



CAMPUS COMITAN

Reporte de lectura

Alumna: Aurora Isabel González Cordero

Lic. Contaduría Pública y Finanzas

Materia: Redacción en español

Catedrático: Lic. Luz María Castillo Moreno

Comitán de Domínguez, Chiapas.

01 de diciembre del 2023.

Introducción

El libro “Lugares que no aparecen en los mapas” es una novela escrita por la autora Berta Noy, descendiente de España; ha publicado varios libros de cuentos y novelas. Esta obra es una recopilación de relatos que exploran lugares y situaciones que no son comunes en la vida cotidiana, es una narración única y sorprendente, el nombre del libro proviene por el hecho de que los lugares que se mencionan no aparecen en los mapas convencionales, algunos de los lugares que se exploran en el libro incluyen una ciudad subterránea habitada por personas que han huido de la superficie, una isla misteriosa donde los habitantes nunca envejecen y un bosque encantado donde los árboles tienen poderes mágicos. Para mi este libro tuvo como objetivo el tener presente que siempre hay mundos por descubrir y que la imaginación es una herramienta muy poderosa para poder hacerlo mediante la literatura para así poder experimentar y sentir emociones diferentes a la vida real.

En este informe de lectura mencionare los temas principales de la novela, de igual forma se darán a conocer muchas de las enseñanzas y lecciones que se desarrollan en la historia. Los personajes principales Eliot y Claudia construyen una aventura realmente muy interesante, ya que el amor y el deseo son las principales razones que hacen que florezca este relato, al mismo tiempo incita a consecuencias que provocan muchos sentimientos de dolor y sufrimiento los cuales vuelven la trama más impactante. Una pareja de enamorados que vive un amor prohibido y se entrega al momento y a la atracción buscan estar juntos y vivir sin límites, desgraciadamente jamás se hace realidad; en un funeral Claudia se encuentra desolada sin saber qué hacer y pensar acerca de la situación que está viviendo en ese instante, sin tener algún derecho de poder despedirse de su amado de la manera en la que ella deseaba, la vida le regresa veinte años y comienza a recordar cómo es que conoció a Eliot siendo ella una adolescente. Al comienzo de su historia de amor como cualquier otra chica Claudia comienza a percibir nuevas cosas que hacen que las puertas de la curiosidad se abran y ocasione la duda e inquietud, en este caso su profesor de música sería la persona en la que se enamoraría

perdidamente, viven una pasión mutua y ambos se enamoran; como se mencionó antes nuestros protagonistas tenían un amor prohibido, debido a que uno de ellos tenía cuarenta años, casado y una hija, la otra parte tan solo era una adolescente ingenua con muchas ganas de experimentar. A lo largo de su relación hubo muchas ocasiones en las cuales ella tenía que acoplarse a que su pareja tenía una segunda vida que las personas de lo exterior si conocían y que lo que pasaba entre ellos tan solo se quedaba en cuatro paredes, el miedo a enfrentar y las condiciones en la que cada uno de ellos se encontraba fue la causa del no poder obtener una familia entre ellos y una vida feliz, la separación fue la única solución a ello. Años después vuelven a encontrarse cada vez más realizados, ambos con familia y con expectativas diferentes a la vida.

Luego Gracias a ese encuentro se dan cuenta que la pasión y el amor sigue en ellos e intentan dejar todo por estar juntos y por fin vivir lo que siempre han soñado, desafortunadamente la vida da mil vueltas y en ocasiones te deja lo mejor de las personas y te las retira; Eliot fallece el mismo día que piensan vivir juntos y el amor se ve desplazado por el tiempo y el espacio.

Tengo que decir que el libro me ha gustado mucho, describe muchas de las cosas que en la adolescencia se viven, lo he elegido porque en parte de mi vida también he pasado un amor imposible y que no se puede tener; sin embargo, la vida adolescente es un proceso en la cual hombres y mujeres conllevan a experimentar situaciones similares. Es realmente triste este relato porque es algo que se desea realmente y no llega a un final feliz.

