



Mi Universidad

ACTIVIDAD 2

NOMBRE DEL ALUMNO: LUIS ENRIQUE DIAZ RODRIGUEZ

TEMA: RELACION ENTRE PENSAMIENTO Y EL LENGUAJE

PARCIAL: I

MATERIA: PENSAMIENTO Y LENGUAJE

NOMBRE DEL PROFESOR: GUADALUPE RECINOS VERA

LICENCIATURA: PSICOLOGIA

CUATRIMESTRE: 5to

La relación entre pensamiento y el

Lenguaje

La relación entre el pensamiento y el lenguaje es un tema de gran interés y estudio en campos como la lingüística, la psicología cognitiva, la filosofía del lenguaje y la neurolingüística, entre otros. Estas disciplinas investigan cómo el lenguaje influye en el pensamiento y viceversa, así como los mecanismos y procesos cognitivos implicados en la producción y comprensión del lenguaje.

Algunas teorías defienden que el pensamiento

se da antes del lenguaje; otros piensan que el lenguaje configura lo que pensamos; y hay una

tercera tendencia que afirma que el lenguaje es vehículo del pensamiento.

Desarrollo del lenguaje y pensamiento en niños: Estudios que examinan el desarrollo del lenguaje en niños influye en su capacidad para expresar y organizar su pensamiento, como si el pensamiento se desarrolla a adquiere habilidades lingüísticas.

EL LENGUAJE ES SIGNO DEL PENSAMIENTO

Se trata de una concepción mentalista en la cual el lenguaje ocupa un lugar secundario

porque sólo sirve para acompañar de forma exterior al pensamiento, como un caparazón.

El lingüista francés George Mounin, nos recuerda otros casos de pensamiento sin lenguaje:

cuando nos representamos personas y objetos sin que lo podamos verbalizar, como por

ejemplo, el parecido entre dos personas, o cuando identificamos una persona no por su

nombre sino por su forma de caminar. Según este lingüista “no existe un corte abrupto,

metafísico y fijista entre pensamiento sin lenguaje y pensamiento verbalizado, sin una

mutación gradual, azarosa, tanteante, continua del uno al otro”.

El pensamiento y el lenguaje son fenómenos que han surgido y se han desarrollado conjuntamente con la aparición de la sociedad humana. Según Marx y Engels “La conciencia

por lo tanto, es ya de antemano un producto social y lo seguirá siendo mientras existan seres

humanos” (Marx, 1959, p.39).

EL PENSAMIENTO REPRESENTACIONAL Y EL

PENSAMIENTO FORMAL SEGÚN PIAGET

El psicólogo ginebrino Jean Piaget, al afirmar que la inteligencia precede al lenguaje, pareciera

ubicarse en este enfoque. Sin embargo, su teoría es más compleja y es un ejemplo de las

relaciones entre la dimensión psicológica y la dimensión lógica durante el desarrollo de la

inteligencia.

Según esta teoría, hacia los 2 años (al final del período sensoriomotor) los niños comienzan

a desarrollar un tipo de pensamiento denominado “representacional” porque tienen capacidad para distinguir “los significantes” de los “significados”, lo que les permite evocar

objetos sin tenerlos presentes.

esta capacidad generalizada de llevar a cabo esta

diferenciación corresponde a la función simbólica. Las representaciones son un tipo de

conocimiento separado de la percepción y del movimiento.

Gracias a la capacidad simbólica, el pensamiento representacional puede aprehender de

forma simultánea una serie completa de hechos separados; además, es un mecanismo más

rápido para recordar el pasado, representar el presente y anticipar el futuro; asimismo,

permite reflexionar sobre los actos mientras estos aplican a las cosas.

Para Piaget, el “pensamiento formal” se adquiere hacia los 12 años de edad, cuando los sujetos realizan operaciones formales, y alcanza su plenitud en la adolescencia.

EL LENGUAJE INTERIOR SEGÚN VIGOTSKY

el desarrollo del lenguaje depende de la adquisición de reglas que

el niño abstrae e interioriza del entorno social donde crece.

Esta vertiente, cuyo principal representante es Vigotsky, introduce una diferencia en cuanto

a las relaciones de pensamiento y lenguaje tal como Piaget las concibe.

Mientras que para Piaget, primero va desarrollándose la capacidad cognitiva antes de surgir

la habilidad lingüística, para Vigotsky las funciones de pensamiento, lenguaje y razonamiento

se desarrollan y cambian debido a su interrelación y a los influjos contextuales y culturales

Para alcanzar el desarrollo es preciso internalizar el discurso social interactivo en un habla

audible para uno mismo o habla privada hasta llegar a un habla silenciosa o habla interna.

