

Marco Teorico y Metodologico

1 El diseño metodológico

- es una parte fundamental de la estructura de un proyecto de investigación
- se encarga de definir la organización de los procesos a desarrollarse en una investigación
- Su función es definir qué tipo de pruebas se realizarán y de qué manera se tomarán y examinarán los datos.
- La cantidad y tipo de procesos que se necesitan en un diseño metodológico — dependen exclusivamente del tipo de investigación — tesis o proyecto que se esté abordando
 - el planteamiento del problema, de los objetivos específicos
 - como hipótesis formuladas

Tipo de diseño de investigación

- Diseño experimental
 - se caracteriza por la manipulación deliberada de una o más variables independientes para observar su efecto sobre una variable dependiente
 - se utiliza para establecer relaciones causales entre variables.
- Diseño cuasi-experimental — no se realiza una asignación aleatoria de los sujetos a los grupos de tratamiento y contro
- Diseño no experimental — se caracteriza por la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para analizarlos con posterioridad— no hay condiciones ni estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio
- Diseño transversal o transeccional — se utiliza cuando la investigación se centra en analizar cuál es el nivel o estado de una o diversas variables en un momento dado o bien en cuál es la relación entre un conjunto de variables en un punto en el tiempo
- Diseño longitudinal: — se utiliza cuando se desea analizar el cambio o la estabilidad de una o varias variables a lo largo del tiempo.

Diseño de investigación Experimental.

- se caracteriza por la manipulación deliberada de una o más variables independientes
- Este tipo de diseño se utiliza para establecer relaciones causales entre variables
- En este tipo de investigación, se tienen dos conjuntos a estudiar — en uno, los elementos se mantienen constantes, mientras que en el otro, las variables son manipuladas por los investigadores.

Diseño de investigación No experimental

- aquel que se realiza sin manipular deliberadamente variables
 - Se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para analizarlos con posterioridad
 - no hay condiciones ni estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio
 - Los sujetos son observados en su ambiente natural.

Los tipos de diseño no experimental

- Diseño transversal o transeccional — se utiliza cuando la investigación se centra en analizar cuál es el nivel o estado de una o varias variables en un momento dado o bien en cuál es la relación entre un conjunto de variables en un punto en el tiempo
- Diseño longitudinal — se utiliza cuando se busca analizar el cambio o evolución de una o varias variables a lo largo del tiempo
- Diseño de casos — se utiliza cuando se estudia un caso particular o un conjunto de casos similares para analizarlos en profundidad.
- Diseño correlacional — se utiliza para analizar la relación entre dos o más variables sin manipularlas.

Nivel de estudio

- se refiere al nivel de conocimiento científico — observación, descripción, explicación — al que espera llegar el investigado
- De acuerdo al tipo de información que espera obtener y al nivel de análisis que deberá realizar — e debe formular el tipo de estudio — También se tendrán en cuenta los objetivos y las hipótesis planteadas con anterioridad.

Paradigmas o enfoques de investigación

- Paradigma positivista — se basa en la observación empírica y en la medición de variables para establecer relaciones causales entre ellas.
- Paradigma interpretativo — se centra en la comprensión de los fenómenos sociales y en la interpretación de los significados que los actores sociales les otorgan.
- Paradigma crítico — busca analizar las relaciones de poder y las estructuras sociales que las sustentan, con el fin de transformarlas.
- Paradigma constructivista — propone abordar acontecimientos históricos de alta complejidad, en donde el saber no se considera como absoluto y acumulado, ya que en lo social, los fenómenos se encuentran en constante evolución

Método

- se entiende como el conjunto de postulados, reglas y normas para el estudio y la solución de los problemas de investigación, institucionalizados por la denominada comunidad científica reconocida.
- En la investigación científica han predominado — tres métodos científicos básicos — el baconiano, que postula el desarrollo de la inducción; el galileano, que postula la experimentación — y el cartesiano, que postula la duda fundamentada en el análisis y la síntesis de los problemas

Tipos de métodos

- Método inductivo — utiliza el razonamiento para obtener conclusiones que parten de hechos particulares aceptados como válidos, para llegar a conclusiones cuya aplicación sea de carácter general.
- Método inductivo-deductivo — se basa en la lógica y estudia hechos particulares, aunque es deductivo en un sentido (parte de lo general a lo particular) e inductivo en sentido contrario (va de lo particular a lo general).
- Método hipotético-deductivo — consiste en un procedimiento que parte de unas aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar o falsear tales hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones que deben confrontarse con los hechos.
- Método analítico: consiste en descomponer un objeto de estudio, separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual.

Marco Teorico

El "Estado del arte"

El "Estado del arte" — cuyo propósito es mostrar el estado actual del conocimiento en un determinado campo — tales estudios muestran

- el conocimiento relevante y actualizado
- las tendencias
- los núcleos problemáticos
- los vacíos
- los principales enfoques o escuelas

El marco teórico

- es la fundamentación teórica
 - de la cual se enmarcará la investigación que va a realizarse.
 - es una presentación de las principales escuelas — enfoques o teorías existentes sobre el tema objeto de estudio
- no es un resumen de las teorías que se han escrito sobre el tema objeto de la investigación — es una revisión de lo que está investigándose o se ha investigado en el tema objeto de estudio y los planteamientos que sobre el mismo tienen los estudiosos de éste
- Sirve de base para la descripción o el enunciado del problema.
- Integra la teoría con la investigación y sus relaciones mutuas.
- Proporciona una guía para la recolección de datos y la interpretación de los resultados.

El marco conceptual

- se enfoca en definir el significado de los principales conceptos
- Su función es establecer una base conceptual clara
- de manera que se puedan definir — delimitar los conceptos clave que se utilizarán en el estudio.
- a cantidad de conceptos a definir en el marco conceptual depende de los que el investigador considere necesarios para desarrollar correctamente la investigación.