



Mi Universidad

Mapa conceptual

Nombre del Alumno: Guillermina Jiménez Sánchez

Nombre del tema: Tanatología forense y Otras ciencias auxiliares de la criminalística

Parcial: segundo

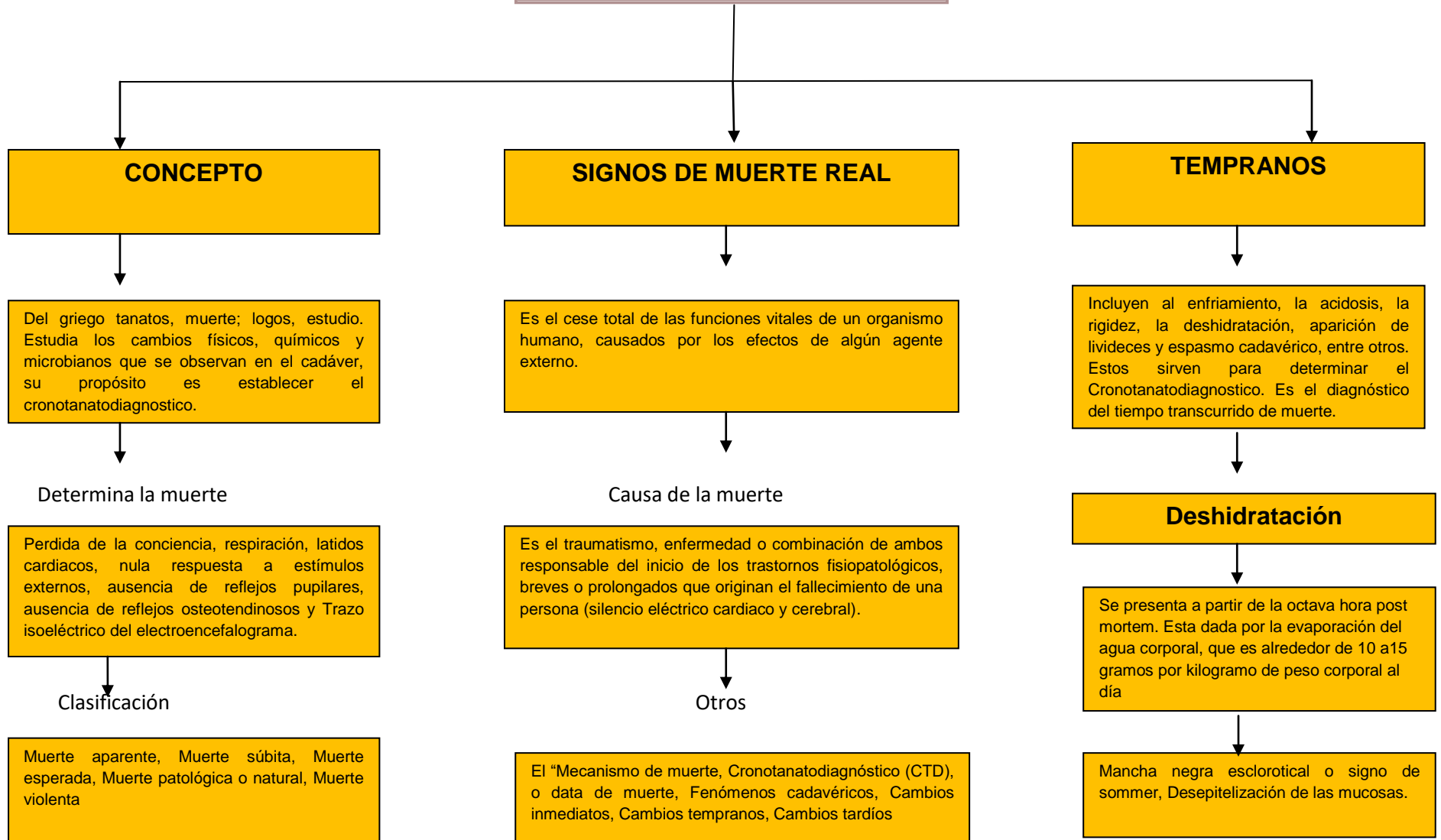
Nombre de la Materia: Criminalística

Nombre del profesor: Flor de María Culebro Estrada

Nombre de la Licenciatura: En Derecho

Cuatrimestre: 8vo

UNIDAD III. CONCEPTO DE TANATOLOGÍA FORENSE



UNIDAD III: CONCEPTO DE TANATOLOGÍA FORENSE

ENFRIAMIENTO

Es un fenómeno espontaneo que se produce al morir el individuo ya que la producción de calor cesa y la temperatura desciende paulatinamente, aproximadamente de 0.8 a 1 grado centígrado por hora.

Este sujeto

A los agentes acelerantes o retardantes del enfriamiento como puede ser: escasa vestimenta, época del año, caquexia, humedad o hemorragia previa a la muerte.

Esta temperatura

Corporal del cadáver es un importante aliado del agente del ministerio público en un caso judicial, ya que por medio de ella se puede determinar la hora aproximada de la muerte.

RIGIDEZ

Este fenómeno se presenta a partir de las tres horas posteriores al fallecimiento y alcanza su máxima rigidez entre las 12 y 15 horas. (Dicho proceso se puede acelerarse en climas fríos.)

Así mismo

Empieza a desaparecer entre las 24 y 30 horas post mortem. Este fenómeno químico inicia en orden cronológico por los músculos maseteros, orbicular de los párpados, nuca, músculos del tórax, miembros torácicos, abdomen y miembros podálicos.

Desapareciendo

La rigidez al iniciar la putrefacción y en el orden de inicio. El endurecimiento de los músculos se debe a la acción de degradación del adenosíntrifosfato