Lo que el niño habla para sí mismo mientras está ejecutando una acción le permite entender

la situación, encontrar solución a un problema o planificar lo que va a hacer. El lenguaje

cumple la función de mediación entre el pensamiento y la acción: "la mediación lingüística

del pensamiento superior convierte el habla en un intermediario, no es un sustituto degradado.

EL RELATIVISMO CIENTIFICO

Desde una perspectiva menos psicológica se encuentra una concepción que se ha

denominado “realismo lingüístico”: nuestro lenguaje condiciona, predetermina y hasta

orienta la forma de ver el mundo.

También se la conoce como la tesis “Sapir- Whorf”. En este caso el pensamiento depende

completamente del lenguaje y, más aún, la mentalidad y la forma de actuar de una comunidad

están determinadas por la lengua que habla. Sólo podemos percibir lo que está formalizado a través de la lengua.

Según este enfoque las palabras van indicando lo que podemos ver o no ver en la realidad.

EL LENGUAJE COMO VEHÍCULO DEL PENSAMIENTO

El lenguaje contiene y expresa el pensamiento. El pensamiento necesita del lenguaje porque

toda estructura cognoscitiva es una situación simbólica que puede ser manifestada por

signos (Peirce).

Se ha considerado a Gottlob Frege (1848-1925) padre de la filosofía analítica y fundador

de la moderna filosofía del lenguaje.

Esta corriente hizo grandes esfuerzos por separar el proceso psicológico del proceso lógico

en la reflexión lingüística. De este autor es importante rescatar sus nociones de “sentido”

y “referencia”.

En sus reflexiones va llegando a la conclusión de que en todo signo hay dos dimensiones:

(1) la referencia que es el objeto nombrado por el término.

(2) el sentido que es el modo

de darse el objeto, que es muy distinto de la representación o imagen mental que puede ir

unida a la palabra.

CEREBRO Y LENGUAJE

El cerebro humano es la unión de dos mentes. Cada uno de sus hemisferios gemelos es el espejo físico del otro, y si se pierde uno de ellos al principio de la vida, el otro puede asumir y cumplir las funciones de los dos. Pero normalmente los dos están conectados por una banda de fibras que transmite un diálogo íntimo y continuo entre ellos. La información que llega a una mitad está disponible para la otra casi instantáneamente, y sus respuestas están en tan perfecta armonía que producen una percepción del mundo en apariencia ininterrumpida y una sola corriente de conciencia. Sin embargo, (...) cada mitad de un cerebro maduro tiene sus propias maneras de procesar la información y sus propias capacidades.

(Carter, R., 1998: 34).

La neurolingüística intenta responder a la pregunta sobre cómo el cerebro hace posible el lenguaje. Históricamente, para esta

ciencia hay dos momentos importantes:

1) cuando, en 1861, Paul Broca, ubica una zona

concreta del córtex del hemisferio izquierdo que incide en la capacidad expresiva y motora.

(2) en 1873, Wernicke, localiza la capacidad comprensiva sensorial en la segunda circunvolución del lóbulo temporal izquierdo. Los descubrimientos de Broca y Wernicke

permitieron establecer la distinción funcional de los dos hemisferios e identificar el hemisferio izquierdo de los diestros como el dominante para el lenguaje.

El ámbito de la neurolingüística no sólo abarca el tema de la “lateralización” del lenguaje,

sino también el de la “localización” de la función lingüística en las áreas cerebrales, siempre

en su intento de buscar los correlatos cerebrales a los procesos lingüísticos.

Los avances en biología molecular apoyan esta concepción sistémica, ya que han tomado

importancia las redes neuronales que integran el córtex cerebral y las conexiones entre

neuronas realizadas a través de sinapsis. Además, los estudios clínicos han demostrado que

en personas con habilidades especiales o patologías puede darse una reorganización cortical.

APRENDER A PENSAR: EL LENGUAJE INTERIOR PARA

EVOCAR

En los últimos años ha surgido un conjunto de teorías sobre cómo enseñar a pensar.

Este

campo abierto por la psicología y la filosofía ha llevado a preguntarse qué contribuye al

desarrollo del pensamiento.

Para Gardner, poseemos siete inteligencias: lingüística, lógico-matemática, musical, espacial,

corporal, interpersonal e intrapersonal. La más estudiada es la inteligencia lingüística que

procesa información involucrando las competencias semántica, fonológica, sintáctica y

pragmática.

