



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Yazmin Alejandra Vázquez López

Nombre del tema: Los Riesgos Y La Educación

Parcial: I

Nombre de la Materia: Teoría De La Educación

Nombre del profesor: Sandra Daniela Guillen

Nombre de la Maestría: Maestría En Educación Con Formación En Competencias profesionales

Cuatrimestre: 1er Cuatrimestre

Introducción

En el siguiente trabajo damos a conocer sobre la importancia de la teoría de la educación en la educación griega su objetivo no era la manera su instrucción profesional si no que perseguían una aspiración más ambiciosa de formar a los ciudadanos perfectos a través de una enseñanza integral, literaria y retórica, científica y filosófica sin olvidar la educación física y artística

Los griegos y la educación:

Trata de una cuestión complicada, En el lenguaje corriente la naturaleza de la teoría de la educación debemos tener conceptos claros acerca de qué es en general una teoría que se refiere a un intento de explicar cómo las cosas han llegado a ser también para dar cuenta de intentos de explicar lo que es verosímil que suceda en futuro En este aspecto, la teoría era predictiva, al menos parcialmente, constituía un intento de explicar lo que podría esperarse que sucediera, En un sentido diferente, aunque relacionado, hablamos de (teoría) como contrapuesto a (práctica) forma similar que podemos hablar de la teoría de los intercambios internacionales, en contraposición En cada caso este conocimiento o creencia es la base para un intento de explicación de algún estado de hechos pasado, presente o futuro. Este aspecto constituye el sentido central o paradigmático del término (teoría) un instrumento para la explicación y la predicción razonadas, Constituye una intrincada red de cosas, acontecimientos y situaciones. Estos elementos tienden a producirse de acuerdo con determinadas pautas que constituyen uniformidades discernibles en nuestra experiencia.

Filosofía y teoría de la educación:

Entendida como disciplina científica, como teoría sustantiva de la educación, tiene como objeto describir, explicar, interpretar, comprender el proceso educativo general La Teoría de la Educación no puede desligarse de la Filosofía, así como es necesario que el docente contemporáneo posea principios y conceptos filosóficos, presenta como un conjunto sistemático de conocimientos que se proyectan en la intervención pedagógica, de modo que saber científico y saber tecnológico son formas de saber que se integran en la Teoría de la Educación, integra conocimiento de la realidad educativa de cara a la intervención sobre la

misma para mejorar la práctica se constituye por su propia naturaleza. En consecuencia, su fin principal no es tanto la contemplación de la realidad educativa como su mejora.

La influencia de la educación de los griegos:

Una de las culturas más importantes e influyentes de toda la historia de la humanidad. Grandes historiadores, escritores, científicos, artistas y filósofos que a través de los siglos han dejado huella en el tiempo, aporta a la educación la formación y crecimiento personal de los ciudadanos, enfatizando los valores y principios que las personas deben alcanzar. También destacan los grandes pensadores griegos como Sócrates, Platón y Aristóteles fueron creadores de importantes sistemas educativos. La antigua Grecia nos deja como herencia 2 escuelas diferentes: Atenas y Esparta.

Atenas: La escuela era de tipo elitista, individualista. No todos los ciudadanos tenían acceso educación. Era dada a la clase privilegiada. Áreas de estudio: Gramática, Música, Gimnasia y Aritmética.

La escuela del gramático: Los griegos consideraban que Homero enseñaba todo lo que debía saber un hombre digno de tal nombre: las actividades de los tiempos de paz y de los tiempos de guerra, los oficios, la política y la diplomacia, la sabiduría, la cortesía, el valor, los deberes hacia los padres y hacia los dioses.

La enseñanza de la música: Para los griegos la música era la parte esencial y el mejor símbolo de toda cultura. Se decía que la música educaba el alma y la gimnasia entrenaba el cuerpo.

La gimnasia: Tres son los rasgos distintivos de la gimnasia griega: la total desnudez del atleta, las unciones de aceite y el acompañamiento de oboe durante los ejercicios.

La pederastia: Los atenienses consideraban que la vinculación apasionada de un hombre y de un adolescente de 12 a 18 años podía generar nobles sentimientos de valor y honor.

Los sofistas: asumieron entonces el papel de educadores. Estos primeros profesores de enseñanza superior eran conferenciantes itinerantes.

Esparta: La educación estaba enfocada en la formación de guerreros. Áreas de estudio: valor y respeto por las leyes patrias (patriotismo), desarrollo de la fortaleza física a través del ejercicio y deporte.

