

UDS

MI UNIVERCIDAD

Nombre del Alumno: Rosa María Aguilar
Méndez.

Nombre de la Unidad: I

Nombre de la Materia: Historia

Nombre del Profesor: Lic. Verónica
Martínez Nicolás.

Nombre de la Licenciatura: Trabajo Social Y
Gestión Comunitaria.

LA COMUNICACIÓN ORAL

1.1. LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN:

La comunicación humana surge por diferentes necesidades tales como el contacto, persuasión y la expresión.

La comunicación de los seres humanos se define como proceso

1.2. EL PROCESO DE LA COMUNICACIÓN:

El primer intento registrado por entender el proceso comunicativo se remonta a la antigüedad clásica, en la época de los sabios griegos. Fue Aristóteles (384-322) quien en sus tratados filosóficos diferenció al hombre de los

1.3 ELEMENTO DE LA COMUNICACIÓN: Proceso que involucra.... A un emisor que envía un mensaje contexto. Un Receptor, inversor en un que determina el lenguaje a la respuesta el proceso de descodificación, que a su vez convierten este individuo a. **EMISOR:** para comunicar su idea. **MENSAJE:** Es una cadena finita de señales producidas mediante reglas, **RECEPTORA:** A quien recibe el mensaje.

1.4 COMUNICACIÓN ORAL: Como toda disciplina, para la comunicación oral existe personas con habilidades innatas, esto es una capacidad natural para expresarse. Personas extrovertidas que no temen hablar en público. Y quienes gozan de aptitudes.

1.4 . LAS LEYES DE LA REFERENCIA Las definiciones de la retórica abundan y se matizan o precisan las unas a las otras pero siempre se vuelven a las mismas. Que puedan resumirse muy brevemente: la retórica es el arte de expresarse.

LA IMPORTANCIA DEL MENSAJE: Una de los elementos que las personas utilizamos como principal herramienta para interactuar o interrelacionarnos con nuestro semejantes es la comunicación, ya que esta se utiliza tanto para **enviar como para recibir información.**