LIVIDECES.

Consiste en la aparición de manchas color rojo vino que se presentan entre las tres y cuatro primeras horas post mortem, alcanzan su máxima intensidad entre la sexta y octava hora y a partir de las 25 a horas

Se localiza

En las partes más declives del cuerpo, salvo en los sitios de apoyo. Este fenómeno está dado por la gravedad que ocasiona el escurrimiento de la sangre. El signo antes descrito puede no aparecer debido a una hemorragia externa severa o variar en su coloración debido a intoxicación

Ejemplo

Son más claras cuando existe monóxido de carbono en la sangre. Otro marcador o indicación del signo es la posición inicial del cuerpo.

UNIDAD III. CONCEPTO DE TANATOLOGÍA FORENSE

ESPASMO CADAVÉRICO.

Se denomina también signo de Puppe, y es la persistencia en el cadáver de la actitud o postura que el individuo tenía en el momento de la muerte.

TARDÍOS-DESTRUCTORES.

Pueden clasificarse en dos grupos, 1) Destructores, como putrefacción o "antropofagia cadavérica" y 2) Conservadores, como la momificación o la adipocira. (Vargas Alvarado).

Autólisis

A todos los órganos, siendo el corazón y el útero los últimos afectados, el cabello y los huesos resisten la autólisis

ETAPAS DE LA PUTREFACCIÓN

Es la descomposición del organismo por acción de las bacterias, y es un fenómeno cadavérico que inicia inmediatamente con la muerte y está condicionada a factores acelerantes y retardantes.

Divididos

Fase cromática: Empieza con la mancha verde abdominal en la fosa iliaca derecha. Red venosa superficial o póstuma y el cuero cambia de color, aparecen manchas rojizas, verduzco y negruzco

Otros

- Fase Enfisematosa
- Reducción esquelética.

