



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

COMUNICACIÓN ORAL

COMUNICACIÓN ORAL Y EL MENSAJE

ALUMNA
JENNIFER MICHELE LÓPEZ ESPINOSA

CONATADURIA Y FINANZAS

PRIMER CUATRIMESTRE

PROFESOR:
LUZ MARIA CASTILLO MORENO

COMITAN DE DOMINGUEZ, CHIAPAS, MEXICO A 25 DE SEPTIEMBRE DE 2023

LA EXPOSICION

DISCURSO

- conjunto de forma y fondo del pensamiento que constituye el mensaje que ejerce una acción directa en la recepción

- * claridad
- * precisión
- * consistencia
- * corrección
- * coherencia
- * exhaustiva y ordenada

características: * tamaño del auditorio * intensidad del mensaje * calidad del discurso * coherencia o desconexión * valor de impacto * continuidad

EFICACIA Y PERSUASION

tiene dos propósitos que identifican su condición oratoria

- calidad
- tres
- elementos

METODO DE EXPOSICION

siempre está ligado a hablar sobre el tema

pronuncia memoria en un discurso

CLASIFICACION DE LA ORATORIA

tiene en cuenta la gran variedad de matices de discursos

- * oratoria social
- * oratoria pedagógica
- * oratoria forense
- * oratoria política

ORADOR Y MENSAJE

LENGUAJE NO VERBAL

proceso de comunicacion que emite un envio y recepcion de mensajes

CNV surge en los interios de especie humanas de la evaluacion del lenguaje

CULTIVO DE LA DICCION Y LA VOZ

forma de expresion que se concierne a la dicción

forma de emplear palabras para formar oraciones

SEMINARIA Y CONTIANZA

el orador que transmite brevemente es tranquilo

seguridad de que si tiene ideas de la situacion

FAMLIADDES DE UN BIEN ORADOR

- inventio

- dispositio

- elocutio

- actio

- memoria

colocacion de argumentos en partes del discurso

forma elegante de expresar ideas

modulacion de voz

gestos y ademanes

retener los argumentos

PERSONALIDAD DEL ORADOR

combinacion del nombre personalidad

características físicas

características mentales

características tendenciales

inteligencia

carácter en la vida

anomalías de personalidad

características de personalidad

- inestable

- voluble

- no objetivo

ORATORIA

principios y técnicas que nos permiten expresarnos en el idioma

espanola que se genera en el ambito literario

tiene como objetivo de persuadir, deleitar y persuadir

Comunicacion oral

02/05/2021

