



NOMBRE DE LA MATERIA
COMUNICACIÓN ORAL

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
CUADRO SINOPTICO DE "EL ORADOR"

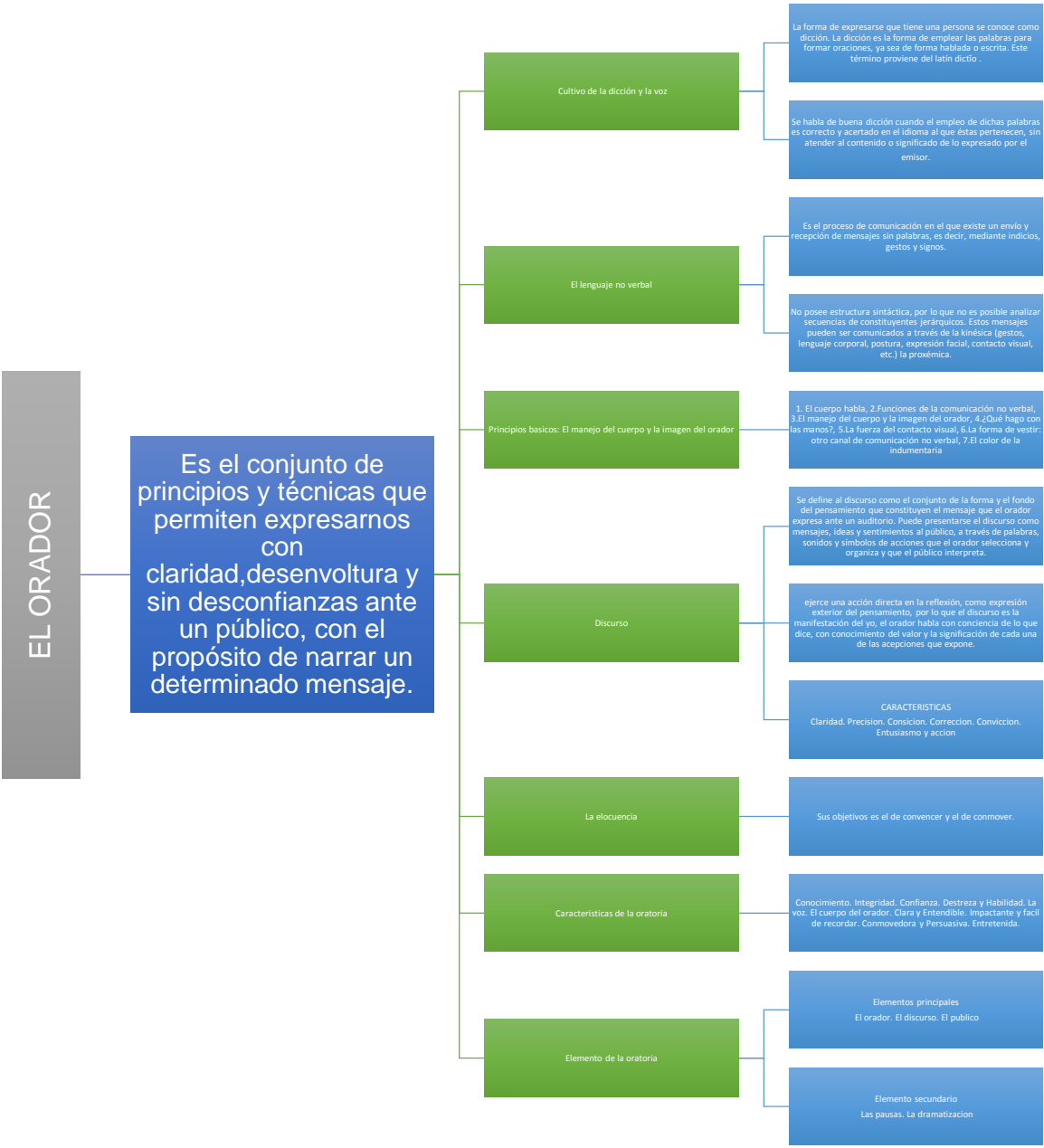
NOMBRE DEL ALUMNO
DARWIN DE JESUS MARTINEZ PEREZ

CARRERA
CONTADURIA PÚBLICA Y FINAZAS

CUATRIMESTRE
1° RO

NOMBRE DEL DOCENTE
LUZ MARIA CASTILLO

FECHA
09-OCTUBRE-2023



EL ORADOR

Es el conjunto de principios y técnicas que permiten expresarnos con claridad, desenvoltura y sin desconfianzas ante un público, con el propósito de narrar un determinado mensaje.

Cultivo de la dicción y la voz

La forma de expresarse que tiene una persona se conoce como dicción. La dicción es la forma de emplear las palabras para formar oraciones, ya sea de forma hablada o escrita. Este término proviene del latín dictio.

Se habla de buena dicción cuando el empleo de dichas palabras es correcto y acertado en el idioma al que éstas pertenecen, sin atender al contenido o significado de lo expresado por el emisor.

El lenguaje no verbal

Es el proceso de comunicación en el que existe un envío y recepción de mensajes sin palabras, es decir, mediante indicios, gestos y signos.

No posee estructura sintáctica, por lo que no es posible analizar secuencias de constituyentes jerárquicos. Estos mensajes pueden ser comunicados a través de la kinésica (gestos, lenguaje corporal, postura, expresión facial, contacto visual, etc.) la proxémica.

Principios básicos: El manejo del cuerpo y la imagen del orador

1. El cuerpo habla, 2. Funciones de la comunicación no verbal, 3. El manejo del cuerpo y la imagen del orador, 4. ¿Qué hago con las manos?, 5. La fuerza del contacto visual, 6. La forma de vestir: otro canal de comunicación no verbal, 7. El color de la indumentaria

Discurso

Se define al discurso como el conjunto de la forma y el fondo del pensamiento que constituyen el mensaje que el orador expresa ante un auditorio. Puede presentarse el discurso como mensajes, ideas y sentimientos al público, a través de palabras, sonidos y símbolos de acciones que el orador selecciona y organiza y que el público interpreta.

ejerce una acción directa en la reflexión, como expresión exterior del pensamiento, por lo que el discurso es la manifestación del yo, el orador habla con conciencia de lo que dice, con conocimiento del valor y la significación de cada una de las acepciones que expone.

CARACTERÍSTICAS
Claridad. Precisión. Concisión. Corrección. Convicción. Entusiasmo y acción

La elocuencia

Sus objetivos es el de convencer y el de conmover.

Características de la oratoria

Conocimiento. Integridad. Confianza. Destreza y Habilidad. La voz. El cuerpo del orador. Clara y Entendible. Impactante y fácil de recordar. Conmovedora y Persuasiva. Entretendida.

Elemento de la oratoria

Elementos principales
El orador. El discurso. El público

Elemento secundario
Las pausas. La dramatización

BIBLIOGRAFIA

Sureste, U. D. (s/f). Com.mx. Recuperado el 9 de octubre de 2023, de <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/904d96e1d523652ec7ed5c3c029353c3.pdf>