TARDÍOS CONSERVADORES

Los fenómenos tardíos conservadores a diferencia de los destructores, estos van a conservar al cadáver. Permitiendo mayor facilidad para identificar a la víctima

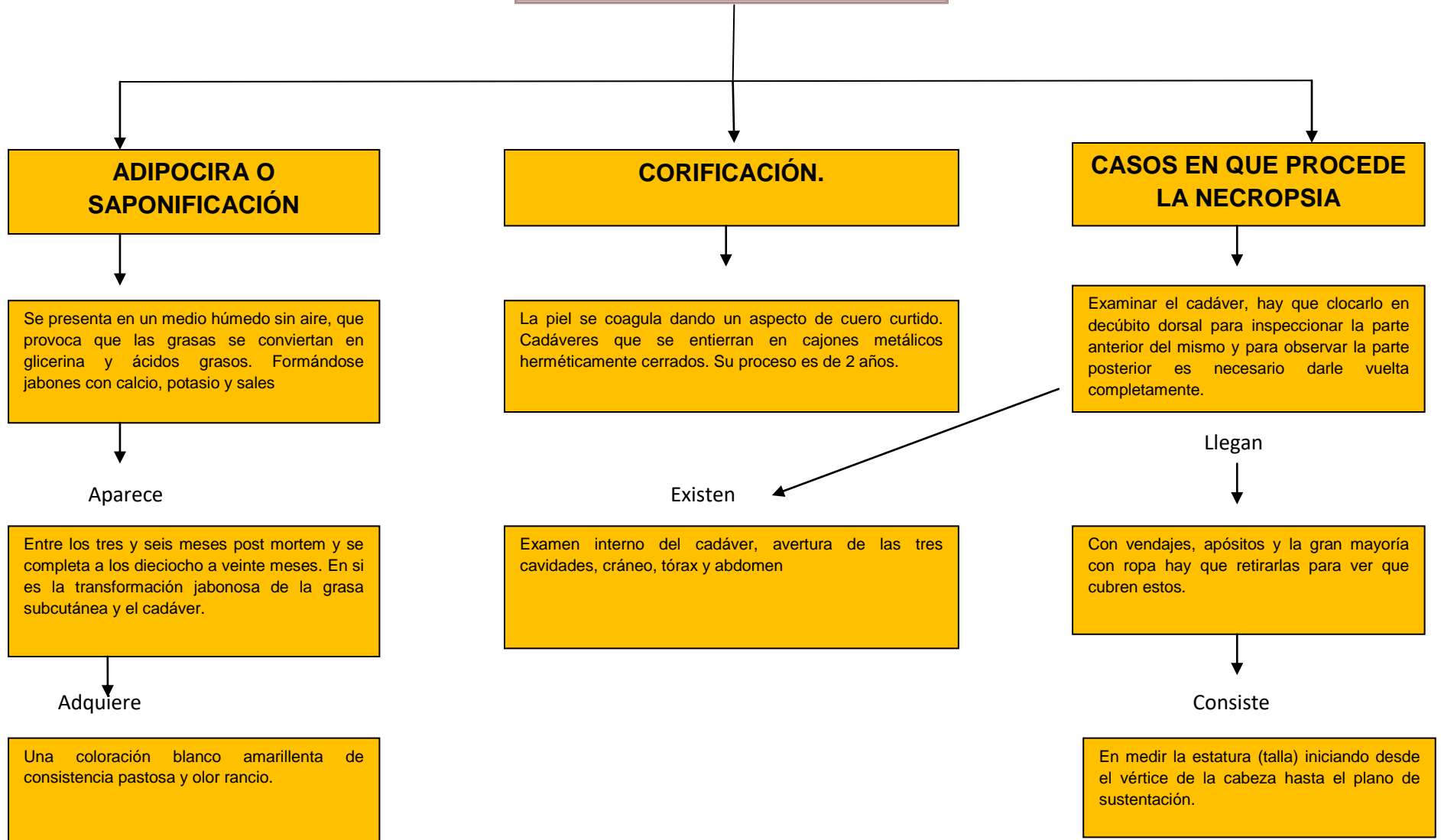
MOMIFICACIÓN.

