



**Mi Universidad**

# **Cuadro sinóptico**

*Alumna: Irene Guadalupe Cruz Vázquez*

*Tema: Unidad I Didáctica*

*Materia: Didáctica I*

*Profesor: Dra. Nayeli Morales Gómez*

*Maestría: En educación con formación en competencias profesionales*

*Primer cuatrimestre*

*Tapachula, Chiapas a 25 de noviembre de 2023*

# Didáctica

## Concepto de didáctica

**Didáctica:** Proviene del griego: didaktiké, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko. **Términos Griegos Relacionados:** Didaskaleion: Escuela en griego. Didaskalia: Conjunto de informes sobre concursos trágicos y cómicos. Didaskalos: El que enseña. Didaskalikos: Adjetivo aplicado a la prosa didáctica. Didaxis: Con un sentido más activo. **Influencia en el Latín:** Ha dado lugar a los verbos docere y discere: enseñar y aprender respectivamente.

## Definición

**Análisis de Definiciones por Diversos Autores:** Estebaranz (1994, 41), Sáenz Barrio (1994, 14), y Ruiz (1996, 25) analizan definiciones de varios autores. **Conclusiones a Partir de los Análisis:** Resultados recopilados de varios autores. **Definición Simple y Acerada según Dolch (1952):** "Ciencia del aprendizaje y de la enseñanza en general". **Perspectivas de Otros Autores:** Fernández Huerta (1985, 27): Didáctica se enfoca en decisiones normativas para el aprendizaje con la ayuda de métodos de enseñanza. Escudero (1980, 117): Ciencia que organiza y orienta situaciones de enseñanza-aprendizaje para la formación integral del individuo. **Definición Propuesta:** La Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr la formación intelectual del educando.

## Autores que han planteado diferentes conceptos

**Conceptos de Imideo G Nérici:** La didáctica se enfoca en el cómo se va a enseñar. **Concepto según Fernández/Sarramona/Tarín:** La didáctica tiene un carácter aplicativo y práctico. **Perspectiva de Fernández Huerta:** Didáctica general: Conocimientos aplicables a todo sujeto. Didáctica especial: Trabajo docente y métodos aplicados a disciplinas específicas. **Enfoque de Stoker:** Didáctica general aborda cuestiones generales de toda la enseñanza. **Planteamiento de Karlitein Tomachewski:** Didáctica General: Estudio de principios y técnicas aplicables a todas las disciplinas. **Concepto según Luis A de Mattos:** Didáctica es una disciplina pedagógica práctica y normativa.

## Objetivos de la didáctica

Los principales objetivos de la didáctica son: Llevar a cabo los propósitos de la educación. Hacer el proceso de enseñanza-aprendizaje más eficaz. Aplicar nuevos conocimientos de biología, psicología, sociología y filosofía para mejorar la enseñanza. Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno para su desarrollo pleno. Adecuar la enseñanza y el aprendizaje a las posibilidades y necesidades del alumnado. Inspirar las actividades escolares en la realidad y fomentar la percepción del aprendizaje como un todo. Orientar el planeamiento de actividades de aprendizaje para lograr progreso, continuidad y unidad. Guiar la organización de las tareas escolares para evitar pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles. Hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las posibilidades del estudiante y de la sociedad.

## Nociones básicas de la didáctica

**Principio de Individualización:** Cada persona es única en cantidad y calidad. El proceso educativo debe adaptarse al educando, reconociendo sus particularidades biológicas y psicológicas. **Principio de Socialización:** La educación es un hecho social. La educación debe procurar socializar al educando, permitiéndole integrarse a la comunidad mediante la adquisición de valores y conocimientos. **Principio de Autonomía:** La autonomía implica la capacidad para tomar decisiones propias. **Principio de Actividad:** La actividad del alumno es central en el proceso educativo. **Principio de Creatividad:** La tarea educativa debe favorecer e impulsar la capacidad creativa del ser humano.

## Aprender es un proceso

**Aprendizaje como Proceso Continuo:** Todas las personas aprenden a lo largo de toda su vida. **Diversidad de Contextos y Medios de Aprendizaje:** Aprender es posible en juegos, viajes, reuniones, espectáculos, escuelas, colegios, universidades, lugares de trabajo, la calle y en interacciones sociales. **Interacción con el Ambiente y Experiencias:** El aprendizaje se realiza a través de la interacción con el ambiente. **Aprendizaje Formal e Informal:** Existe el aprendizaje formal, sistemático e intencionado en instituciones educativas. **Contenido del Aprendizaje:** Todo en el universo es objeto de aprendizaje. **Cómo Aprender Efectivamente:** Aprender efectivamente implica enfrentar situaciones nuevas sin respuestas previas. **Aprender a Aprender como Clave del Éxito:** Aprender a aprender es un proceso intencionado de desarrollo y uso de herramientas intelectuales.

