



super nota.

Nombre del Alumno: Flor Mileidy Herrera Aguilar.

Nombre del tema: Unidad 1. Los años de la conquista.

Modulo 2.

Nombre de la Materia: Historia y Sociedad.

Nombre del profesor: LIC. Ingrid Bustamante Diaz.

Nombre de la Licenciatura: LIC. Trabajo Social y Gestión Comunitaria.

Cuatrimestre: 2

Pichucalco Chiapas a 10 de marzo de 2024.

LOS AÑOS DE LA CONQUISTA.

El 13 de agosto de 1521 la ciudad indígena de México -Tenochtitlan fue capturada luego de un episodio sobresaliente que dieron forma a un periodo que se ha definido como la conquista.



Los acontecimientos asociados con el inicio de la conquista tuvieron su origen en Cuba donde los españoles donde los españoles llevaban casi 20 años de haberse establecido.

El continente americano definido como las indias empezaba a participar en un circuito de intercambios que abarcaba el planeta e involucraba a personas, animales, plantas, metales y todo lo asociado con ellos desde las enfermedades hasta la cultura.



La economía y la cultura europea a partir de las exploraciones marítimas llevaron a establecer enclaves comerciales en algunos puntos de las costas de África, India y el sudeste asiático, así como a ocupar Cabo Verde y otras islas del Atlántico.

El deseo de los reyes de Castilla y Aragón los llevó en 1492 a financiar el viaje de Cristóbal Colón en busca de la India.



Estos acontecimientos de la península ibérica coincidieron con la consolidación de la monarquía reafirmada con el ascenso de Carlos V emperador de Alemania.

Pueblos, conquistas y dominio Indirecto.

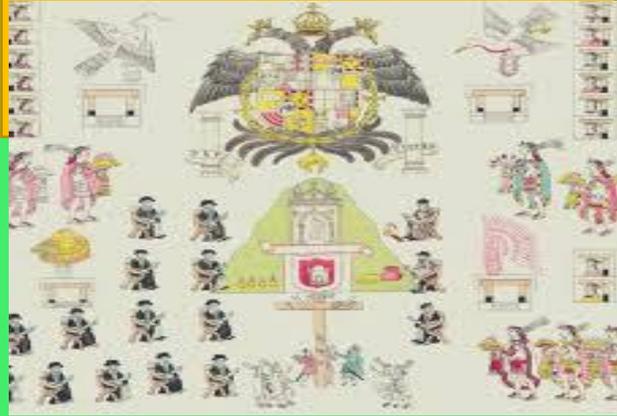
CARACTERÍSTICAS GENERALES

- ❖ Agricultura y alimentación: los mesoamericanos se alimentaban con plantas que cultivaban.
- ❖ Destacaron: maíz, calabaza, chile y frijol.
- ❖ La vida de las comunidades mesoamericanas giraba en torno al trabajo agrícola.
- ❖ Por esta razón sus principales deidades guardaban estrecha relación con fenómenos naturales como: lluvia, fertilidad y vegetación.



El panorama político, económico y social del mundo mesoamericano estaba dominado por un gran número de señoríos, es decir pequeños estados que tenían diferentes grados de autonomía.

Al señorío mesoamericano se le llamaba en náhuatl (altépetl) referencia simbólica al medio físico y su expresión territorial. Y los españoles se refirieron a él como pueblo de indios.

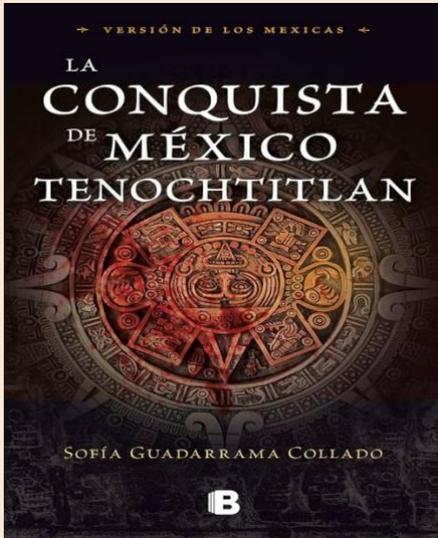


Cortés expulsó a los nobles mexicas que dominaban los gobiernos locales y colocó en su lugar a nobles latinos, en los que supuestamente recaía la sucesión legítima.