Platón: vida, obra y aportaciones:

Convirtió la filosofía en una ciencia del saber y el conocer, Se ocupó del ser humano, La educación era de tipo idealista La producción escrita de Platón presenta dos características que conviene tener en cuenta, La inmensa mayoría de sus obras están escritas en forma de diálogo El tema es la virtud Sócrates emplea su ya conocido método para encontrar la definición de una virtud particular, pero en la mayoría de los casos no se llega a solución ninguna los Diálogos de transición, Revelan que Platón comienza a elaborar ya sus propias doctrinas en los diálogos de madures platón demuestra que está en posesión de sus propias ideas

Educación, filosofía y cultura en el mundo helenístico y su aportación a otras culturas:

Es la etapa de la civilización griega en que se fundan escuelas en edificios y establecimientos formales, Variables de escuelas de moral

Cultura helenística y educación: La civilización helenística nace con el propagarse de la cultura griega por toda la cuenca oriental del Mediterráneo hasta la India, como consecuencia de las conquistas de Alejandro Magno, La cultura griega sobrevive a la conquista romana el período helenístico la polis ha dejado de existir como realidad autónoma -salvo los breves periodos en que las diversas alianzas de ciudades griegas.

Cosmopolitismo: se considera independiente de la estirpe, el sabio tiende a considerarse ciudadano del mundo La vida inestable y agitada de las monarquías helenísticas impide la formación de un sentimiento nacional

Carácter erudito y especializado: la creatividad artística se estanca y el literato tiende a convertirse en minucioso exégeta, en sistematizado del patrimonio artístico del pasado, La gramática se cultiva como una ciencia, dando nacimiento a la filología.

Predominio de las exigencias ético-religiosas en filosofía: con la polis había declinado también la religiosidad pública conexas a los valores políticos de la comunidad

Organización de la escuela helenística: La educación helenística siguió siendo privada. Sin embargo, los colegios de efebos habían sido desde un principio estatal En Atenas la efebía había dejado de ser obligatoria, duraba un año y estaba abierta incluso a los extranjeros Los

monarcas no intervienen en la organización educativa, pero si en calidad de benefactores o mecenas.

La educación: del cristianismo a la edad media:

El cristianismo con su poder divino se había encargado de transformar el mundo antiguo en mundo nuevo, y pronto hizo sentir su influjo por todas partes y en todas las cosas. No faltó quien pretendiese que donde está la fe la ciencia es inútil; pero no hallaron eco semejantes doctrinas, porque contaba la Iglesia con muchos hombres distinguidos que al abandonar el paganismo. A pesar de todo, semejantes establecimientos se hubieran sostenido por más largo tiempo, y la transformación se hubiera verificado de distinto modo, sin la emigración de los pueblos.

Conclusion:

Hemos llegado a la conclusión de nuestros temas abordados de nuestra antología como primer tema conocemos sobre la importancia de la educación griega. Los griegos comenzaban a estudiar matemáticas, literatura, oratoria que era el arte de redactar y pronunciar discursos. Esta práctica con diversos deportes de gimnasia. La educación ateniense y la espartana presentaban algunas diferencias. Por ejemplo en Atenas se iniciaba la preparación a los 18 años, como otro punto nos preguntamos que aportó Platón; conocemos que entre sus ideas más importantes de Platón está la teoría de las formas o conocido como teoría de las ideas, la alegoría de la caverna y el famoso dualismo platónico que divide al mundo en un ámbito sensorial y uno inteligible. También hablamos sobre la filosofía helenística que posee un mayor interés por la felicidad individual y la seguridad personal. Durante la edad media la educación tuvo una influencia considerable del cristianismo y en gran avance que se desarrolló intelectual e institucionalmente con la escolástica tanto que se crearon universidades educativas cristianas.

Bibliografías:

(Bowen)

(http://www.philosophica.info/voces/filosofia_de_la_educacion/Filosofia_de_la_Educacion.html, s.f.)

(Kanz, H. (1993) Immanuel Kant. *Perspectivas: Revista trimestral de educación comparada*, , s.f.)

(<https://www>, s.f.) (<https://humanidades.com>platon>, s.f.)

Bowen, J. &. (s.f.).

http://www.philosophica.info/voces/filosofia_de_la_educacion/Filosofia_de_la_Educacion.html. (s.f.).

<https://humanidades.com>platon>. (s.f.).

<https://www>, b. (s.f.).

Kanz, H. (1993) Immanuel Kant. *Perspectivas: Revista trimestral de educación comparada*, . (s.f.).