La evocación es una modalidad de representación mental que permite tratar la información

recibida utilizando un "lenguaje interior". "Cuando evocamos para comunicarnos con nosotros mismos, elaboramos formas mentales que constituyen un sistema de significación

interna comparable al que utilizamos para comunicarnos con los demás.

En cuanto al contenido de la evocación, éste depende de la operación mental (reproducción

o concepción) a la cual recurrimos y al universo de conocimiento (realidad percibida o

realidad imaginaria). Hay cuatro registros de pensamiento que influyen en los contenidos

de la evocación:

El parámetro concreto, parámetro literal, parámetro lógico, parámetro libre.

¿Cómo elaboramos lo que pensamos?

Al estar conscientes de que el cerebro del ser humano se lo utiliza en forma limitada, el objetivo es reflexionar de qué manera se produce el pensamiento, cuáles son los factores que impulsan su desarrollo y cómo llegar al pensamiento crítico.

El pensamiento es un don particular del ser humano y su origen se da por la intervención sensorial y la razón [...] el razonamiento, la inferencia lógica y la demostración son aptitudes del pensamiento para reflejar de manera inmediata la realidad, los problemas y las necesidades del sujeto [...]. Según la lógica formal la estructura del pensamiento está compuesta de la siguiente manera: concepto, juicio, razonamiento y demostración (Izquierdo, 2006: 21-23).

RAZONAR Y ARGUMENTAR

Hay una forma de ordenar la experiencia y de construir la realidad que se vale de formas

discursivas como la descripción, la explicación, la demostración y la argumentación.

Cuando describimos representamos lingüísticamente el mundo real o imaginado y, de esta

manera, expresamos con palabras la forma de percibir el mundo a través de los sentidos y

a través de nuestra mente que asocia, recuerda, imagina e interpreta.

Bruner denomina esta modalidad de pensamiento paradigmática o lógico-científica y la

diferencia de la modalidad narrativa. Ambas son irreductibles entre sí aunque pueden ser complementarias. Difieren, sobre todo, en sus procesos de verificación: “mientras que en la argumentación la verificación se realiza por medio de procedimientos que permiten establecer una prueba formal y empírica, en el otro no se establece la verdad sino la verosimilitud”.

PENSAMIENTO CONVERGENTE Y DIVERGENTE.

El modelo de aprendizaje por experiencias de Kolb define cuatro estilos de aprendizaje: divergente, convergente,

asimilador y acomodador, donde los dos primeros están

enfocados en las decisiones de funcionamiento y resolución de problemas (McLeod, 2010).

cuatro estilos de aprendizaje: divergente, convergente,

asimilador y acomodador, donde los dos primeros están

enfocados en las decisiones de funcionamiento y resolución

cuatro estilos de aprendizaje: divergente, convergente,

asimilador y acomodador, donde los dos primeros están

enfocados en las decisiones de funcionamiento y resolución

Mentruyt, O. (2000) afirma que se debe tener en cuenta distintos tipos de pensamiento.

Guilford,³⁴ en 1951, clasificó el pensamiento productivo en dos clases: convergente y Divergente.

El pensamiento convergente se mueve buscando una respuesta determinada o convencional

y encuentra una única solución a los problemas que, por lo general suelen ser conocidos.

Otros autores lo llaman lógico, convencional, racional o vertical.

El pensamiento divergente, en cambio, se mueve en varias direcciones en busca de la mejor

solución para resolver problemas a los que siempre enfrenta como nuevos y para los que

no tiene patrones de solución, pudiéndose así dar una vasta cantidad de respuestas o

soluciones apropiadas, más que una única respuesta correcta.

Otra Forma de ver al pensamiento divergente es la que propone De Bono (1993) quien

acuñó el término "Pensamiento Lateral" para diferenciarlo del pensamiento lógico que él

llamó vertical y que se relaciona con el pensamiento convergente.

El pensamiento lateral actúa liberando la mente del efecto polarizador de las viejas ideas y

estimulando las nuevas, y lo hace a través de la perspicacia, la creatividad y el ingenio,

procesos mentales con los que está íntimamente unido.

Bibliografía

Carter, R. 1999. El nuevo Mapa del Cerebro, Barcelona: Integral.

ZQUIERDO, Enrique

2006. Desarrollo del pensamiento. Loja: Pixeles.

Marx, C y Engels, F. La Ideología Alemana, O.C., T. III, Montevideo, 1959.

McLeod, S. A. (2010). Kolb - Learning Styles.

Recuperado de: [http://www.simplypsychology.](http://www.simplypsychology.org/learning-kolb.html)

[org/learning-kolb.html](http://www.simplypsychology.org/learning-kolb.html)

