

LUDS

TEORIA DE LA
EDUCACION

CATEDRATICO (A): SANDRA GUILLEN PUUDO

ALUMNA: MARIA MAGDALENA RUIZ LOPEZ

TRABAJO: CUADRO SINOPTICO

UNIDADES: U. III - LA EDUCACION EN LA
EPOCA MODERNA

U. IV: LA PSICOPEDAGOGIA EN
EL SIGLO XX

FECHA DE ENTREGA:

22 / SEP / 2023

La educación en la época moderna

- Johann Wolfgang Goethe
(1749-1832)
Escritor, Alemán

- En 1765 inició los estudios de derecho en Leipzig.
- Regreso a Frankfurt por salud
- Abandona definitivamente el estilo Rococo

- En 1774 anunció compromiso
- En 1806 se casó con Christiane Volpius.
- Escribió más obras clásicas y serenas.

Sus obras

- Novela Los sufrimientos de J. N. Werther
- Los años de aprendizaje de Wilhelm Meister (1745)

- Fausto (1808)
- las afinidades electivas
- Poesía y Verdad (1811-1831)

- Friedrich von Schiller
(1759-1805)
Poeta dramaturgo

- Estudio medicina y derecho en la escuela militar
- se interesó por la literatura prerromántica
- le prohibieron escribir obras
- En 1789 fue catedra de historia en la universidad de Jena.

- Abandono stuttgart se dirigió en Mannheim (1782)
- Más tarde se trasladó a Leipzig.
- En 1787 se dirigió en Weimar para conocer a Herder, Wieland y Goethe.
- se casó con Charlotte von

- su primera pieza teatral
- Los bandidos don Carlos (1787)
- Trilogía versión Wellensstein
- Himno a la alegría (1775)
- Los dioses de Grecia.

La educación en la época moderna

- Hegel
Realidad Racionalidad
lo racional es lo real,
lo real es lo racional

- Manifestación de un incondicionable.
- lo absoluto excesivamente como sustancia inanimado y no de modo suficiente convincente como sujeto activo.
- la dialéctica idealista.

La ciencia aparece de espíritu absoluto en el espíritu individual
- Valido por lo que se refiere a la naturaleza y a la historia de la humanidad
- conduce a la inversión mutua.

Fenomenología de espíritu (1807)
habla del aquí y ahora

- Johann Gottlido Fichte
Teoría de la ciencia
"dogmatismo"

- solo hay que saber donde se dice algo sobre algo, allí donde se pueda hacer un juicio.
- Kant habla de yo pienso
- la idea de Fichte; derivar todos los pensamientos, como sustancia acción coordinada.

El juicio individual para Fichte de que algo es idéntico es idéntico consigo mismo

Fichte; No se puede pensar nada sin pensar en yo, como conciente del sí mismo

- Fundamento de la totalidad (1794)
- idealismo alemán corriente filosófica Siglo XIX

La educación en la época moderna

- Enrique Pestalozzi
- la pedagogía de Pestalozzi
- la pedagogía de Pestalozzi tiene que ver el sistema filosófico de Kant.

- se refiere a una educación que tuvo como objetivo incluir nuevos aportes.
- Para lograr una educación integral
- Fines morales.

Factores
Juegos, exploraciones y observación

La inteligencia solo es posible el conocimiento espontáneo
- su propuesta pedagógicas no tienen fundamento

- Frederick Fröebel
1782-1852
Pedagogo Alemán

- introdujo los principios de psicología y filosofía en la ciencia de la educación

- según Fröebel la educación ideal es la que comienza desde la niñez
- la educación integral
- conocerse así mismo vivir en paz y unión con Dios.

- Creador del Instituto Autodidáctico "Jardín de infancia" (juego, trabajo, disciplina y libertad)
- Educación de hombre (1826)
- Juego de la madre y conciones de la instituta (1843)

La educación en la época moderna.

- Johann Friedrich Herbart
la educación a través de
la institución
(1776-1841)

Filósofo, psicólogo y
pedagogo Alemán.

Formuló una psicología
y una filosofía moral
y estética.

- La ética es el fundamento para la educación.
- Formación del carácter, virtud
- Mecanismo de representación.

- La moral
- plenitud
- libertad
- benevolencia
- justicia
- equidad

La psicología de Herbart se caracteriza como metafísico, intelectualista, asociacionista, mecanicista y matemática.

