



NOMBRE DEL ALUMNO:

Elisa Jazmin Diego Fernández

NOMBRE DEL PROFESOR:

Lic. Manolo

NOMBRE DEL TRABAJO:

Mapa Conceptual

NOMBRE DE LA MATERIA:

Comunicación oral

GRADO:

2

GRUPO:

A

LA COMUNICACION ORAL

LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACION

La comunicación humana surge de la necesidad de compartir, persuadir y informar. Inicialmente, no fue solo oral, sino que incluyó gestos y símbolos. Se define como un proceso sistémico que implica agentes, mensaje, canal, referente y contexto.

La comunicación, etimológicamente relacionada con compartir información, es esencial para las relaciones sociales y es compartida por todas las formas de vida para resolver necesidades.

EL PROCESO DE LA COMUNICACIÓN

El modelo básico del proceso comunicativo, inspirado en Aristóteles, se compone de tres elementos esenciales: el emisor, el mensaje y el receptor.

ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

El proceso comunicativo implica un emisor que crea y envía un mensaje a un receptor, inmerso en un contexto que influye en el lenguaje, la respuesta y la decodificación del mensaje. El receptor puede convertirse en emisor, lo que hace que el proceso sea cíclico.

LA COMUNICACION ORAL

Existen habilidades innatas y aprendidas para la comunicación oral. Algunas personas tienen una capacidad natural para expresarse, mientras que otras necesitan aprender a comunicarse oralmente por razones sociales o profesionales.

LAS LEYES DE LA RECTORICA

La retórica es el arte de expresarse y persuadir, abarcando tanto la argumentación como la estilística del discurso. Implica un sistema cognitivo que organiza procesos de aprehensión de la realidad a través de la expresión.