



**Mi Universidad**

## **MAPA CONCEPTUAL**

**NOMBRE DEL ALUMNO: KARLA SUSANA VÁZQUEZ ALAMILLA.**

**NOMBRE DEL TEMA: TEORÍA CURRICULAR Y FUENTES CURRICULAR**

**1ER PARCIAL**

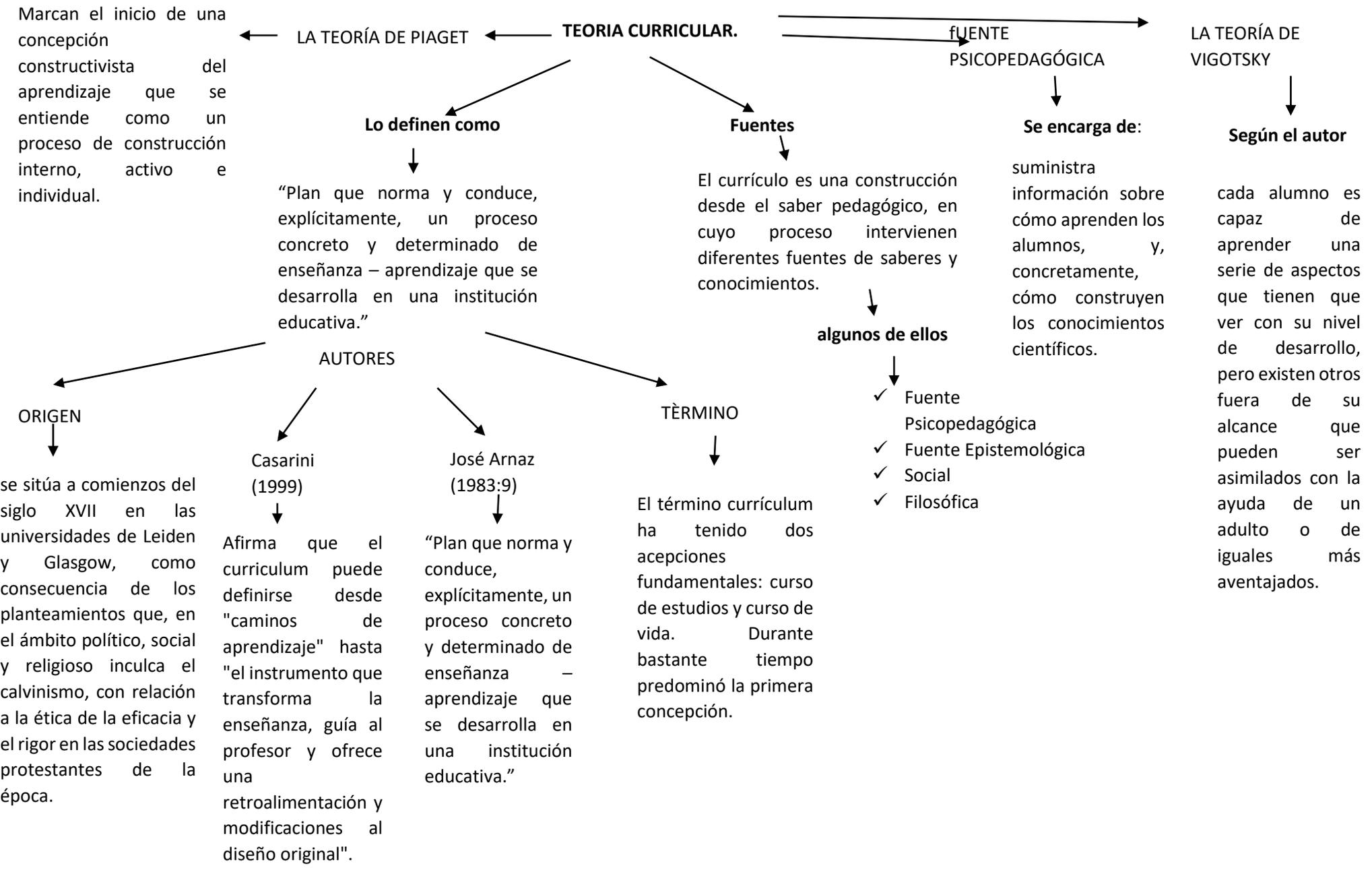
**NOMBRE DE LA MATERIA: TEORIA YY DISEÑO CURRICULAR**

**NOMBRE DEL PROFESOR: MONICA LISSETH QUEVEDO PEREZ**

**NOMBRE DE LA LICENCIATURA: LICENCIATURA EN PSICOLOGIA GENERAL**

**8VOCUATRIMESTRE**

# UNIDAD 1



## UNIDAD 2

### FUENTES DEL CURRULUM

#### fuelle filosófica

Por otra parte la filosofía aplicada al currículo encuentra 3 grandes perspectivas.

#### Las siguientes:

**El idealismo:** en el cual el mundo exterior se hace una idea del hombre o de un ser superior,.

**el realismo:** la cual acepta que existe un mundo exterior y en la cual la interpretación del individuo es independiente.

El pragmatismo: como un cuerpo de donde la realidad es conocimientos acabado, dinámica y cambia se corresponde con un permanentemente y diseño curricular donde el sentido científico basado último de una idea exclusivamente en una depende de su secuencia de contenidos aplicación.

#### Fuente Epistemológica

La fuente epistemológica es la que emana de las disciplinas y contribuye a la búsqueda de su estructura interna, su constructo y su concepción

#### La ciencia acumulativa:

#### Entendida:

conceptuales definitivos, de verdades incuestionables, organizados según la lógica de la materia.

#### fuelle social

El análisis sociológico permite, entre otras cosas, determinar las formas culturales o contenidos cuya asimilación es necesaria para que los alumnos puedan convertirse en miembros activos de la sociedad y agentes, a su vez, de creación cultural.

#### Para

#### Teresa Mauri

la selección de lo que debe ser enseñado en la escuela constituye un proyecto social, ya que de algún modo representa lo que se entiende

#### composiciones del currículo

#### Se compone:

Si es verdad que cualquier propuesta curricular puede diferir en cuanto al nivel, la duración, los propósitos, etc., comparten una estructura o composición común.

#### Se compone:

- Objetivos curriculares
- Plan de estudios
- cartas descriptivas
- Sistemas de evaluación.

#### El falsacionismo de Popper

La obra de Popper reconoció el carácter evolutivo del conocimiento científico, aunque su atención se centró en la metodología de la ciencia y no en las teorías o sistemas conceptuales científicos que cambian con el tiempo.

#### los programas de investigación de lakatos

las teorías o programas de investigación constan de dos componentes distintos: un núcleo central, constituido por las ideas centrales de la teoría, y un cinturón protector de ideas auxiliares, cuya misión es impedir que el núcleo pueda ser refutado.

## FUENTES DE INFORMACION

Universidad del sureste, Uds. (2024). Teoría y diseño curricular. México: Universidad del sureste.