



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

PSICOLOGIA EVOLUTIVA

DOCENTE:

LIC. JOSÉ VIDAL SALAS HERNÁNDEZ

***MAPA CONCEPTUAL: TEORIA Y DISEÑO
CURRICULAR UNIDAD 3 Y 4.***

JOSEFA SOLIS LOPEZ



UNIDAD III: DISEÑO CURRICULAR

METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN

CLASIFICACIÓN DEL CURRÍCULO

CURRÍCULUM OCULTO

TRANSVERSALIDAD DEL CURRÍCULO

Dinámica del proceso evaluativo: origen de la demanda de evaluación, nivel de formalización y sistematización establecido "a priori" y "durante el desarrollo", ¿quién selecciona las cuestiones evaluativas, temporalidad.

Por su contenido.
Por su nivel.
Por su enfoque.
Por su origen.

Su importancia radica en que a partir del ejemplo se puede generar una mayor eficacia de lo que se pretende alcanzar en el estudiante. El currículum oculto es proveedor de enseñanzas encubiertas, latentes, no explícitas, que la institución tiene la capacidad de brindar en la medida que el colectivo docente tenga una noción clara y, sobre todo, una ideología común en esta materia ya que trata de formar estudiantes en correspondencia con el ejemplo.

Lo transversal busca reconstruir la educación en un proceso integral de aprender que liga a la escuela con la vida y los valores y actitudes más adecuados para vivir mejor en convivencia con los demás. Esto es especialmente importante ahora que el impacto del desarrollo científico-tecnológico en las instituciones educativas parece relegar la formación humanística, que le debiera dar sentido a toda formación profesional.

UNIDAD III: DISEÑO CURRICULAR

RECOMENDACIONES PARA LA INCORPORACIÓN DE VALORES TRANSVERSALES EN EL CURRÍCULO

DISEÑO CURRICULAR

LOS CONOCIMIENTOS

SELECCIÓN Y JERARQUIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

Formar parte del proceso de enseñanza y aprendizaje.
Presentar un trabajo constante y reiterativo.
La mediación evidencie en su discurso oral y escrito y en todos los materiales didácticos, los principios que subyacen a los ejes transversales coherencia.

Definición de los Objetivos.
Determinación de los Conocimientos.
Selección y Jerarquización de Contenidos.
Jerarquiza.
Elaboración de la Secuencia Curricular.

Los conocimientos constituyen todo el cúmulo de información suficiente y necesaria para el desarrollo profesional del egresado, es decir, se refiere a los aspectos de tipo conceptual que permitan atender un amplio espectro de áreas de aplicación y tipo de problemas con una orientación práctica, acorde a las necesidades del medio actual y emergente.

Se entiende por disciplina al cuerpo organizado de conocimientos sobre un conjunto de cosas o acontecimientos (hechos, datos, observaciones, sensaciones y percepciones, que constituyen elementos básicos del conocimiento o el origen de donde éste se deriva), para el cual se formulan reglas básicas o definiciones que delimitan las fronteras de su dominio.

UNIDAD III: DISEÑO CURRICULAR

TIPOS DE CONTENIDOS

Contenidos conceptuales: Hechos o datos y conceptos a los hechos o datos también se les llama contenidos factuales.

Procedimentales: Procedimientos.

Actitudinales: Actitudes, valores y normas.

JERARQUIA DE LOS CONTENIDOS DISCIPLINARIOS

La jerarquización de los contenidos seleccionados para formar el cuerpo de conocimiento propio de la profesión, que habrá de ser enseñado a los estudiantes durante su tránsito por el nivel medio superior a la universidad, permite delimitar el grado de importancia de los contenidos.

ELABORACIÓN DE LA SECUENCIA CURRICULAR

Uno de los instrumentos que ayuda en la agrupación y ordenamiento de los contenidos en unidades coherentes es el mapa curricular, ya que este consiste en una descripción sintética y gráfica para apreciar el orden vertical y horizontal de los distintos cursos o asignaturas que han de integrar el plan de estudios

ELABORACION DEL MAPA CURRICULAR

es necesario concretar los temas y habilidades que se quieren enseñar en cada una de las asignaturas y niveles del centro. De esta forma, el profesorado puede adaptar su estilo de enseñanza a las necesidades del alumnado y teniendo en cuenta qué es lo que enseñan el resto de profesores.

UNIDAD III: DISEÑO CURRICULAR

CONJUNTOS SIGNIFICATIVOS

Teniendo como referente el proceso de jerarquización es contenidos resultando con este determinar aquellos cursos o asignaturas que resultan indispensables y/o necesarios para lograr el perfil diseñado de la carrera. Son cursos o asignaturas obligatorios porque independientemente de los intereses de los estudiantes, deben ser cursados y acreditados por la totalidad de los alumnos.

ELABORACIÓN DE PROGRAMAS DE ESTUDIOS

Momentos Básicos Para La Elaboración De Programas.

