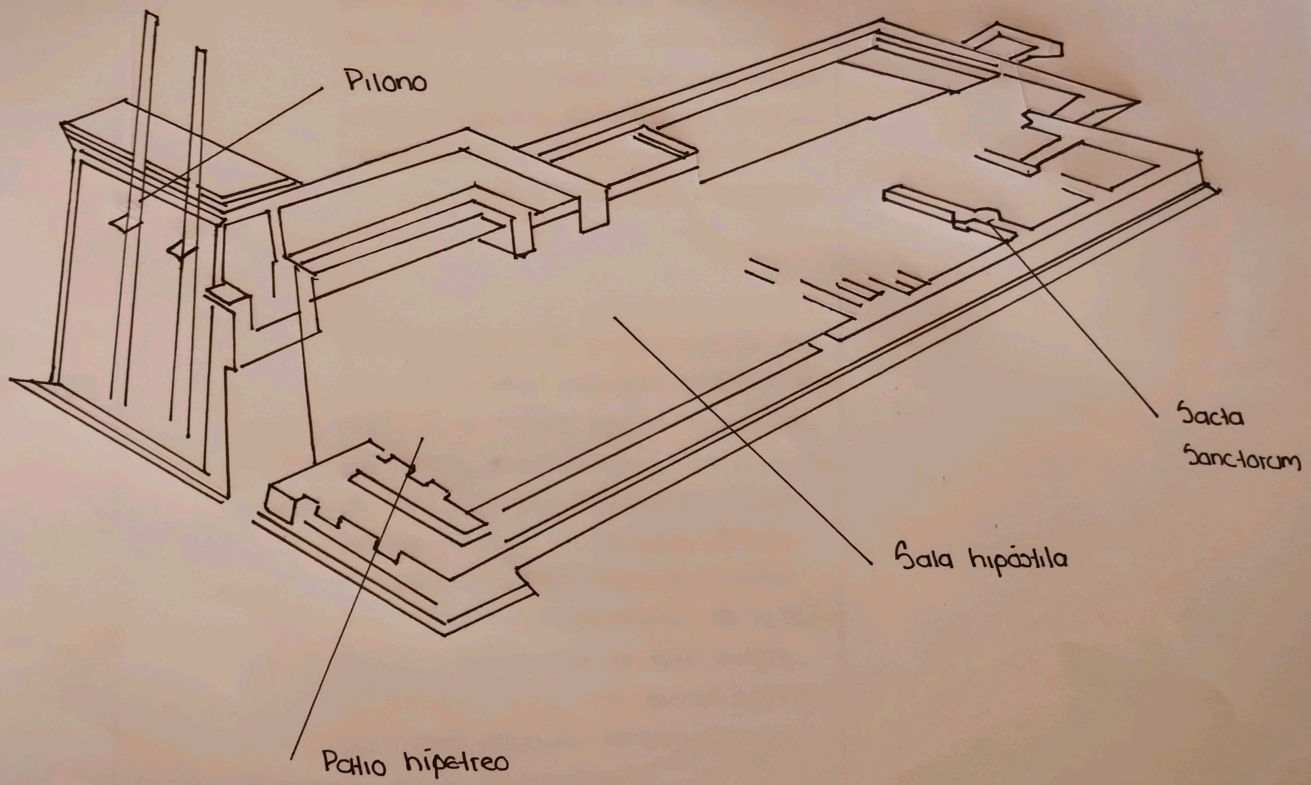
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

CUATRIMESTRE: 2º PARCIAL: 1º

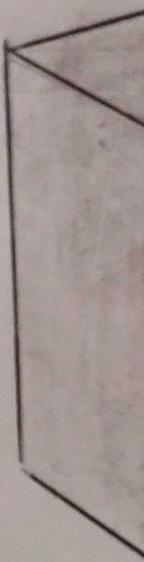
PROFESOR: PEDRO ALBERTO GARCÍA LÓPEZ

17 DE ENERO 2023

COMITAN, DE DOMINGUEZ, CHIAPAS.



Khonsu (Janu) En Karnak

ELEMENTO	TIPO	CARACTERÍSTICAS	Bot
Aspectos y materiales.		<p>El edificio está construido de forma arquitrada como toda la arquitectura egipcia. Para su construcción utilizaron sillares de roca caliza, perfectamente cortados y esquadrados, debieron emplear canteros expertos para realizar los numerosas tallados, desde la avenida de los esfinges, hasta los capiteles y relieves del interior.</p>	
Análisis Formal		<p>La disposición en planta resulta ser uno de los más perfectos cuando hablamos de un templo egipcio, resulta ser un ejemplo paradigmático, para el estudio de esta tipología arquitectónica, por lo que el resto de templos derivan, con añadidos, modificaciones u otras circunstancias excepcionales de la distribución que aparece en este templo. El edificio tiene una planta rectangular y se articula en un claro eje central y longitudinal.</p>	

ELEMENTO	TIPO	CARACTERÍSTICA	BOCETO
<p data-bbox="67 649 316 739">Función y Significado</p>		<p data-bbox="555 627 1077 1120">Los templos egipcios tenían como función principal adorar a los distintos dioses del Panteón. En ellos se realizaban procesiones, se depositaban ofrendas y se realizaban libaciones. Como norma general formaban parte de un recinto sagrado dirigido por sacerdotes y donde vivían miles de personas encargados de mantener y custodiar los tesoros de los templos. Representa el poder del faraón tanto político como religioso y su papel de mediador entre los hombres y los dioses.</p>	
<p data-bbox="67 1164 316 1254">Patio hipostilo</p>		<p data-bbox="555 1187 1077 1411">Solía estar rodeada de columnas, a manera de patio porticado. Era el espacio arquitectónico descubierta del templo egipcio, siendo inmediatamente posterior a los pilonos.</p>	
<p data-bbox="67 1456 316 1545">Sala Hipóstila</p>		<p data-bbox="555 1478 1077 1747">Es la denominación mitológica de los recintos arquitectónicos cubiertos sostenidos por columnatas, que a veces llega hacer verdaderos bosques de columnas. Habitualmente son adintelados de techumbre plana.</p>	

ELEMENTO	TIPO	CARACTERÍSTICAS	PROCESO
<p>Pilono</p>	<p>Tipo de columna construido junto a los caminos. Con forma de pirámide truncada.</p>	<p>Es una construcción con forma de pirámide truncada, a modo de gruesos muros, que, erigidos por pares, flanquean la entrada principal de los templos del Antiguo Egipto.</p>	
<p>Sacra Sanctorum</p>		<p>Tiene su origen en la locución latina 'sacra sanctorum' → 'parte o lugar más santo de los santos', que es como se denominaban la parte interior y más sagrada del tabernáculo erigido por los judíos en el desierto y después del templo de Jerusalén.</p>	