



**Mi Universidad**

**Ensayo**

*Nombre de la Alumna: Lisset Pérez Sánchez*

*Nombre del tema: Aprender a enseñar*

*Parcial: Único*

*Nombre de la Materia: Estrategias de enseñanza y aprendizaje*

*Nombre del profesor: Antonio Galera Pérez*

*Nombre de la Licenciatura: psicología*

*Cuatrimestre: Quinto*

*Fecha: 8 de abril de 2024*

## APRENDER A ENSEÑAR

Aprender es adquirir conocimientos de algo por medio del estudio o experiencias y la enseñanza es favorecer los conocimientos de tipo informativo y formativo a los alumnos, así que ambos suponen para el maestro procurar un ambiente de aprendizaje con la demanda de cada situación, mediar para que sus alumnos gestionen y controlen sus procesos de aprendizaje, orientándolos y potenciándolos hasta satisfacer dicha meta.

El conocimiento de los alumnos permite motivarlos, por lo cual aumentará el esfuerzo y la dedicación y, en consecuencia, los resultados a obtener. Existen varios estilos de aprendizaje según los siguientes autores: Kolb, Fromm, Hernández y Sancho y Freud, Kolb decía que hay cuatro estilos de aprendizaje, convergente aquí trata de que el alumno domina las capacidades de conceptualización abstracta<sup>1</sup> y la experimentación activa, divergente el alumno domina la experiencia concreta y la observación reflexiva, asimilador su dominante del alumno es la conceptualización abstracta y la observación reflexiva y por último es acomodador, aquí el alumno se encuentra cómodo con la experiencia abstracta y en la experiencia activa<sup>2</sup>. Fromm decía que se puede referir a los alumnos como “Tener” o “Ser”, el alumno tener significa que se concentra en escuchar las palabras del maestro para escribirlas en sus apuntes y pasar el examen y el alumno ser es donde se concentra en reflexionar lo que se comenta en su clase. Existen modelos de aprendizaje (Hernández y Sancho, 1989), la reacción condicionada de Pávlov aquí es sobre la causa y efecto, el condicionamiento de Thorndike, el alumno tiene que aprender cuándo se sienta motivado por algo y que el aprendizaje se aprenda a través de las repeticiones y el psicoanálisis de Freud, trata de que las emociones los efectos en la conducta humana explican comportamientos difíciles de entender. En los estudios de Freud se demostró que el aprendizaje se ha de repetir pero introduciendo variaciones que son el de la vía de descubrimiento de Dewey<sup>3</sup> y la construcción del individuo de Piaget; La actitud de los alumnos hacia la materia o hacia los maestros va dependiendo ya sea negativa o positiva, la negativa es cuándo exige más al maestro que a él como alumno, un ejemplo sería es cuando ya por pagar la mensualidad considera que ya no tienen ninguna obligación y que debe sacar buenas notas y la positiva es cuándo el alumno escucha y es reflexivo en la clase. Los alumnos deben tener una representante en el salón para que así puedan transmitir sus quejas o sus

---

<sup>1</sup>Capaz de crear nuevos conceptos y de integrar sus observaciones en teorías lógicamente sólidas.

<sup>2</sup> Los alumnos vuelven a la realidad para profundizar en su búsqueda de comprensión de algún tema.

<sup>3</sup> Pedagogo, psicólogo y filósofo estadounidense.

opiniones a través del representante y así también el maestro pueda recabar información preguntándole. Cuando la actitud del maestro es negativa hacia sus alumnos, los resultados no serán favorables, en cambio si su actitud es positiva de manera que conoce los intereses de los alumnos el proceso será mejor. El maestro debe de dominar su aspecto físico implica saber utilizar los movimientos de sus brazos, pausas, tonos y volumen de voz, los métodos pedagógicos ya sea activos o pasivos y también los medios pedagógicos que es la pizarra o la computadora. Los estilos que siguen los maestros son tres que son autoritario aquí el maestro suministra la información a sus alumnos, y solo se centran en escuchar y apuntar lo que el maestro explica o dice, el democrático se considera que el alumno y maestro está a nivel ya que los alumnos son más activos y el dejar hacer es cuándo el maestro toma una actitud pasiva y deja que los alumnos lo hagan todo.» Un método pedagógico es un conjunto de reglas y de principios normativos sobre los cuales descansa la enseñanza «(Grappin). Según la forma de razonamiento hay tres métodos pedagógicos son los deductivos, inductivos y analógicos, los primeros dos parten de las observaciones generales y el último efectúa comparaciones para llegar a una solución; Según la actividad de los alumnos hay dos métodos que son pasivos aquí el aprendizaje recae en el docente y activos el aprendizaje recae en el alumno. Los medios psicopedagógicos ayudan al logro de objetivos de aprendizaje, las más comunes son la pizarra, pizarra de papel, transparencias, diapositivas, ordenador y videos, otras necesidades materiales son las salas, sillas cómodas, micrófono, percheros y papelera, pantalla, borrador, rotuladores, entre otros. El programa de formación se divide en sesiones y con la ayuda de una ficha para cada una de ellas se planifican los métodos, medios pedagógicos, de acuerdo con los objetivos a alcanzar. La evaluación es un proceso mediante el cual se elabora un juicio y se asigna un valor. Existen tres partes de la evaluación es la evaluación diagnóstica es lo que el alumno tare de conocimiento y esta sirve para saber donde empezar el maestro (estrategias), evaluación formativa esta es la que moldea al alumno o a sacar su potencial que tiene y la última es la sumativa, evalúa todo el proceso que lleva el alumno durante el módulo y se asigna un valor al juicio. Hay cuatro tipos de evaluación hacia el alumno, el primero es el más común el examen escrito que consiste en evaluar todos los niveles de conocimiento de los alumnos ya que requieren una reflexión sobre las cuestiones planteadas y estructurar sus respuestas, la segunda es el examen oral tienen que ver con la expresión oral y la participación activa del alumno en el aprendizaje en relación del dominio de los contenidos, habilidades comunicativas, actitudes, procesos reflexivos, la tercera es la evaluación de trabajos en esta al maestro le permite determinar el proceso de avance y logro

que tiene cada estudiante con respecto a la materia que se desarrolló dentro del plan de estudios y el último es la autoevaluación en esta los alumnos identifican sus fortalezas, esfuerzos y valoran sus propios resultados en el desempeño de una determinada actividad o a la hora de manejar una situación. La evaluación de los maestros es un proceso para mejorar el desempeño de su labor y garantizar que se alcanzan los objetivos educativos que se ha marcado un centro educativo.

Aprender a enseñar es un proceso fundamental para los docentes, implicando adquirir habilidades, conocimientos y estrategias específicas para guiar efectivamente el aprendizaje de los estudiantes. Algunos aspectos clave de aprender a enseñar son los antes ya mencionados que son el conocimiento de los alumnos, estilos de aprendizajes, actitud de los alumnos, representantes de los alumnos, el profesor, actitud y aptitudes del profesor, los estilos de aprendizajes, métodos pedagógicos, medios pedagógicos y sobre todo la evaluación.

# Bibliografía

Oriol, A. (2000). *Aprender a Enseñar* . Gestión 2000.

Obtenido de:

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/785f7617628e55813ff3077138f7eb82.pdf>