



UDES

Mi Universidad



NOMBRE DE LA ALUMNA: Ana María Morales Hernández

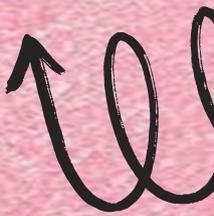
TEMA: Mecanismos de regulación

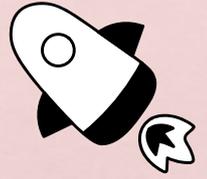
MATERIA: Motivación y emoción

NOMBRE DE LA PROFESORA: Asli Belén calderón Roblero

LICENCIATURA: psicología

CUATRIMESTRE: Quinto cuatrimestre





HOMEOSTASIS

para

CLAUDE BERNARD

WALTER B. CANNON

es la capacidad que tiene el cuerpo para mantener y regular sus conductas internas

LOS ORGANISMOS

describe los mecanismos que mantiene constantes las condiciones del medio interno de un organismo a pesar de grandes oscilaciones en el medio externo.

requieren mecanismos que mantengan estable su medio interno intracelular a pesar de los cambios en el medio interno o externo

funciones

como la presión sanguínea, temperatura corporal, frecuencia respiratoria y niveles de glucosa sanguínea

asegura

el funcionamiento adecuado del cuerpo, ya que si las condiciones internas están reguladas pobremente, el individuo puede sufrir grandes daños o incluso la muerte

RETROALIMENTACION

NEGATIVA

POSITIVA

es un proceso clave para que los diversos sistemas corporales mantengan su estado normal. no puede ayudar a mantener el organismo exactamente con los valores basales idóneos sino que funciona manteniendo al organismo dentro de un rango de valores considerados normales y en el que puede realizar sus funciones.

es lo contrario a la retroalimentación negativa, o sea, un proceso por el que el cuerpo detecta un cambio y activa mecanismos que aceleran ese cambio. Esto también puede ayudar a la homeostasis, pero en muchos casos produce los efectos opuestos y pone en peligro la vida.

FUNCIONA

atreves de un receptor, un control central y un efector.
el receptor: es el órgano o tejido que interviene en el proceso
control central: La información recogida por el receptor es enviada continuamente al centro de control.
efector: el centro de control enviará órdenes a los órganos efectores para que comiencen a funcionar de una forma determinada que ayude a devolver los valores de la variable a los valores normales en estado basal.

REGULACION DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA

¿QUE ES?

OBJETIVO

es obtener nutrientes para mantener el equilibrio energético e incorporar los elementos necesarios para que el organismo se desarrolle adecuadamente.

es una serie de mecanismos, estrategias y acciones

EL APETITO

es un reflejo condicionado por la experiencia

LA SACIEDAD

la sensación de plenitud y de satisfacción física y psíquica de estar pleno luego de la ingesta de alimento.

CONSISTE

en la sensación agradable de ingerir determinados alimentos que se refieren generalmente a la garganta y puede ser evocada por el recuerdo, por el olfato, por la vista.

PAPEL DEL CEREBRO EN LA ALIMENTACIÓN

es la

HOMEOSTASIS

maneja

TÓNICAS

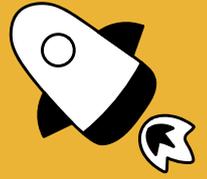
EPISÓDICAS

son aquellas que aumentan desde los depósitos tisulares, especialmente del tejido adiposo, y reflejan lo que a menudo se llama señalización a largo plazo.

surgen en gran medida del tracto gastrointestinal y son generalmente periódicas por el acto de comer.

INTEGRACION

refleja el reconocimiento del cerebro como un estado dinámico entre los depósitos de energía y el flujo de nutrientes derivados de la ingesta



TEORÍA DEL PROCESO Oponente Y SUS APLICACIONES.

