



**Mi Universidad**

## **Reporte de lectura**

*Mariana Paola Ortiz Solís*

*Libro: El Nadador en el Mar Secreto*

*Redacción en Español*

*Lic. Luz María Castillo Moreno*

*Administración y Estrategia de Negocios*

*Primer Cuatrimestre*

## EL NADADOR EN EL MAR SECRETO

WILLIAM KOTZWINKLE

La lectura nos habla de un acontecimiento real del autor, en donde Laski y Diane son los protagonistas, quienes son una pareja que llevaban mucho tiempo planeando un hijo (específicamente 10 años), hasta que por fin Diane quedó embarazada, lo cual llenó de felicidad a ese matrimonio, ya que siempre se imaginaban como sería su vida con un hijo, se imaginaban jugando con él/ella y la manera en que ese nuevo integrante les alegraría la vida, sin embargo, pasaron los nueve meses y Diane ya iba a dar a luz.

Se encontraban en una pequeña cabaña en el bosque, era una noche helada, cuando Diane comienza a sentirse mal, sus contracciones aparecieron y el bebé estaba a punto de nacer, así que Laski se dirigió a su camioneta para calentarla y quitarle toda la nieve que tenía encima, cubrió a Diane con una manta para quitarle el frío y rápidamente se dirigieron al hospital.

Estando ahí, después de un largo y difícil proceso de parto, los doctores se habían percatado que el niño no respiraba, así que le introdujeron por la garganta un tubo donde el doctor sopló por un tiempo para que el niño respirara, sin embargo, el bebé no lo hizo, así que volteó a ver a Laski y movió su cabeza de un lado a otro para decir “no” y en ese momento Laski se dio cuenta que su hijo no pudo sobrevivir.

A partir de ese momento el matrimonio de Laski y Diane se volvió una gran mezcla de sentimientos como el dolor, tristeza, duelo, angustia, etc. Por lo que el autor utiliza analogías, simbolizando al mar como ese momento oscuro de la muerte de su hijo, al “nadador” refiriéndose al hijo, por lo cual a través de toda la lectura menciona todos los sentimientos que Laski ha llegado a desarrollar, en donde muchas veces visita lugares que le recuerdan a su hijo, imaginándose que él está acompañándolo.

Después, poco a poco se va transmitiendo el sufrimiento de la madre, ya que, aunque ambos perdieron a su hijo, tienen distintas maneras de sentir y distintos procesos de duelo. Sin embargo, no se profundiza mucho en los sentimientos de la madre, pero desde el momento en que el hijo falleció, la conexión que había entre Laski y Diane ya no era la misma, el amor ya no tenía la misma intensidad, algo se había roto entre ellos.

En mi opinión, es muy interesante el hecho de que el autor utiliza muchas analogías durante todo el relato, por ejemplo, en varias partes se narra la manera en que las olas del mar arrastran a Laski y a Diane, las tormentas, el viento, etcétera, y eso quiere decir que están pasando por un suceso muy fundamental en la historia, como el momento del parto, la muerte de su hijo, entre otras.

El libro completo, habla de muchos temas que son muy interesantes, como el amor de pareja, la maternidad y paternidad, la muerte, la vida, el dolor, el luto, la tragedia, la empatía, el drama y las heridas. Toca temas muy difíciles de asimilar en la vida cotidiana y transmite muchos sentimientos al lector, lo que hace al libro muy transparente y permite facilitar la lectura.

En ciertos puntos el autor nos hace meditar acerca de cómo asimilamos las tragedias ajenas y como asimilamos un libro así, con un nivel de angustia y dolor que en nuestra vida cotidiana son muy fuertes, de hecho, en la historia aparecen personajes secundarios que le dicen a Laski frases como “son cosas que pasan”, “la próxima vez tendrás mas suerte”, “no tienes que pensar en esto”, “mañana será un nuevo día”, “tienes que continuar” y no dejan que la pareja pase su duelo. Algo que se me hizo muy interesante fue que el autor en ciertas partes transformó la tragedia en algo muy agradable e incluso terminamos empatizando un poco con un personaje que en otra situación o descripción talvez generaría mas rechazo.

Los sentimientos que transmite la lectura son muy fáciles de percibir, por ejemplo, al momento del entierro de su hijo, es algo que al menos a mi me permitió imaginar como sería si yo fuera Laski o Diane en ese momento, el hecho de ver al hijo que tantos años desearon y que ahora está siendo enterrado, cuando no vivió ni siquiera un día.

El libro nos permite analizar las tragedias en nuestra vida, la manera en que nos constituyen, las cosas que a veces no podemos evitar y que a la vez siguen produciendo dolor, pero tener que seguir adelante, aunque esas heridas jamás se borran, simplemente aprendemos a vivir con eso. Por eso, en mi opinión son muy buenas las metáforas que escribió el autor, como las olas que golpean el acantilado y a veces la ola va hacia atrás, pero vuelve con mucha más fuerza o cuando la ola desaparece, pero el acantilado sigue ahí, me parece que es una buena herramienta para describir lo que sucedía en ciertos puntos de la historia.

Algo también muy importante en este libro, es la paternidad, porque en la mayoría de los casos, sea libro o película, cuando sucede una tragedia como esta, todo se centra más en la madre, en como pasa el duelo y su proceso para asimilarlo, mientras que el padre pasa a un segundo plano, aunque en muchas ocasiones si describen los sentimientos del padre, pero como algo secundario, se dan menos detalles del proceso de duelo que el de la madre.