## Los elementos didácticos

**El Alumno o Alumna:** Persona clave del proceso pedagógico y centro del aprendizaje. **El Profesor o Profesora:** Orientador(a), facilitador(a), guía, asesor(a) y acompañante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. **Los Objetivos:** Pueden ser generales del sistema educativo, de la institución, de un nivel, de un grado, de un curso o específicos a corto plazo. **Los Contenidos:** Permiten alcanzar los objetivos planteados por la institución. **Métodos y Técnicas de Enseñanza:** Fundamentales en la enseñanza. Deben estar próximos a la manera de aprender de los estudiantes. **Medio Geográfico, Económico, Cultural y Social:** La función social del centro educativo se cumple al habilitar al estudiante para tomar conciencia de la realidad ambiental y participar en ella.

Didáctica

Los métodos

**Importancia de los métodos en el proceso educativo:** Los métodos son cruciales en la planificación, diseño, evaluación y sistematización de procesos educativos, guiando el camino hacia objetivos cualitativos. **Aplicación universal de métodos:** En la vida, todo sigue un método; desde aprender a caminar hasta el crecimiento y maduración, cada proceso sigue una secuencia natural. **Diversidad de métodos en actividades cotidianas:** Se emplean métodos en diversas áreas de la vida, como control natal, aprendizaje de idiomas, obtención de información, ventas y comercialización, científicos y didácticos. **Variados tipos de métodos:** Existen métodos para divulgar, educar, discutir, investigar, evaluar, planificar y sistematizar, cada uno adaptándose a situaciones específicas y objetivos particulares. **Definición del método didáctico:** El método didáctico es la organización racional y práctica de recursos y procedimientos para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia resultados deseados, buscando que dominen la asignatura y se preparen para la vida y el trabajo profesional. **Principios de métodos activos/participativos:** Principios como intuición, actividad, realismo, repetición, individualización, socialización, libertad y refuerzo positivo guían los métodos activos y participativos.

Recursos didácticos

**Comentarios sobre la enseñanza tradicional:** Monólogo del profesor(a). Dificultad para entender las explicaciones. Clases rutinarias y poco participativas. **Papel de las ayudas didácticas:** Objetivo: Mejorar la eficacia del proceso enseñanza-aprendizaje. Necesidad de objetivar la exposición del profesor(a). **Recursos didácticos: Material impreso:** Importancia en la ampliación y verificación del conocimiento. **El Pizarrón:** Uso para problemas, fórmulas, cuadros sinópticos, etc. **Rotafolio:** Desarrollo sintético de un tema. **Carteles:** Estimulan la reflexión y discusión. **Gráficas:** Representación cualitativa o cuantitativa. **Ilustraciones:** Estimulan el interés y observación. **Radio, disco, grabaciones:** Facilitan el aprendizaje de idiomas, música y literatura. **Consideraciones finales sobre el uso de recursos didácticos:** Preparación y selección previa. Facilitar la aproximación a la realidad.

Técnica didáctica

**Técnica Didáctica:** La técnica didáctica se origina en los conceptos griegos "technicu" y latinos "tecnnicus", refiriéndose al arte y procesos de fabricación. **Selección de Técnicas:** Seleccionar técnicas implica considerar objetivos y contenidos específicos. **Factores de Selección:** La selección se basa en recursos humanos, técnicos y materiales disponibles. **Adaptación a Estudiantes:** Analizar las características de los estudiantes es esencial; por ejemplo, evitar técnicas ineficaces debido a la falta de conocimiento de un idioma. **Costos y Beneficios:** Examinar costos es crucial; algunas técnicas pueden ser demasiado costosas y, por lo tanto, inalcanzables. **Variedad en Técnicas:** No hay una técnica única; su eficacia depende de la selección adecuada según los objetivos. **Tipos de Técnicas:** Técnicas vivenciales se dividen en animación (creación de ambiente participativo) y análisis (proporcionar elementos simbólicos para reflexión).

Implicaciones didácticas y sus relaciones

**Dominio Profundo del Área del Saber:** Desde una perspectiva académica, el profesor debe demostrar un conocimiento profundo en el área del saber que imparte. **Competencia en la Lengua Materna:** El profesor debe exhibir un pleno dominio de la lengua materna, garantizando una comunicación clara y efectiva. **Atributos Personales y Éticos:** A través de su actitud y comportamiento, el profesor debe ser un modelo de exigencia, persuasión, diálogo y responsabilidad. **Orientación al Pensamiento Propio:** Enseñar va más allá de transmitir conocimiento; implica crear las condiciones para que los alumnos desarrollen pensamiento propio. **Formación Básica e Integral:** La labor educativa debe contribuir a una formación instructiva, educativa y desarrolladora. **Fomento del Hábito de Investigación:** El docente debe estimular el hábito de investigación para alinear el conocimiento teórico con las demandas científicas actuales. **Desarrollo del Hábito de Autoformación:** Contribuir al desarrollo del hábito de autoformación es esencial para fomentar la independencia cognoscitiva de los estudiantes. **Incentivo al Análisis, Debate y Comprensión:** La clase debe convertirse en un espacio de reflexión y análisis, fomentando el debate y la comprensión de realidades.

## Bibliografía

Nayeli Morales Gómez. Antología Didáctica 1. Universidad del Sureste, pag 8-45