



**Mi Universidad**

**Nombre del Alumno:** Evelin Abigail Cordero

**Moreno. Nombre del tema:** Temas de

**unidad 1. Parcial:** Primero. **Nombre de la**

**Materia:** Fundamentos de Enfermería

**.Nombre del profesor:** María del Carmen

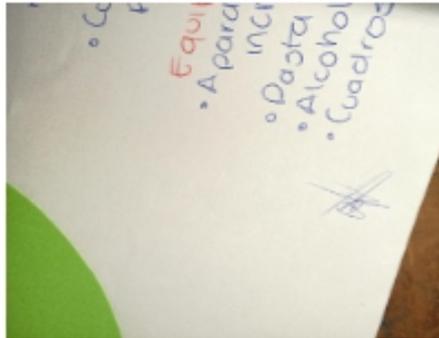
**López Silva. Nombre de la Licenciatura:**

**Enfermería Cuatrimestre:** Primero. **Lugar y**

**Fecha de elaboración:** Comitán de

**Domínguez, Chiapas a 10 de octubre del**

**2023**



SIGNOS  
VITALES

### TÉCNICA (AUSCULTAR)

1. Seccar la auscultación con fondo, y colocar el tubo del fonendoscopio en el centro.
2. Colocar el brazo derecho del paciente en el tórax, a fin de mantener fomentado en su lugar.
3. Dejar el fonendoscopio de 30 a 5 minutos en la auscultación y retirar.
4. Limpiar el fonendoscopio con alcohol antes de usarlo.
5. Hacer la lectura del fonendoscopio y registrarla.

### "TEMPERATURA"

Es el grado de calor existente en el cuerpo por el equilibrio entre la radiación y la absorción.

• Edad adulta: 36°C, 37,4°C

Concepto: La sensación de la temperatura corporal es el procedimiento que se realiza para medir el grado de calor del organismo humano en los puntos más o menos, en región axilar, oral y rectal, en relación al tiempo.

Objetivos: • Valorar el estado de salud o enfermedad.  
• Ayudar a establecer un diagnóstico de salud.

Materiales y equipo: • Cámara con termómetro de mercurio digital.  
• Recipiente poliestireno con gel de alcohol.  
• Recipiente con agua • Recipiente con alcohol.  
• Bolsa de papel • Hoja de registro • Alfileres.  
• Lápiz en caso de tener fon. rectal.

### "PULSO"

Concepto: Procedimiento que se realiza para conocer el estado respiratorio del organismo.

Objetivos: • Valorar el estado de salud o enfermedad.  
• Ayudar a establecer un diagnóstico de salud.

Equipo y material: • Bolsa con secuencia.  
• Hoja de registro y bolígrafo.

### TÉCNICA

1. Colocarse de frente al brazo del paciente despierto en posición.
2. Colocar los puntos de los dedos índice medio y anular sobre el área radial.
3. Aplicar una presión suficiente fuerza para percibir el pulso.
4. Percibir las latas del pulso y contar el número de pulsos en 1 minuto.
5. Registrar el pulso y hacer la lectura de las características encontradas.

### "RESPIRACIÓN"

Concepto: Procedimiento para valorar la fuerza que ejerce la sangre bombeada a través de la aorta hasta sobre las paredes de una arteria.

Objetivos: • Ayudar a establecer un diagnóstico de salud.  
• Valorar el estado de salud o enfermedad.

Equipo y material: • Esfigmomanómetro de mercurio aneroide.  
• Estetoscopio.  
• Hoja de registro y bolígrafo.

### "PRESIÓN ARTERIAL"

Concepto: Es la serie de pulsos que permiten registrar de manera gráfica las variaciones eléctricas de la corriente producida por el estado cardíaco.

Objetivos: • Detectar con oportunidad las variaciones clínicas anatómicas.  
• Registrar desequilibrio en el metabolismo eléctrico, muscular del cuerpo y de la circulación.  
• Controlar pulso respiratorio en procedimientos cardiovasculares.

Equipo y material: • Aparato esfigmomanómetro de mercurio aneroide.  
• Hoja de registro de electricidad.  
• Bolsa con agua.  
• Cuadros de alfileres de 6x3cm.

### TÉCNICA

• Situar el brazalete alrededor del brazo evitando hacer presión.  
• Poner el estetoscopio en la circunferencia más estrecha con los dedos índice y anular.  
• Mantener el brazo sobre la altura del corazón.  
• Anotar con cuidado el sonido que se oye y decir que el sonido que se oye es el ruido que se oye.  
• Al terminar el examen, limpiar la sifón de escape el aire del tubo.  
• Valorar resultados.