- Herbert Spencer
(1820-1903)
Filósofo inglés

- 1844 estuvo empleado un mes en la redacción de The Pilot
- 1849 ingresó a la redacción de The Economist; (Escritor filosófico)
- Se consideró el filósofo más celebre de la época y el maestro del positivismo.

- Letters on the proper Spencer of Government (1842)
- Los principios de la psicología (1855)
- Principles of Psychology (1872)
- Los principios de Ecología (1877)
- Data of Ethics. (1896).

- Bergson Henri Louis.
(1859-1941)
Filósofo vitalista y
espiritualista francés.

Origen de la moral
Cerrada
presión social
obligaciones y
costumbres
sociales.

- Religión interior
- Religión superior
- Religión dinámica

- Matière y memoria (1896)
- La vida (1900)
- La evolución creadora (1907)
- Las dos Gentes de moral y de la religión (1932).

LA PSICOPEDAGOGIA EN EL SIGLO XX

- Epistemología de la educación.
Rama de la filosofía que estudia la definición del saber y la producción del conocimiento.

- Escenario propicio para formar personas integrales, reflexivas y críticas.
- Analiza el proceso educativo
- Estudia la organización curricular de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Los inventores de la educación

Nos presenta diferentes personajes del contexto educativo de sus estudios y aportes para reorientar el camino de la educación.

María Montessori (1870-1952)
Educadora, científica, médica, psiquiatra, filósofa, psicóloga devota católica, feminista y humanista italiana

- se interesó por la educación de los niños con deficiencias mentales y aplicó métodos experimentales consiguiendo que estos niños aprendieran a leer y escribir.
- la mente de los niños posee una capacidad maravillosa y única.
- los períodos sensibles son períodos en los cuales los niños pueden adquirir una habilidad con mucha facilidad.
- Rol del adulto en la filosofía Montessori es guiar al niño y darle a conocer el ambiente.
- Aprendizaje infantil para Montessori

La metodología comenzó en Italia

- Basó sus ideas en el respeto hacia los niños
- los considero como la esperanza de la humanidad

- Ambiente Preparado le permite al niño desarrollarse sin la asistencia y supervisión constante de un adulto

Diseño: se basa en los principios de simplicidad, belleza, y orden.

- 5 años: el cerebro alcanza el 80% de su tamaño adulto.
- Los conocimientos no deben ser introducidos dentro de la cabeza de los niños.
- Motivar a los niños a aprender con gusto.

LA PSICOPEDAGOGIA EN EL SIGLO XX

La importancia de los materiales didácticos.

Los materiales didácticos poseen los 4 valores.

Los materiales sensoriales.

Francisco Ferrer I. Guardia (1859 - 1909)

- Pensador libre pensador
- fundación de la Escuela moderna
- Clausurada en 1909.

- En París descubrió su vocación pedagógica
- Gano prestigio internacional
- Pedagogía liberaria
- Acarreo enemistado de la iglesia católica.

- Permitir que el niño encuentre la solución de los problemas.
- Elaboró un material didáctico específico que constituye el eje fundamental
- Estos materiales didácticos pueden ser utilizados individualmente o en grupos para participar.
- Funcional, experimental de estructuración y de relación.
- El gusto y el olfato
- El tacto
- La vista
- El oído

- > Domina la enseñanza religiosa en España.
- > se trataba de una escuela de ideario racionalista, igualitaria, laica y acatadora, no coercitiva.
- Sus 13 principios básicos de la escuela moderna.

LA PSICOPEDAGOGIA EN EL SIGLO XX

John Dewey
(1859-1952)
Filósofo

"Padre de la Educación renovada"

"Toda educación deriva de la participación del individuo en la conciencia social de la especie"

"Método experimental"

- La educación es una constante reorganización o reconstrucción de la experiencia.

- Es una necesidad de la vida, en cuanto asegura la transmisión cultural.

- La escuela era una "comunidad embrionaria" que quería mejorar toda la sociedad haciendo democrático por excelencia.

- Se basa en la educación de la destreza individual.

Sus principios educativos en la escuela laboratorio de carácter experimental, denominada escuela de Dewey (1896)

proponía el aprendizaje a través de actividades diferentes.

3 etapas fundamentales

- Ideas y Razonamiento
- la aplicación de los resultados.
- Aplicar los principios.

