



Mi Universidad

Ensayo

NOMBRE DEL ALUMNO: KARLA ALEJANDRA CADENA MAZA

NOMBRE DEL TEMA: ENSAYO

PRIMER PARCIAL

NOMBRE DE LA MATERIA: TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR

*NOMBRE DEL PROFESOR: LIC. MONICA LISETH QUEVEDO
PEREZ*

NOMBRE DE LA LICENCIATURA: LIC. PSICOLOGIA

CUATRIMESTRE 8VO

INTRODUCCION

El desarrollo y diseño curricular son dos procesos independientes que configuran la columna vertebral de la educación .

El campo del desarrollo curricular está en constante evolución, adaptándose a las necesidades cambiantes de la sociedad y los avances en la pedagogía. En la actualidad, se enfrentan a desafíos como la integración de las nuevas tecnologías, la atención a la diversidad del alumnado y la formación para un mundo globalizado.

Un ensayo para explorar las dimensiones en este ensayo nos embarcaremos en una exploración profunda de las diferentes dimensiones del desarrollo y diseño curricular.

Los diferentes enfoques curriculares:

Desde el tradicional hasta el enfoque por competencia.

Los elementos clave del currículum, los objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

A través de este análisis, se busca comprender mejor la complejidad del desarrollo y diseño curricular, así como su papel fundamental en la mejora de la calidad educativa.

UNIDAD 3 Y 4.

DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

La gran mayoría de los autores (R. Tyler, B. Bloom, G. De Landsheere, B. Maccario) agrupan los diferentes objetivos y funciones de la evaluación que ya enumeramos en tres grandes categorías:

La Evaluación Predictiva o Inicial (Diagnóstica): se realiza para predecir un rendimiento o para determinar el nivel de aptitud previo al proceso educativo.

La Evaluación Formativa: es aquella que se realiza al finalizar cada tarea de aprendizaje y tiene por objetivo informar de los logros obtenidos, y eventualmente, advertir donde y en qué nivel existen dificultades de aprendizaje.

La Evaluación Sumativa: es aquella que tiene la estructura de un balance, realizada después de un período de aprendizaje en la finalización de un programa o curso.

El curriculum se divide en tres partes, el curriculum formal, real y oculto cada uno de ellos tiene que seguir exigencias rigurosas, de ellos el curriculum culto es el más necesarios de ellos. El curriculum oculto lo entendemos como aquella disciplina institucional que exige un orden, una línea a seguir en cuanto a comportamientos, actitudes.

Los cuales contiene un conjunto de características que distinguen a un modelo curricular cuyos contenidos y propósito de aprendizaje van más allá de los espacios disciplinares y temáticos tradicionales. No es fácil ni teórica ni metodológicamente, y menos altitudinalmente, introducir el enfoque transversal en el curriculum, tal vez sí en su diseño, pero no tanto en la práctica, que puede significar todo un vuelco en la cultura pedagógica tradicional.

Al igual que el diseño curricular contiene ciertos procesos que se considera en acciones, igual conlleva momentos para la elaboración del diseño curricular.

Para los conocimientos constituyen todo el cúmulo de información suficiente y necesaria para el desarrollo profesional del egresado, es decir, se refiere a los aspectos de tipo conceptual que permitan atender un amplio espectro de áreas de aplicación y tipo de problemas con una orientación práctica, acorde a las necesidades del medio actual y emergente.

La selección y jerarquización que han de conformar el cuerpo teórico y metodológico de los nuevos programas académicos han de darse sobre la base del conocimiento disciplinario de la misma. La decisión sobre qué contenidos debe obtenerse de las disciplinas, debe estar fundamentada sobre tres aspectos que integran las disciplinas.

En las propuestas curriculares los contenidos son los medios a través de los cuales se pretende alcanzar los objetivos o intencionalidades educativas, se distinguen tres tipos de contenidos que deberán estar presentes en los programas de estudio;

- Contenido de tipo contextual
- Contenidos procedimentales
- Contenidos sobre actitudes, valores y normas.