Se caracteriza por un desecado progresivo de la piel, la cual se adosa al esqueleto, toma el cadáver un color oscuro y la piel se torna dura y correosa. La momificación puede ser total o parcia

Se presenta

Por la poca cantidad de bacterias que puede tener en el aparato digestivo

UNIDAD III. CONCEPTO DE TANATOLOGÍA FORENSE



UNIDAD IV. OTRAS CIENCIAS DE LA CRIMINALISTICA

Concepto

Es la **disciplina** dedicada al **análisis de las huellas dactilares**. Sus técnicas permiten identificar a los individuos, que deja la **yema de un dedo** en un elemento cuando lo toca.

Objeto

Son los dactilogramas existentes en las yemas de los dedos de las manos y las impresiones papilares que dejan éstos, ya sean por secreción sudorípara o por coloración de alguna sustancia.

Ejemplo



CRESTAS PAPILARES Y SURCOS INTERPAPILARES

Son relieves epidérmicos situados en las palmas de las manos y en las plantas de los pies, es la impresión visible o moldeada que produce el contacto de las crestas papilares.

Rugosidades

1.- **Papilas:** Son las protuberancias que nacen en la dermis y sobresalen completamente en la epidermis, sus formas son muy variadas
2.- **Crestas:** Son los bordes sobresalientes de la piel que están formados por una sucesión de papilas.

Otros

3.- **Surcos:** Se denominan surcos interpupilares a los espacios que separan las crestas
4.- **Poros:** Son pequeños orificios que se encuentran situados en la cúspide de las crestas papilares o cerca de su vértice, tiene la función de segregar el sudor

DACTILOGRAMA

Es el conjunto de papilas dactilares que forman dibujos caprichosos en las yemas de los dedos y los que al ser apoyados sobre determinados objetos

Existen 4 clases

1.- **Dactilograma natural:** El que llevamos orgánicamente en las falanges distales los dedos de las manos.
2.- **Dactilograma latente:** Son las impresiones o huellas dejadas por las sustancias de excreción de los poros en cualquier superficie que se toque

3.- **dactilograma artificial:** es la impresión o toma de la imagen de los dibujos en las falanges distales de los dedos de las manos.
4.- **dactilograma moldeado:** es aquella huella o imagen que se encuentra en superficies de consistencia blanda, ejemplo: plastilina, barro, jabón, yeso etc

UNIDAD IV. OTRAS CIENCIAS DE LA CRIMINALISTICA

PRINCIPIOS DE LA DACTILOSCOPIA

Se le llama principio de perennidad porque las crestas del dibujo dactilar se forman a partir de la sexta semana de vida intrauterina y participan en el crecimiento de la persona hasta su muerte y su putrefacción o momificación.

Principio

De inmutabilidad las huellas no cambian. Si se toma la impresión de todos los dedos de ambas manos de un niño y si volvemos a tomarla en su vejez.

Diversiformidad

Se refiere a todos los seres humanos poseen un sistema decadactilar individual y con características únicas. Por la diversidad de formas que tienen estos dibujos papilares.

REGLAS PARA DISTINGUIR UN DELTA FALSO DE UNO

El delta Verdadero es aquel que esta formado por crestas de los tres sistemas: marginal, nuclear y basilar

Específico

Es el limitado por crestas de un sistema general, de las cuales la cresta más interna oponente a la abertura deltal, tiene un papel de directriz nuclear y las limitantes que discrepan, tienen el papel de directriz marginal y basilar, además, las curvas deben ser limpias.

Falso

Es aquel que por su figura, se acerca bastante a la figura deltita y por la naturaleza de sus líneas que lo componen, no permiten determinar el punto délticoni el punto central.

CONCEPTO DE BALÍSTICA

Se denomina **balística** a la disciplina centrada en el análisis del **desplazamiento** y los **efectos** de las **balas** y de otros **proyectiles**.

Estudia

Las **cuestiones químicas y físicas** inherentes al movimiento de diferentes tipos de proyectiles, como las balas, los misiles y los cohetes.

Clasificación

Balística interior, exterior, de efectos, microcomparativa, identificativa,

UNIDAD III. CONCEPTO DE TANATOLOGÍA FORENSE