La alianza entre Zempoala y Cortés que lo hacía en nombre del rey de España en 1525 celebraron otras alianzas que implicaron una sumisión pacífica.

Sociedad conquistada y sociedad incrustada.



Joya del mosaico político mesoamericano y su más destacado centro económico. Desde un principio los españoles se habían impuesto apoderarse de la ciudad de México.



Dio a Cortés un apoyo cuantioso y permanente para una cuestión central de la política mesoamericana que fue la resistencia frente al dominio mexica.

En 1519 Moctezuma hueytlahotany rey de México permitió a los españoles a instalarse en la ciudad. Y se dejó capturar como rehén.



De julio de 1520 a 1521 la guerra de la conquista de México consistió en el sitio, acoso, y destrucción de la ciudad hasta que se rindió por hambre y por la viruela, que introducida por los conquistadores mato a muchos de sus defensores.

Fue en una canoa el 13 de agosto donde se hizo la captura de Cuauhtémoc, jefe de la resistencia y se convirtió en un símbolo de victoria y los españoles la celebraron durante toda la época colonial, pero en realidad el proceso de la conquista no terminó allí, como tampoco había empezado en México.



La toma de México dio vuelo al proyecto político de los conquistadores que se ubicaron como sucesores del imperio mexicano, pues interpretaron que al entregarse Cuauhtémoc entregaba no solo su propio señorío si no todo su imperio y abrió paso al formalismo que ideó el Reino de la Nueva España es decir la triple alianza.



Era formalmente un señorío como cualquier otro, pero con un desarrollo urbano mucho mejor.

Alcanzo un grado de autonomía que no había tenido y nunca volverá a tener.



Para 1650 las epidemias redujeron la población a más o menos 1.9 millones de la población.

El deterioro del comercio oficial no se debió a problemas internos americanos, sino que resulto el declive del imperio.

La monarquía hispana fue la primera superpotencia europea de la edad moderna.

Nueva España. los años de autonomía.

Después de la conquista de las filipinas y tras incorporar en 1580 los dominios de la corona de Portugal el Reyno lusitano, Brasil y sus posesiones africanas y asiáticas abarco territorios por todo el globo.



También sobrevino una baja del comercio y de plata



La baja del comercio trasatlántico quedo más que compensada por el contrabando.

La monarquía española a mediados del siglo XVII

Fueron la población y la economía castellana las que soportaron el peso de la política imperial con sus guerras bancarrotas y crisis monetarias. Y finalmente castilla entro en un declive económico y demográfico considerable.



Hubo problemas semejantes en otras partes de Europa, pero en España las dificultades se dieron antes y con una fuerza que la debilito ante sus competidores.



En 1626 se decretó la unión de armas y el intento de obligar a todos los dominios de la corona a participar solidariamente en los esfuerzos bélicos.



En 1648 España tuvo que reconocer definitivamente la independencia de las provincias unidas. Y en 1659 tras la derrota entre Francia e Inglaterra la paz de los pioneros sello el fin de su hegemonía en Europa.



Las indias occidentales



En el escenario americano la gran expansión territorial de España había concluido mucho antes y el avance de fronteras se hizo de manera paulatina. Al mismo tiempo crecieron las dificultades defensivas donde los holandeses amenazaron a filipinas.

En 1630 los holandeses se apoderaron del norte de Brasil de donde fueron expulsados solos en 1654 y para finales del siglo prácticamente todos los puertos españoles del caribe y muchos del pacífico fueron saqueados por piratas y bucaneros.



La fuerza del poblamiento, mas una firme lealtad sobre todo religiosa de la población a la majestad católica del rey de España evitaron que alguna potencia constituyera una amenaza seria.

COMENTARIO

La conquista española fue una guerra injusta, cruel y despiadada, se cometieron actos de crueldad contra los indígenas, especialmente del reino de Guatemala. Se utilizaron instrumentos legales para legitimar la apropiación ilegal de las nuevas tierras encontradas y conquistadas por los Españoles.