La jerarquización de los contenidos seleccionados para formar el cuerpo de conocimiento propio de la profesión, que habrá de ser enseñado a los estudiantes durante su tránsito por el nivel medio superior a la universidad, permite delimitar el grado de importancia de los contenidos.

La organización de los contenidos elegidos se realiza en el mapa curricular a través de dos dimensiones: la vertical, que se refiere a los contenidos que se han de impartir de forma simultánea y la horizontal, que corresponde a los contenidos que se lograrán de manera secuenciada.

Los datos para desarrollo curricular:

Lugar y fecha de elaboración: registrar los datos correspondientes al lugar donde se elaboró el programa de la asignatura y la fecha en que se concluyó.

Participantes: registrar el o los nombres de los profesores que elaboraron el programa.

Se refiere al registro específico de conocimientos, habilidades, actitudes y valores con los que debe llegar el estudiante que cursará la asignatura: - Conocimientos: se refiere a los dominios teórico-conceptuales, técnico metodológico y a las aplicaciones que debe de ser capaz de operacionalizar el estudiante. - Habilidades: se refiere a las destrezas motoras y habilidades intelectuales en las que el alumno debe de poseer un buen desarrollo para interactuar y apropiarse de los contenidos de la asignatura. - Actitudes y valores: son las tendencias del comportamiento que deben manifestarse en el curso (pulsividad, iniciativa, responsabilidad, respeto, trabajo cooperativo, etc.) para consolidarse o como plataforma para integrarlas con valores y actitudes más complejos.

La institución define la metodología didáctica que identificará el proceso de enseñanza-aprendizaje para lo cual se seleccionarán metodologías participativas y de investigación orientadas hacia el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y creativo, por ejemplo: el aprendizaje colaborativo, el método de proyectos, el aprendizaje basado en problemas, el estudio de casos y la elaboración de proyectos sociales.

Algunas estrategias de aprendizaje serán seleccionadas conforme a la estructura y esencia de los contenidos de tal forma que el estudiante adquiriera un aprendizaje significativo y hábitos de autoestudio. Algunas de las estrategias de aprendizaje a emplear pueden ser:

- Mapas mentales y conceptuales.
- Organizadores previos: cuadros sinópticos.
- Técnicas de subrayado y localización de ideas principales (comprensión lectora).
- Planteamiento de preguntas.
- Elaboración de resúmenes.

Para ciertas estrategias se requiere al igual. El profesor colabora en forma individual, colectiva y colegiada en la interacción con las áreas de la institución, desempeña funciones de docencia, investigación, extensión, orientación, asesoría y tutoría.

El programa de la educación preescolar, como los de primaria y secundaria, tienen un carácter abierto, esto permite que el docente diseñe sus propias actividades de aprendizaje, o sea, que adecue los contenidos de acuerdo a las características de los alumnos y del centro escolar.

El mapa curricular de educación básica articula el currículo de preescolar, primaria y secundaria en cuatro campos formativos: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social y desarrollo personal y para la convivencia.

La metodología curricular se compone de cuatro etapas:

- Fundamentación de la carrera profesional;
- Elaboración del perfil profesional;

- Organización y estructuración curricular;
- Evaluación continua del currículo;
- La evaluación de currículum.

La evaluación se reconoce actualmente como uno de los puntos privilegiados para estudiar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CONCLUSION

El desarrollo curricular es un proceso complejo y dinamico que requiere la participacion de diversos actores y la consideracion de multiples factores .

No existe una freceta unica, si no que cada contenido educativo requiere un curriculo especifico que responda a sus necesidades y caracteristicas.

La imortancia de la coconceptualizacion del curriculum, la ecesidad de articular el curriculo con las politicas educativas nacionales e internacionales, el papel de las tecnologias digitales en el desarrollo curricular, la importacia de la etica del diseño curricular.

FUENTES DE INFORMACION

ANTOLOGIA. TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR 8VO CATRIMESTRE PSICOLOGIA.PDF