



Nombre de la alumna: Alondra Janeth Pérez Gutiérrez

Nombre del tema: Muerte cultural o muerte digna

Parcial: 4°

Nombre de la materia: Bioética

Nombre de la maestra: Mónica lisseth Quevedo Pérez

Nombre de la licenciatura: Enfermería

Cuatrimestre: 2°

Pichucalco, Chiapas a 06 de abril del 2024

MUERTE CULTURAL O MUERTE DIGNA

Sabemos que desde la antigüedad se llevaba a cabo diferentes tipos de ceremonias y rituales por la pérdida de un ser querido pero con el avance de los años y de la actualidad todo se ha modificado haciendo que los tiempos cambien y las religiones y las muertes sean distintas dependiendo la religión, la muerte digna esta como su nombre lo dice nos da la oportunidad de tener oportunidades abiertas sobre la muerte o el morir ya que nos ofrece cuidados en nuestros últimos día de vida o dependiendo la situación La muerte cultural podemos definirla como un concepto que abarca la manera de ser de la persona desde sus raíces culturales dando, así como significado a sus creencias, costumbres, rituales y prácticas que se hace al final de la vida en diferentes culturas. La manera en que una sociedad enfrenta la muerte y acompaña a los moribundos puede variar significativamente según sus tradiciones y valores culturales. En muchas culturas, la muerte es vista como parte natural del ciclo de la vida, y se le brinda un significado especial a través de rituales y ceremonias que honran al difunto y reconfortan a los seres queridos. Estos rituales pueden incluir ceremonias religiosas, prácticas funerarias específicas, periodos de luto, así como expresiones artísticas y literarias relacionadas con la muerte, todo esto suele variar dependiendo a la creencia y cultura de las raíces de la persona dependerá y varia ya que no todos creen en ceremonias y rituales. El proceso cultural de morir también involucra creencias sobre el más allá, el destino del alma o espíritu, y el impacto de las acciones del difunto en el futuro. Estas creencias influyen en las prácticas funerarias, los rituales de despedida y las formas en que se recuerda y honra a los fallecidos. Los principios fundamentales de la muerte digna incluyen el respeto por la autonomía del paciente, la toma de decisiones informada y el apoyo a las preferencias individuales en torno al final de la vida Esto puede manifestarse a través de la planificación anticipada de cuidados, donde las personas tienen la oportunidad de expresar sus deseos en relación con tratamientos médicos, cuidados paliativos y decisiones sobre el final de su vida. Además, la muerte digna reconoce la importancia del apoyo emocional y espiritual tanto para el paciente como para sus seres queridos. Esto puede incluir la participación de profesionales capacitados en cuidados paliativos, asesoramiento psicológico y acompañamiento durante el proceso de duelo o incluso en el acompañamiento de tu muerte si es que así lo decides puedes recibir la ayuda necesaria y tener una muerte digna de una manera diferente. **“Si quieres soportar la vida,¹ prepárate para la muerte”. (Sigmund Freud)**

¹ La vida abarca la existencia y el crecimiento, la reproducción, la capacidad de sentir emociones e interacciones.

Tenemos la inclusión de prácticas culturales y religiosas pertinentes también juega un papel crucial en el aseguramiento de una muerte digna para cada individuo ya que estas se llevan a cabo dependiendo la manera en la que mueres ya que podemos definir la dignidad como un valor de alta auto estima la cual la persona tiene un valor alto y digno del morir que se encuentra en sus facultades mentales y estar preparado para su muerte. ¿Cómo se relaciona la muerte digna con la cultura? La muerte digna es la actualidad el como decidimos morir por varios tipos de procesos que hay la cual entra la religión las creencias entre otras. Lo cultural es lo tradicional de antes la muerte era vista desde nuestros antepasados mayas para ellos era como un paso hacia una nueva forma de existencia. Creían en la existencia de un inframundo al que el alma de la persona fallecida viajaba después de la muerte. **"No me preocupa la muerte me disolveré ² en la nada"**. (José de Saramago) Este inframundo estaba habitado por diferentes deidades y espíritus, y se creía que el alma del difunto debía pasar por varios desafíos y pruebas para alcanzar su destino final. a muerte digna se refiere a garantizar que la persona pueda fallecer en paz, sin sufrimiento innecesario, con respeto a sus deseos y manteniendo su autonomía y dignidad hasta el último momento ya que estas ayudan a que la persona pueda tener una muerte en paz y digna. La muerte cultural para ir finalizando es la manera cultural de la cual la persona puede morir sanamente en paz conforme a sus creencias o religión es la manera de la cual la persona quiere morir y del como la familia sigue las tradiciones mas conocidas como los rezos cuando un familiar fallece, o el levantar de la cruz después que pasan días de que el ser querido ha muerto en otras costumbres es diferente o dependiendo y que se basa en una cultura que conforme a sus creencias de la persona como por ejemplo la visita a los hospitales del sacerdote o pastor, la muerte digna es poder morir en paz conforme a la dignidad de la persona la muerte digna plantea desafíos éticos, legales, humanitarios que requieren un enfoque compasivo y reflexivo. El respeto a la autonomía y dignidad de las personas al final de sus vidas es un aspecto fundamental del cuidado humano y una expresión de empatía hacia quienes enfrentan el proceso de morir. **"Lo único que nos llega con seguridad³ es la muerte"**. (Gabriel García Márquez). En conclusión, hay que disfrutar la vida ya que esta se acaba muy pronto y tenemos que gozarla no tenemos un fecha ni hora para morir o padecer alguna enfermedad que nos deje en un estado de muerte o en un estado de estar en cama, tenemos que vivirla y aprender de las experiencias de la vida, antes que sea muy tarde para poder vivirla o gozarla sanamente.

² Dando significado a la frase determina la manera inevitable y el fin de la persona

³ La seguridad es la sensación de bienestar, estabilidad y protección que una persona experimenta en relación con sus emociones y su entorno emocional.

BIBLIOGRAFIA

<https://psicologiaymente.com/reflexiones/frases-sobre-la-muerte>

<https://concepto.de/seguridad/>

<https://definicion.de/vida/>