So pretexto de la religión "cristianización", se realizó una guerra desigual y se expropió a los indígenas de sus tierras y riquezas.



Nueva España en el orden de la monarquía.

La estabilidad de sus dominios dependía de que el rey protegiera los intereses de los grupos rectores en cada uno. La guerra y la crisis financiera sin embargo la dificultaron.



Era más urgente recaudar impuestos que patrocinar intereses locales, como ya vimos a partir de 1640 una serie de sublevaciones en diversos horizontes trastocó la configuración del imperio español.

La crisis no golpeó con el mismo rigor las indias occidentales en particular Nueva España.

LA CRISIS POLITICA DE NUEVA ESPAÑA.



Se advierten en ella dos fases. Primera un quiebre político entre 1620 y 1650 resultante de las urgencias e imposiciones de la corona. Segunda. Un largo ciclo hasta que las reformas borbónicas con las posesiones americanas subvirtieron el clima de autonomía.

Al defender su antigüedad y procedencia los consejos decidieron su propia identidad en el concierto de la monarquía.



Pero también definieron el estatuto jurídico y políticos del conjunto de reinos que cada uno procedía y persistió incluso hasta la primera mitad del siglo XVIII.

Felipe V. El primer monarca Borbón pretendió reducir su poder y consistió en exigir para los criollos el derecho de ocupar los cargos y oficios en las audiencias y tribunales.



Así como también en las iglesias catedrales y parroquiales, en los ayuntamientos e incluso en el propio consejo real.

La organización económica de nueva España.



La inserción de la economía novohispana en el sistema económico mundial: actividades y organización para la producción



En la economía novohispana interactuaban dinámicas internas, externas, sectoriales y regionales.

La vinculación entre la agricultura, minería y comercio facilito comprender el sistema económico novohispano.

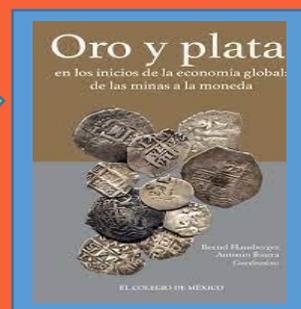


Actividades Económicas Nueva España



Se prohibió a los americanos ir a España a hacer sus compras y a los comerciantes europeos internarse con sus mercancías en los mercados indianos.

El sector exportador fue la minería de plata o sea la producción de una mercancía de dinero que era la creación de un sistema orientado a la exportación.



El cultivo de la caña de azúcar introducido en los inicios del dominio español se limito a surtir el consumo interno de nueva España, en los mercados externos no pudo competir con la producción brasileña y después caribeña.

LA EXPANSIÓN HACIA EL NORTE



La expansión al norte.



La frontera con el territorio de los indios no sometidos avanzó a pasos discontinuos, y se fueron integrando a ellos zonas del dominio español como la sierra de Nayarit donde en 1721 una tropa acompañada de un misionero Jesuita sometió a los Cora.



Los Jesuitas contrapusieron la sumisión a la religión verdadera con la promesa de contener los ataques, la ayuda contra las enfermedades y la recompensa de la vida eterna. También prometieron poner fin con la tutela del rey a las tradicionales luchas interétnicas y la estabilidad solía depender de la presencia de un misionero entre los indios.



La producción favorecía el autoconsumo, pero también debía proporcionar un excedente comerciable, aparte de una pequeña limosna del rey, las misiones se costearon mediante la venta de productos agropecuarios con lo que los jesuitas abastecían la minería.



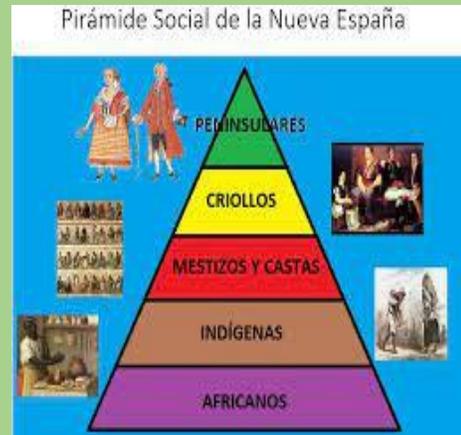
Para los gastos los jesuitas reunieron más de medio millón de pesos en limosnas entre 1697 y 1720. Así instituyeron el fondo piadoso de las californias, compuesto de un conjunto de haciendas ubicadas en el centro de nueva España con cuyos réditos se costeaba la misión peninsular.