Por otro lado, este libro habla del proceso de Laski y Diane por igual, ambos sufrieron una pérdida pero lo viven de diferente manera, es por eso que me parece muy curioso el hecho de que en la mayoría de los casos vemos que la mamá es la que sufre más por el hecho de que ella fue quien tuvo el parto y el papá solo apoyaba, sin embargo, este libro tiene un punto de vista diferente, ya que el padre, al igual que la madre también sufrió una pérdida, claramente lo viven diferente, pero ambos tienen una misma herida.

Este es un libro que sirve para ponerse en el lugar del otro, habla sobre lo difícil que es empatizar con las personas cuando nosotros no hemos pasado por una situación similar, en este caso la tragedia de la muerte de su hijo, por eso es importante entender el dolor ajeno, y no solo eso, sino que es importante saber purgar heridas ya sean propias o no y saber sanarlas. Es importante pasar nuestro proceso, porque pienso que todos merecemos permitirnos estar mal, el hecho de no querer tapar el sol con un dedo y decir "todo está bien" cuando en realidad no, entonces es necesario en esos momentos pasar todo ese proceso, ese duelo para poder estar bien, ya que, si fingimos contentamente que las cosas van bien, a futuro, nos costará aún más sanar esas heridas.

Me parece un libro muy original debido a la honestidad que existe en la narración del autor, ya que se puede notar la transparencia al expresar lo que sucede en cada punto de la historia, lo que permite conectar aún más con el libro y facilitarnos una gran experiencia, aunque realmente varía dependiendo el público de lectores, tal vez a muchas personas no les agrada el hecho de que el libro habla mucho sobre angustias y heridas, pero en mi opinión, es un gran libro que nos permite empatizar con la historia del autor.

La historia describe la espera anhelosa de la paternidad y de la maternidad desde el punto de vista del hombre (esposo) como algo realmente maravilloso, se describe como una persona puede revivir el dolor propio, los sentimientos que llega a desarrollar y la manera en que esto influye en la vida.

Este libro, aunque es un poco corto, tiene muchísimos temas para dar una crítica, como he mencionado anteriormente, habla sobre el amor y el dolor, la felicidad y la tragedia. En cada suceso de la historia existe un sentimiento que se transmite, por ejemplo, el inicio, cuando se dan cuenta que tendrán un hijo, se transmite esa felicidad, cuando están en el proceso del parto y cuando el doctor les da la noticia de que el niño había nacido muerto se transmite esa tristeza, y más sabiendo que la historia del libro es real, es lo que realmente le ocurrió al autor. Por lo tanto, todo eso permite al lector llevar su imaginación aún más lejos, porque se sabe que no es una historia inventada, sino que fue real y que esa misma historia les ha sucedido a muchas personas en el mundo, por lo que también genera un poco de empatía aún con las personas que no han pasado por una tragedia como esta.

El autor del libro "El nadador en el mar secreto" describe lo rápido que es pasar de un momento maravilloso a un momento de gran dolor, de pasar a esperar la etapa maravillosa de la vida a la tragedia dolorosa de la muerte, está escrita a través de una historia realmente impactante que a mi parecer te atrapa desde las primeras páginas gracias su relato bien definido con metáforas y analogías que nos dejan a la imaginación el ponernos en el lugar del otro en donde las palabras escritas duelen y son responsables de hacernos entrar en reflexión aprendiendo a través del dolor ajeno donde los personajes principales que es una pareja de esposos están ansiosos por un bebé ya que para ambos este suceso les iba a cambiar la vida por completo, por un lado, la felicidad, y por el otro, dolor y sufrimiento que estos dos experimentan por el resto de su vida.

En mi perspectiva es razonable preguntar ¿Cuándo esperas algo que podría llegar o no llegar, duele igual o duele más? el hecho de estar tan ansiosos esperando con mucha emoción la llegada de un ser que fue deseado por diez años y tener preparado todo con mucha anticipación para que cuando fuera el momento tan esperado del nacimiento de un hermoso bebé y este causara alegría deliberada se convertiría en un luto que se llevaría por siempre en el alma y corazón ya que nunca se contempló un error o una tragedia de tal magnitud en el proceso, siendo honesta esta historia me ha enseñado a entender que en la vida no siempre estamos preparados para situaciones donde el dolor en el alma se pueda superar.

Somos una sociedad en la que lo que menos atención le ponemos es alma y el espíritu justo de donde emanan los sentimientos de alegría, nerviosismo, tristeza y demás emociones y nos despreocupamos tanto de educar y cultivar buenas costumbres espirituales que cuando nos llega el momento donde tenemos que expresar alguna de esas emociones negativas nos pega tan duro que no sabemos cómo reaccionar y nos derrumbamos tanto como el autor de dicho libro y no solamente nos dañamos a nosotros mismos sino hasta la gente más cercana que nos rodea porque nuestra energía es contagiable, no se puede evitar al cien por ciento no sentir dolor por una tragedia ya que es parte del ser humano sentir, pero expresarlo sería lo ideal dejar que el alma y espíritu suelten y externen la tristeza para que poco a poco estas duelan cada día menos.

El libro nos enseña a reflexionar y ponerse en los zapatos de los demás, ya que muchas personas suelen pasar por estos acontecimientos tan complejos y difíciles que les cambia la vida por completo; el amor, el dolor, la pareja, el duelo, la aceptación, la vida y la muerte. Nos hace reflexionar sobre la mirada que tenemos sobre los demás, sobre nuestra capacidad de empatizar con el otro y entender el dolor ajeno sin estar pasando por una situación similar. Un libro para valorar a lo que tenemos alrededor, para purgar heridas viejas y para conectar con nosotros mismos.