



ENSAYO

LEIDY ELIZBETH VILLATORO HERNANDEZ

DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

PRIMER MODULO

TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR

LIC. MONICA LISSETH QUEVEDO PEREZ

LIC. PSICOLOGIA

8VO CUATRIMESTRE

PICHUCALCO, CHIAPAS A 13 FEBRERO 2024

DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

El desarrollo y diseño curricular como brujula de la educacion, son los cimietos sobre los que construye la experiencia de aprendizaje, la hoja de ruta que guia a estudiantes y docentes hacia el horizonte del conocimiento.

Mas alla de una simple lista de contenidos, el curriculum es un entes dinamico que refleja las necesidades de la sociedad, los avances cientificos y tecnologicos, y las características del alumnado. Su elaboracion implica un proceso reflectivo y meticulouso, donde se coonjugan diversos elementos para dar forma a una experiencia educativa iintegral y significativa.

En este ensayo, nos embarcaremos en una travesia por el complejo y fascinante mundo del desarrollo y diseño curricular. Abordaremos su conceptualizacio, sus componentes esenciales , las diferentes perspectivas que los sustentan y los desafios que enfrenta la actualidad.

Para el estudio del curriculum se utiliza las siguientes formas para analizarlos se divide en partes, en curriculum formal, curriculum real y el curriculum oculto, el curriculum formal contiene un formato mas fundamentado en la su congruencia, por lo contrario el real es la puesta en practica de las formas con las inevitables y necesarias modificaciones que requiere la contrastación, En cuanto al curriculum oculto se establece "Éste en contraposición a la noción de curriculum formal, no surge de los planes de estudio ni de la normatividad imperante en el sistema, sino que es una derivación de ciertas prácticas institucionales que son tal vez más efectivas para la reproducción de conductas, actitudes. Para los propósitos de este escrito, y retomando las aportaciones más significativas en este campo, se entiende como transversalidad curricular al conjunto de características que distinguen a un modelo curricular cuyos contenidos y propósitos de aprendizaje van má allá de los espacios disciplinares y temáticos tradicionales, desarrollando nuevos espacios que en ocasiones cruzan el curriculum en diferentes direcciones. Para el diseño curricular se necesitan ciertas acciones;

a. Definición del perfil profesional como elemento referencial y guía para la construcción del plan y programas de estudios.

b. Fundamentación del nivel educativo o de la carrera.

- c. Definición de los objetivos del nivel educativo o de la carrera.
- d. Determinación de los conocimientos y habilidades específicos, que caractericen al nivel o a la profesión para lograr el perfil propuesto y para ser traducidos posteriormente en contenidos y temas que formarán parte de los diversos programas de estudio.
- e. Elección y jerarquización de los contenidos.

En cuanto a los conocimientos constituyen todo el cúmulo de información suficiente y necesaria para el desarrollo profesional del egresado, es decir, se refiere a los aspectos de tipo conceptual que permitan atender un amplio espectro de áreas de aplicación y tipo de problemas con una orientación práctica, acorde a las necesidades del medio actual y emergente. Es necesario desarrollar en el estudiante capacidades, aptitudes o habilidades que le proporcionen la oportunidad de lograr un desempeño eficiente. Ahora bien, los contenidos son los medios a través de los cuales se pretende alcanzar los objetivos o intencionalidades educativas. Estos mismos siguen una jerarquía, indispensables, necesarios y complementarios.

- **Contenidos Indispensables** (aquellos que ineludiblemente deben estar presentes como parte del corpus imprescindible de una profesión).
- **Contenidos Necesarios** (aquellos sin los cuales no es posible el estudio o la aplicación de los contenidos indispensables).
- **Contenidos Complementarios** (aquellos que, aun siendo prescindibles, o sustituibles, enriquecen la formación profesional para actuar en un contexto determinado).

Estos mismos se realizan mediante un mapa curricular, la organización de los contenidos elegidos se realiza en el mapa curricular a través de dos dimensiones: la vertical, que se refiere a los contenidos que se han de impartir de forma simultánea y la horizontal, que corresponde a los contenidos que se lograrán de manera secuenciada. La conformación del mapa curricular se encuentra determinado por los contenidos que integran el cuerpo de conocimiento de la carrera, estos contenidos para su enseñanza se organizan en asignaturas o cursos que se distribuyen a lo largo del plan de estudios en un espacio temporal.

Para la elaboración del desarrollo curricular, se necesitan datos de elaboración como los siguientes:

Lugar y fecha de elaboración: registrar los datos correspondientes al lugar donde se elaboró el programa de la asignatura y la fecha en que se concluyó.

Participantes: registrar el o los nombres de los profesores que elaboraron el programa.

La institución define la metodología didáctica que identificará el proceso de enseñanza, aprendizaje para lo cual se seleccionarán metodologías participativas y de investigación orientadas hacia el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y creativo, por ejemplo: el aprendizaje colaborativo, el método de proyectos, el aprendizaje basado en problemas, el estudio de casos y la elaboración de proyectos sociales.

De igual forma la relación del docente alumno, el profesor colabora en forma individual, colectiva y colegiada en la interacción con las áreas de la institución, desempeña funciones de docencia, investigación, extensión, orientación, asesoría y tutoría. El alumno se vincula con los sectores productivo y comunitario para complementar su formación y recibe apoyo para su desarrollo personal y gestión de sus talentos encaminado a incrementar su desempeño.

Todo esto se encadena a los programas de estudios, un programa de estudio es un auxiliar donde se detallan y organizan las actividades de enseñanza-aprendizaje, en relación con los objetivos generales, terminales o de unidad. El programa del plan de estudios (programa sintético) se refiere a la propuesta de todo un sistema educativo, por ejemplo, el programa de estudios de educación básica en México, la cual abarca los niveles de preescolar, primaria, secundaria y preparatoria. Las competencias de educación en México esta en tres niveles preescolar, primaria, secundaria estos contienen detrás ellos programas que contemplan ciertas teorías de aprendizaje, el plan y programa de educación primaria dan continuidad al plan y programa de educación secundaria, atendiendo a la diversidad y la interculturalidad de la población, al fortalecimiento de las competencias para la enseñanza y, por último, la incorporación de temas en más de una asignatura.

En cuanto a la metodología, esta contiene 4 etapas, fundamento de la carrera profesional, elaboración del perfil profesional, organizacio y estructuracion curricular, evaluacion continua del curriculum y por ultimo la evaluacio del curriculum.

Estas son de vital importancia para la correcta función de cada etapa de la metodología.

Es necesario realizar un seguimiento y evaluación permanente del currículo para asegurar su eficacia y pertinencia. Se debe utilizar indicadores de calidad para medir el impacto del currículo en el aprendizaje de los estudiantes.

El seguimiento y la evaluación son claves para la mejora continua del currículo en el aprendizaje de los estudiantes. En resumen, el desarrollo y diseño curricular debe ser un proceso dinámico, participativo y reflexivo que se oriente a la formación integral.

Los estudiantes están en su contexto de constante cambio. Es fundamental que el currículo sea relevante, flexible, significativo y evaluable y que se base en la investigación, la innovación y la colaboración. La inversión en educación y la adecuada gestión de los recursos son claves para asegurar el éxito del currículo.

FUENTES DE INFORMACION

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/1c38e54beb079b0a03c790e95e08fa8c.pdf>