



Mi Universidad

MAPA CONCEPTUAL

NOMBRE DEL ALUMNO: ESTEFANÍA DE JESÚS GONZÁLEZ MARTÍNEZ

NOMBRE DEL TEMA: TANATOLOGIA FORENSE Y OTRAS CIENCIAS AUXILIARES DE LA CRIMINALISTICA

PARCIAL: 2

NOMBRE DE LA MATERIA: CRIMINALISTICA

NOMBRE DEL PROFESOR: FLOR DE MARIA CULEBRO ESTRADA

NOMBRE DE LA LICENCIATURA DERECHO

CUATRIMESTRE: 8 CUATRIMESTRE

PICHUCALCO CHIAPAS, A 5 DE ABRIL 2024

TANATOLOGÍA FORENSE

ESTUDIA LOS CAMBIOS FÍSICOS, QUÍMICOS Y MICROBIANOS QUE SE OBSERVAN EN EL CADÁVER, SU PROPÓSITO ES ESTABLECER EL CRONOTANATODIAGNOSTICO.

SIGNOS DE MUERTE REAL

ES EL CESE TOTAL DE LAS FUNCIONES VITALES DE UN ORGANISMO HUMANO, CAUSADOS POR LOS EFECTOS DE ALGÚN AGENTE EXTERNO

CAMBIOS TARDÍOS

DESPUÉS DE 24 HORAS DESPUÉS DE LA MUERTE.

SIGNOS INMEDIATOS

CAMBIOS TEMPRANOS

LOS FENÓMENOS INMEDIATOS Y TEMPRANOS INCLUYEN AL ENFRIAMIENTO, LA ACIDOSIS, LA RIGIDEZ, LA DESHIDRATACIÓN, APARICIÓN DE LIVIDECES Y ESPASMO CADAVERÍCO, ENTRE OTROS.

ENFRIAMIENTO

VISIBLES ENTRE 12 Y 24 HORAS DESPUÉS DE LA MUERTE.

DESTRUCTORES, COMO PUTREFACCIÓN

CONSERVADORES, COMO LA MOMIFICACIÓN

ES LA DESCOMPOSICIÓN DEL ORGANISMO POR ACCIÓN DE LAS BACTERIAS

SE CARACTERIZA POR UN DESECADO PROGRESIVO DE LA PIEL, LA CUAL SE ADOSA AL ESQUELETO, TOMA EL CADÁVER UN COLOR OSCURO Y LA PIEL SE TORNA DURA Y CORREOSA.

ES UN FENÓMENO ESPONTANEO QUE SE PRODUCE AL MORIR EL INDIVIDUO YA QUE LA PRODUCCIÓN DE CALOR CESA Y LA TEMPERATURA DESCENDE PAULATINAMENTE.

FASES DE LA PUTREFACCIÓN

FASE CROMÁTICA
FASE ENFISEMATOSA
REDUCCION ESQUELETICA

ADIPOCIRA

ESTE FENÓMENO SE PRESENTA EN UN MEDIO HÚMEDO SIN AIRE, QUE PROVOCA QUE LAS GRASAS SE CONVIERTAN EN GLICERINA Y ÁCIDOS GRASOSAPARECE ENTRE LOS TRES Y SEIS MESES POST MORTEM

RIGIDEZ

ESTE FENÓMENO QUÍMICO INICIA EN ORDEN CRONOLÓGICO POR LOS MÚSCULOS MASETEROS, ORBICULAR DE LOS PÁRPADOS, NUCA, MÚSCULOS DEL TÓRAX, MIEMBROS TORÁCICOS, ABDOMEN Y MIEMBROS PODÁLICOS.

LIVIDECES

CONSISTE EN LA APARICIÓN DE MANCHAS COLOR ROJO VINO QUE SE PRESENTAN ENTRE LAS TRES Y CUATRO PRIMERAS HORAS POST MORTEM.

ESPASMO CADAVERÍCO

ES UNA FORMA ESPECIAL DE RIGIDEZ QUE SE DA CUANDO SE PRODUCE UNA MUERTE VIOLENTA.

OTRAS CIENCIAS AUXILIARES DE LA CRIMINALÍSTICA

DACTILOSCOPIA

ES LA CIENCIA QUE SE PROPONE LA IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA FÍSICAMENTE CONSIDERADA POR MEDIO DE LA IMPRESIÓN O REPRODUCCIÓN FÍSICA DE LOS DIBUJOS FORMADOS POR LAS CRESTAS PAPILARES DE LAS YEMAS DE LOS DEDOS DE LAS MANOS.

PRINCIPIOS DE LA DACTILOSCOPIA

- PERENNIDAD
- INMUTABILIDAD
- DIVERSIFORMIDAD

CRESTAS PAPILARES Y SURCOS INTERPAPILARES

CRESTAS: SON LOS BORDES SOBRESALIENTES DE LA PIEL QUE ESTÁN FORMADOS POR UNA SUCESIÓN DE PAPILAS.
SURCOS: SE DENOMINAN SURCOS INTERPUPILARES A LOS ESPACIOS QUE SEPARAN LAS CRESTAS.

PSICOLOGÍA FORENSE

EL EFECTO PSICOLÓGICO HA DE CONSISTIR EN LA PERTURBACIÓN DE LAS FACULTADES PSÍQUICAS QUE IMPIDA AL SUJETO CONOCER LO ILÍCITO DE SU CONDUCTA U ORIENTAR SU ACTIVIDAD CONFORME A ESE CONOCIMIENTO.

DACTILOGRAMA

DACTILOGRAMA ES EL CONJUNTO DE PAPILAS DACTILARES QUE FORMAN DIBUJOS CAPRICIOSOS EN LAS YEMAS DE LOS DEDOS Y LOS QUE AL SER APOYADOS SOBRE DETERMINADOS OBJETOS.

BALÍSTICA

SE DEFINE COMO LA CIENCIA QUE ESTUDIA EL MOVIMIENTO DE LOS PROYECTILES DISPARADOS POR LAS ARMAS DE FUEGO.

CLASIFICACION DE LA BALISTICA

- BALÍSTICA INTERIOR.
- BALÍSTICA EXTERIOR.
- BALÍSTICA DE EFECTOS.

REGLAS PARA DISTINGUIR UN DELTA FALSO DE UNO VERDADERO

EL DELTA **FALSO**, ES AQUEL QUE, POR SU FIGURA, SE ACERCA BASTANTE A LA FIGURA DELTITA Y POR LA NATURALEZA DE SUS LÍNEAS QUE LO COMPONEN, NO PERMITEN DETERMINAR EL PUNTO DÉLTICO NI EL PUNTO CENTRAL.

DIVERSOS TRASTORNOS

- LA EPILEPSIA
- LA ESQUIZOFRENIA
- NEUROSIS
- PARANOIA
- PSICOPATÍA

DOCUMENTOS COPIA

LA TÉCNICA QUE TRATA DE ESTABLECER, MEDIANTE UNA METODOLOGÍA PROPIA, LA AUTENTICIDAD DE ESCRITOS Y DOCUMENTOS Y DETERMINAR, CUANDO SEA POSIBLE, LA IDENTIDAD DE SUS AUTORES.

CLASIFICACIÓN DE LAS ARMAS DE FUEGO

- POR LA FORMA DE TRANSPORTE.
- POR SU FORMA DE EMPLEO.
- POR EL SISTEMA DE DISPARO.
- POR LA FORMA DE CARGA.
- POR EL TIPO DE CAÑÓN.