Francisco Giner de los Ríos
(1839-1915)

Pedagogo, pensador y escritor español.

1876 fundó la institución libre de enseñanza

- líneas pedagógicas

Basado en modelos pedagógicos modernos, laicos y progresista.

- formación de hombre útiles a la sociedad, pero sobre todo hombres capaces de concebir un ideal; coeducación y reconocimiento explícito de la mujer en pie de igualdad con el hombre.

Dejó obras escritas como son; jurídicas, filosóficas, políticas, artísticas y literarias

LA PSICOPEDAGOGIA EN EL SIGLO XX

Celestino Freinet.
Crisis social y educativas.

dos tipos de corrientes las obrerista y socialistas

- las organizaciones en las aulas deben ser a partir de los intereses de los niños

una educación por el trabajo, una escuela de pueblo y una pedagogía popular y moderna.

capaz de ser la solución del porvenir, a los problemas de la preparación de las jóvenes generaciones.

1927
La Imprenta en la escuela
(Gagarbe y Enfantines)

Crear la atmósfera de trabajo y a la vez, prever y ajustar las técnicas, que hacen este trabajo accesible a los niños, productivo y formativo.

Alexander Sutherland Neill
(1883 - 1973)

La educación debía trabajar básicamente con la dimensión emocional del alumno para que la sensibilidad sobre pasara siempre la racionalidad.

- "los creadores aprenden de lo que desean aprender. No sabemos cuánta libertad de creación matan las salas de clases"

- los niños eran naturalmente sensatos, realistas, buenos y creativos.

- Sumetido contra la infelicidad, causada por la represión y la sociedad de consumo, por la familia y por la educación tradicional, 10 principios

La psicopedagogía en el siglo XX

- Makarenko y la escuela del trabajo.

- Restauración de la sociedad comunista con el fin de planificar e instaurar un sistema educativo que permita el desarrollo del individuo como un nuevo hombre comunista.

1920 recibe una propuesta para dirigir una colonia de delincuentes juveniles, hecho que marcó su vida y pedagogía.

El 1 de Julio de 1934 fue admitido como miembro de la Unión Escritoras Soviéticas.

- Jean Piaget (1896-1980)
Científico Suizo
Doctorado en Filosofía y Psicología.

"Metodo Fenomenológico"

- Afirmaba que el pensamiento de los niños es de características muy diferentes del de los adultos.
- llamaba metamorfosis, transformación de las modalidades del pensamiento de los niños para convertirse en las propias de los adultos.

Etapas cognitivas:

- sensorio-motora (0,2 años)
- Preoperacional (2,7 años)
- operaciones concretas (7-11 años)
- Operaciones formales (11-15 años)

La psicopedagogía en el siglo XX

Lorenzo Milani
(1923-1967)

Pedagogo y
Sacerdote.

- Libros

"Carta a una maestra"

"Experiencias pastorales"

propone una pedagogía liberadora de la pobreza cultural frente a la burguesía que mantiene una pedagogía a su servicio, acentuando cada vez más las diferencias entre pobres y ricos.

- La pedagogía burguesa es selectiva, competitiva y clasista.

Tres formas

1. No hacer repetidores

2. A los que parecen tontos, darles clase a tiempo pleno

3. A los vagos basta con darles una motivación

objetivo

a) La docencia o doble escuela.

b) Gran importancia al lenguaje y a la palabra

c) Al lenguaje

- Paulo Freire

1921-

Pedagogo

Fue el pedagogo de los oprimidos y en su trabajo transmitió la pedagogía de la esperanza.

¿Se le ocupa de los hombre y mujeres "no letrados", de aquellos llamados "los desaharrados del mundo?"

Deshumanización

Consecuencia de la opresión.

Educación Bancaria
el saber como un depósito.

Los educandos son así una especie de recipiente en los que se deposita el saber.

- Método cultural popular

- Alfabetización

La psicopedagogía en el
siglo xx

- Lawrence Stenhouse
Modelo curricular.

El currículum es
un poderoso elemen-
to transformador
de la enseñanza.

El modelo
curricular
es flexible,
abierto,
creativo, e
innovador

- Los profesores
son quienes deben
investigar y reflexio-
nar sobre su propia
acción.

- Deben hacerlo
en concordancia con
las necesidades
de sus alumnos,
aumentando, así,
la comprensión
de su propia
práctica para
cambiarla, modifi-
carla y perfeccionarla.