



## **Cuadro Sinóptico**

*Nombre del Alumno: Luis Arturo Aguilar Rodríguez*

*Nombre del tema: Cuadro Sinóptico*

*Parcial: I*

*Nombre de la Materia: Didáctica I*

*Nombre del profesor: **Nayeli Morales***

*Nombre de la Maestría: En educación con formación en competencia profesionales*

*Cuatrimestre: I*

# Didáctica

**Concepto de Didáctica**

el término Didáctica procede del griego: didaktiké, didaskein, didaskalia

Todos estos términos tienen en común su relación con el verbo enseñar, instruir, exponer con claridad

denominación de una disciplina del campo pedagógico cuyo objeto de estudio son las prácticas de enseñanza, que se sostienen con la explícita intención de promover aprendizajes

**Definición**

5 Aspectos Descriptores en la definición de Didáctica  
 Carácter disciplina subordinada a la Pedagogía  
 teoría, práctica  
 ciencia, arte, tecnología

Objeto proceso de enseñanza-aprendizaje  
 enseñanza aprendizaje  
 instrucción formación  
 Contenido normativa comunicación  
 alumnado profesorado metodología  
 Finalidad formación intelectual

Elementos presentes en las definiciones de Didáctica  
 Entre tantas definiciones, una de las más simple y no menos acertada podría ser la de Dolch

conceptos que sobre Didáctica General que se han planteado diferentes autores expertos en el tema

La didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, y en sentido más amplio

La didáctica especial tiene un campo más restringido que la didáctica general, por cuanto se limita a aplicar las normas de ésta, al sector específico de la disciplina sobre la que versa.

La didáctica general plantea las cuestiones generales de toda la enseñanza comunes a todas las materias, intenta exponer los principios o postulados que en todas las asignaturas se presentan y que ha de ser objeto de consideraciones fundamentales

# Didáctica

## Objetivos de la didáctica

De acuerdo con el planteamiento de Imideo G Nérici, los principales objetivos de la didáctica son

Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno y alumna para ayudarles a desarrollarse y realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje

Inspira las actividades escolares en la realidad y ayudar al alumno (a) a percibir el fenómeno del aprendizaje como un todo, y no como algo artificialmente dividido en fragmentos.

## Aprender es un proceso

el aprendizaje se da de muchas maneras y en diversas situaciones, sin nadie que enseñe, rebasando con ello la situación formal de enseñanza-aprendizaje

La persona tiene oportunidad de aprender siempre y en todas las circunstancias y en cualquier lugar: en los juegos, viajes, reuniones, espectáculos, discusiones, asambleas, escuelas, colegios, universidades,

También se puede aprender a través de múltiples medios: la radio, el cine, la televisión, los libros, las revistas, los periódicos, las conversaciones, discusiones en equipo y en cualquier actividad cotidiana

## Los elementos didácticos

El alumno o alumna. Es la persona clave de nuestro quehacer pedagógico. Es el centro del aprendizaje. Es protagonista, autor o autora del proceso enseñanza aprendizaje

El profesor o profesora: Es un orientador(a), facilitador(a), guía, asesor(a) y acompañante de los y las estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Los objetivos. Toda acción didáctica supone objetivos, que son los que orientan el proceso educativo. En tal sentido, existen objetivos generales que pueden ser del sistema educativo, de la institución, de un nivel, de un grado, de un curso o de una asignatura