LOS CAMBIOS EN LAS RESPUESTAS EMOCIONALES COMPLEJAS

La repetición de un estímulo

origina cambios en los sistemas de respuesta relativamente simples

numerosos estímulos

producen en el organismo efectos mucho más complejos que las respuestas de sobresalto u orientación

UN ESTIMULO

provoca

amor, miedo, euforia, terror, satisfacción, incomodidad, o una combinación de estas emociones.

PATRÓN DE CAMBIOS AFECTIVOS ANTE ESTÍM. HABITUADOS

AL

recibir un coche no le provocará una alegría igual de intensa que a la persona que lo experimenta por primera vez, si en ese momento el coche no está a su disposición, se le creará un malestar y una añoranza más intensa que la primera vez.

la presencia de un estímulo activador de emoción suscita inicialmente lo que se ha llamado proceso primario o proceso "a", que es el responsable de la calidad del estado emocional (alegría) que se verifica en presencia del estímulo. Se supone que, a su vez, el proceso "a", o proceso primario provoca un proceso oponente o proceso "b", que origina la reacción emocional contraria (descontento).

LA TEORÍA DE LA MOTIVACIÓN DEL PROCESO Oponente.

los diferentes estímulos activadores de la emoción provocan tipos diferentes de respuestas emocionales

EN LA

La aparición del estímulo activador de la emoción, como puede ser recibir un coche, suscita una respuesta emocional intensa (alegría), que rápidamente alcanza su punto máximo. cual la respuesta emocional disminuye un poco hasta alcanzar el nivel de equilibrio.

MECANISMOS DE LA TEORÍA DEL PROCESO Oponente

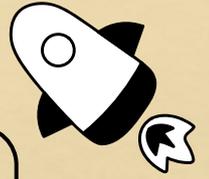
ES

la que sostiene que los mecanismos neurofisiológicos que intervienen en la conducta emocional actúan para mantener la estabilidad emocional.

ES IMPORTANTE

EN LA

que los mecanismos que controlan la conducta emocional es minimizar las desviaciones de la neutralidad (o estabilidad) emocional.



CONDUCTA INSTINTIVA.

CONDUCTA ANIMAL

desarrolla básicamente en función de los instintos, de forma automática y sin que el sujeto tenga conciencia de ello

EL INSTINTO

es una disposición psicofísica innata, heredada, que incita al sujeto a actuar de una determinada forma frente a un estímulo o un objeto

CONDUCTA HUMANA

persisten un gran número de patrones instintivos, por su capacidad de racionalización, gran parte de la vida instintiva del ser humano ha sufrido un proceso de complejidad, mezclándose auténticos instintos con conductas voluntarias

CARACTERÍSTICAS

1. Ser innata: Es decir, no precisar de un aprendizaje previo.
2. Ser fijada: Esto es, tener lugar siguiendo unas pautas de comportamiento invariables y fijas.
3. Ser específica: Que ocurre siempre ante determinados estímulos internos o externos.
4. Tener un sentido de supervivencia para el sujeto o sus allegados.

SE CLASIFICAN

INSTINTOS VITALES.

Tienen por finalidad la conservación de la existencia del sujeto, de su familia o de su especie.

INSTINTO DE PLACER

proporcionar placer y aumentar el bienestar individual.

INSTINTOS SOCIALES

Incitan al individuo a la formación de colectividades, a necesidad de compañía, de prestigio, de poder y de propiedad

INSTINTOS CULTURALES

Entre ellos destacamos la «ambición» de saber, las inclinaciones artísticas, la investigación, las tendencias filosóficas y religiosas.

COMO

INSTINTO DE SUPERVIVENCIA

velan por el sustento y mantenimiento de la vida, al igual que evitan la destrucción o la muerte

INSTINTO DE NUTRICIÓN

de determina una serie de pautas de comportamiento dirigidas a la obtención de alimento y agua

INSTINTO SEXUAL

Impulsa, por la atracción erótica, el acoplamiento entre ambos géneros, con fines procreativos.

INSTINTO DE GUARIDA Y BÚSQUEDA DE CALOR

protegerse de las inclemencias climáticas.