En cuestión a la novela se situaba la provocación y el deseo en las clases de música de piano, la atracción se movía cada vez que los personajes se encontraban, la presencia de ambos silenciaba el lugar con frecuencia, las ganas de llegar a más se sentían y se conmueve la escena con una declaración amorosa. Las circunstancias llevaron a que se entregaran y tuvieran un romance prohibido ante la sociedad. Los encuentros eran consecutivos y forjaba a que existiera el enamoramiento entre ambos sin diferenciar las edades. Posterior a los encuentros consecutivos la verdad tenía que salir a la luz, ya que la esposa de Eliot había

descubierto la verdad acerca de lo que su pareja hacía en silencio. La inmadurez y culpabilidad causo la separación e hizo que en muchos años no se volvieran a ver. El cambio de ciudad fue un factor muy importante para que nuevas cosas volvieran a experimentar en ambas partes y rehaciendo vida cada uno por su lado. En la mayoría de las relaciones de hoy en día las inseguridades y la inmadurez siempre terminan con perjuicios haciendo dañar a las personas.

No obstante, después de veinte años por una casualidad vuelven a encontrarse en un café y deciden ser amigos después de haberle contado la muerte de su padre. Claudia y Eliot tienen familias y son felices dentro de su entorno, esta vez la protagonista tiene un esposo muy dedicado y una hija preciosa. Mediante los encuentros se dan cuenta que cada uno sigue teniendo el mismo sentimiento, y deciden hacer el amor nuevamente, se entregan cuerpo a cuerpo y se dan cuenta que, aunque el tiempo haya transcurrido el sentimiento que había existido entre ellos seguía permaneciendo. En ocasiones pueden transcurrir los años, pero los recuerdos, amor y curiosidad siguen intactos.

Después de muchos encuentros tomando café y las charlas volviendo a vivir con la imaginación todo aquello que pasaron, el sentimiento volvió a renacer en ellos, Claudia muy dispuesta a dejarlo todo por Eliot deciden unir sus vidas después de entregarse intensamente a la pasión y hacer consecutivamente muchas cosas juntos, Eliot con una edad más avanzada algo que muy claramente no molestaba para nada a Claudia porque lo amaba intensamente. El día que ella tanto esperaba llego, lo más aclamado con desesperación estaba presente; por la mañana Claudia estaba preparando todo para poder reunirse con su amado, estando con la sensación de felicidad ella vio el periódico y se entera que la persona que más amaba había partido del mundo que ella conocía.

Dado a que Eliot fallece en un accidente. Ella confundida busca la verdad y se encuentra con un ataúd dentro de un cuarto de descanso; la angustia, sollozos y lágrimas fueron todo aquello que expresaba en el momento en la cual le dedica palabras de despedida a su ser amado. La esposa de Eliot entendía como se podía sentir Claudia pues ya sabía que ellos querían estar juntos y vivir su amor. Poco

después de este acontecimiento ella comienza a sentirse con mareos y otros síntomas, por ello se entera que está embarazada, posteriormente una niña sería la que alegraría su vida y la hace llamarse Elia en recuerdo de su gran amor.

Sin lugar a duda una novela que ha cautivado mi atención por completo puesto que, tiene de manera detallada el mensaje romántico, seductor y erótico que vivenciaron los personajes, el ambiente, los espacios la forma del cómo se dio el desenlace de la historia todo ha sido de manera emocionante y emotiva. Deja muchas cuestiones del porqué de la historia en tener otro desenlace o incluso haber tenido otro final, pero sin embargo no es como las demás historias que finalizan con un feliz para siempre o terminar juntos los personajes en la historia.

Ante tal historia me quedo con aprendizajes donde incluye valores de juicio del sí o no criticar la novela, sumergida ante la situación algo conflictiva sobre las diferentes vidas de ambos personajes y como sobrellevaron la relación, emotiva por las formas tan explícitas de comentar su romance, tan fascinada con los hechos del reencuentro y desconsolador por la forma triste de terminar, sin lugar a duda una novela que a mi persona como adolescente deja mucho que pensar puesto que también estamos expuestos de manera general hombres y mujeres poder caer en la tentación de una ilusión por ganas de experimentar el amor o fantasías.

Recomiendo la novela para fomentar la lectura porque es una practica y habito bueno las novelas de este tipo hacen emergerse en un libro con ganas de seguir leyendo, y ante todo la historia ya que me pareció una historia muy bonita y ante todo capciosa son formas de llamar la atención las y los adolescentes para conocer libros y actores que escriben y narran novelas e historias de diferentes tramas que podrían ayudar como ya mencionaba la practica lectora.

Referencia Bibliográfica

Noy Bertha. (2013). *Lugares que no aparecen en los mapas*. (2013). Barcelona.