Finalmente establecieron presidios y misiones franciscanas en Texas, la más oriental en Nuestra Señora del Pilar en 1721. Y aunque los españoles avanzaron desde Texas y Florida hacia la desembocadura del río Misisipi, no pudieron arrebatarse a los franceses el dominio sobre la región antes de que pasara al dominio español.

El orden social de nueva España.

Conto con códigos que permitieron a sus grupos pensarse como un conjunto de corporaciones y comunidades en un régimen de cristiandad. No obstante, su complejidad dio lugar a un multiculturalismo difícil de describir sobre todo en relación con los grupos populares cuyas fuentes a pesar de las huellas dejadas son escasas.



La nota distintiva es que la poblaron sociedades de arraigo acendrado, especificidad territorial y un hondo sentido de sacralidad y piedad religiosa un rasgo de ese arraigo fue la aparición de nuevas aglomeraciones ranchos, puestos, santuarios, ermitas, y parroquias.



Los negros y los mulatos reclamaron el honor independientemente de su calidad y condición. Las elites tanto españolas como indias se esforzaron en realizar un ideal nobiliario de vida y de sociedad. Que se probaba no solo mediante las disposiciones interiores que componían la virtud, sino también mediante la sangre y la tradición familiar.



La cultura y los artes.

Los fundamentos de la cultura novohispana hacen sus raíces en una tradición antiquísima de origen mediterráneo trasplantada. Tanto la práctica de la fe, la piedad cristiana, como el entusiasmo por el saber fueron indisolubles de una convicción docente que hizo de la enseñanza de la transmisión oral y la memorización prácticas medulares.



LA CULTURA EN LA NUEVA ESPAÑA

Las sociedades novohispanas fraguaron una cultura arcaizante, es decir con la mirada puesta en el pasado y profundamente marcada por la herencia cultural mesoamericana.

Recuérdese que las lenguas indias, subsistieron y llegaron a ser lenguas del saber de cultura.



Mediante la obligación de confesarse y de comulgar por pascua, la iglesia logró ejercer un control eficaz sobre la construcción y reacomodo de fronteras étnicas y raciales siempre porosas.

También se ejerció el control mediante el temor al demonio y a las penas del infierno.



Obispos y concilios construyeron la imagen del indio idolatra y había evidencia de falsos sacerdotes indios. Sin embargo, también construyeron la imagen del indio converso y devoto sincero, echando mano de relatos de manifestaciones milagrosas y fue el caso de la aparición de la virgen maría al indio Juan Diego que se relató en 1531 y que quedó plasmada en una imagen de la virgen de rasgos autóctonos.



la religión y la poesía.



Promovida en su origen sobre todo por el clero secular, la devoción guadalupana terminó generalizándose a partir de 1650.

En 1746 la virgen de Guadalupe fue proclamada patrona de nueva España por todos los obispos y la santa sede sancionó su culto en 1754.

La religión, la lengua y el derecho se identificaron entre sí y siguieron una misma evolución. Fue la cristianización desde un principio la única fuente de legitimidad del poder del rey en el nuevo mundo.



El cristianismo dio también sustento al estatuto que hizo de las indias reinos accesorios de Castilla. Y resultó finalmente primordial en la organización de la vida pública al adoptar todo su sentido de ley confundiendo con el cuerpo social.



La poesía había seguido tres líneas de evolución: las formas populares como el romance, el proverbio y el villancico, los poemas épicos y las expresiones líricas dieron incluso cuerpo a la manifestación de las lenguas autóctonas.



En Nueva España fueron numerosos los certámenes poéticos sobre todo en ocasiones de fiestas y ceremonias. En ellos la agudeza, el concepto y la erudición se ponderaban como los valores máximos de un escrito.