- Construcción de un marco referencial.
- Elaboración de un programa analítico.
- Interpretación metodológica como programa guía.

MAPA CONCEPTUAL BASICO

Un **mapa conceptual** es un diagrama que te ayudará a entender y/o explicar un tema específico al realizar conexiones visuales entre elementos que conforman dicho tema. Crear uno puede ser una gran ayuda al momento de estudiar para un examen

UNIDAD IV: DESARROLLO CURRICULAR

DATOS DE ELABORACIÓN

Se describirán las razones por las que se propone el programa de estudios, así como la relevancia y pertinencia para su creación, se señalarán los problemas y necesidades que atenderá, enfatizando su relación con el plan de estudios.

ANTECEDENTES

Se refiere a las condiciones que optimizan el desarrollo del programa de estudios, implica un reconocimiento de las condiciones y limitaciones reales, sin renunciar a lo deseable. Por ello es de gran utilidad detallar las condiciones materiales y organizacionales que propician un desempeño y aprendizaje óptimo del objeto de estudio de una asignatura en particular.

CONTENIDOS Y TIEMPOS ESTIMADOS

estimados de la duración de las actividades son valoraciones cuantitativas de la cantidad probable de periodos de trabajo que se necesitarán para completar una actividad. Los estimados de duración no incluyen ningún retraso, aunque pueden incluir alguna indicación del rango de resultados posibles.

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

La institución define la metodología didáctica que identificará el proceso de enseñanza-aprendizaje para lo cual se seleccionarán metodologías participativas y de investigación orientadas hacia el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y creativo, por ejemplo: el aprendizaje colaborativo, el método de proyectos, el aprendizaje basado en problemas, el estudio de casos y la elaboración de proyectos sociales.

UNIDAD IV: DESARROLLO CURRICULAR

RELACION PROFESOR-ALUMNO

Aunque la dimensión didáctica está vinculada a los aspectos más formales y la dimensión personal a los aspectos más informales, la relación profesor-alumno dentro del aula no se puede reducir a una fría relación didáctica ni a una cálida relación humana; ambas dimensiones van unidas, se entrelazan y son indistinguibles en la misma situación educativa

PROGRAMAS DE ESTUDIO

El programa del plan de estudios (programa sintético) se refiere a la propuesta de todo un sistema educativo, por ejemplo el programa de estudios de educación básica en México, la cual abarca los niveles de preescolar, primaria, secundaria y preparatoria. Esto exige la selección de contenidos y materias y la relación que puedan tener entre ellos, en grados o niveles educativos posteriores.

COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR

Definir el concepto de competencia no es sencillo. Para cada disciplina del conocimiento le corresponde un concepto específico, por lo que Perrenoud considera que la competencia es la relación entre el pensamiento y la acción; una competencia es una habilidad del pensamiento donde convergen una serie de saberes, tales como: el saber, el saber hacer, el saber ser; es una relación entre el pensamiento y la forma de actuar frente a una situación determinada, ya sea conocida o nueva, frente a la resolución de un problema, donde se exige la intervención del razonamiento, el juicio profesional y de ciertos mecanismos mentales.

**UNIDAD IV:
DESARROLLO
CURRICULAR**

**LAS COMPETENCIAS EN
LA EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

Las características del programa de educación preescolar son: primeramente tiene un carácter nacional, esto implica que es el único autorizado para los planteles oficiales y particulares, atendiendo a la diversidad y a la interculturalidad; otra característica es la de promover la formación del niño considerando las competencias cognoscitivas, sociales y afectivas para los tres grados de preescolar, lo que varía es el grado de complejidad de las actividades.

**LAS COMPETENCIAS EN
LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

Es necesario que el docente sea creativo en preparar sus actividades de enseñanza, que conozca su plan y programa, que analice el mapa curricular y maneje los recursos tales como libros para el maestro, libros para el alumno, ficheros, así como asegure la interrelación de las competencias para la enseñanza.

**LAS COMPETENCIAS EN
LA EDUCACIÓN
SECUNDARIA**

Se pretende que las competencias que se proponen se desarrollen en todas las asignaturas; por lo mismo son competencias para el aprendizaje permanente, competencias para el manejo de la información, competencias para el manejo de situaciones, competencias para la convivencia y competencias para la vida en sociedad.

**BREVE ESBOZO DE METODOLOGÍA
PARA DISEÑAR UN CURRÍCULO PARA
EDUCACIÓN SUPERIOR**

Ya detectadas las necesidades, se analiza si la disciplina es la adecuada para solucionarlas y si existe un mercado ocupacional mediano o inmediato para el profesional. Con el fin de no duplicar esfuerzos se investigan otras instituciones que ofrezcan preparación en dicha disciplina. Ya que el proyecto de creación o reestructuración de una carrera compete a una institución educativa, deben analizarse los principios que la rigen, con el fin de adaptarse a ellos sin que se desvirtúen las habilidades que debe obtener el egresado para solucionar las necesidades sociales, que constituyen la base del proyecto curricular.