



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Luis Arturo Aguilar Rodríguez

Nombre del tema: Ensayo

Parcial: I

Nombre de la Materia: Teoría de la educación

Nombre del profesor: Sandra Daniela Guillen

Nombre de la Maestría: En educación con formación en competencia profesionales

Cuatrimestre: I

Introduccion

Para comprender la esencia de la teoría educativa, debemos tener una idea clara del significado general de la teoría. Ésta es una cuestión compleja, pero intentaremos simplificarla en lugar de insistir en su complejidad. En el lenguaje cotidiano podemos utilizar la palabra teoría para referirnos a muchas situaciones diferentes pero relacionadas. Sherlock Holmes teorizó en el cuento The Speckled Band que la mujer murió porque alguien introdujo una serpiente venenosa en su cama a través del ventilador por la noche. En cada caso, teoría se refiere a un intento de explicar cómo sucedió algo, como paredes dañadas, trenes retrasados o víctimas. En un sentido diferente pero relacionado, hablamos de teoría más que de práctica. Un aprendiz de fontanero ve la teoría como algo que hace en sus horas nocturnas, separado de lo que hace en su trabajo diurno.

Desarrollo

La teoría de la educación no puede separarse de la filosofía más de lo que la teoría de la educación debe separarse de la filosofía, los profesores modernos tienen principios y conceptos filosóficos, ya sean antropológicos o epistemológicamente. Aquí, el papel de la filosofía educativa es proporcionar información a los profesores.

Habilidades cognitivas que enriquecen su práctica docente. La teoría educativa se entiende como una disciplina científica, teoría de contenidos. Educación dirigida a describir, explicar, interpretar, comprender (dimensiones procesos educativos "teórico-científicos") y transformadores ("normativo-técnicos") el general. Luego se nos presenta la teoría de la educación como una teoría sistemática. Conocimientos pretendidos en intervenciones docentes para el conocimiento científico y el conocimiento técnico son tipos de conocimiento que de alguna manera están integrados en la teoría educativa. Inseparables (Castillejo, 1987). Por lo tanto, nuestra hipótesis de teoría del aprendizaje integrará conocimientos del mundo real educación para intervenir para mejorar la práctica (Colom y Núñez Cubero, 2001). Desde sus inicios en la Antigua Grecia, la filosofía ha sido considerada la disciplina más universal y universal. Una profunda conciencia de la realidad, ya que incluye el conocimiento de toda la inmensidad de la existencia. Según las causas últimas y los primeros principios. La filosofía es por su propia naturaleza formativa conocimiento de segundo orden, porque más allá del conocimiento sólo hay un plano epistemológico espontánea y científicamente es posible alcanzar la unidad de significado y la universalidad como siempre filosofía. En este contexto, la filosofía de la educación puede definirse como una aproximación al mundo. Explorar los fenómenos educativos desde un punto de vista filosófico. por lo tanto entran dentro del ámbito de aplicación filosofía práctica porque crea conocimiento sobre la acción, sobre la acción y desde la acción.

La civilización griega es una de las culturas más importantes e influyentes de toda la historia de la humanidad. la naturaleza humana. grandes historiadores, escritores, científicos, artistas y filósofos que a través de A medida que pasa el tiempo y los siglos dejan su huella, aún se recuerdan sus múltiples aportaciones. Referencia general. Personajes como Homero destacan con historias y acontecimientos fantásticos (La Ilíada y La Odisea), dedicada a la educación y crecimiento personal de los ciudadanos, Resaltar los valores y principios que las personas deben seguir. Muchos historiadores y arqueólogos aún no son concluyentes sobre si Homero realmente hizo esto. Existe o es una figura legendaria porque no hay evidencia concreta de su existencia. Sus obras pueden haber sido escritas por otros autores antiguos, o pueden ser simples Una recopilación de tradiciones orales del período griego antiguo. La vida de Homero es una combinación de leyenda y realidad. Según la tradición, Homero Era ciego y podría haber nacido en cualquier ciudad de la antigua Grecia: Esmirna, Colofón, Atenas, Quíos, Rodas, Argos, Ítaca o Salamina. Aunque nos han llegado varias biografías de Homero, incluyen: La ceguera del famoso poeta es legendaria y ficticia. El más antiguo atribuido a ningún La fundación de Heródoto se remonta al siglo V a.C. Aquí se describe a Homero como Una huérfana hechizada llamada Clytheides lo dio a luz en Esmirna. cómo. . y hacerse conocido Melesgenes pronto se distinguió por su talento artístico y comenzó una vida bohemia. UNO La enfermedad lo dejó ciego y desde entonces

fue conocido como Homero. También hay muchos misterios en torno a la muerte de Homero. Los investigadores modernos afirman No hay datos concretos sobre Homero en las fuentes antiguas. de Según los historiadores modernos, si existiera, lo más probable es que Nació y vivió en la zona colonial griega de Asia Menor. Esta conclusión se deriva de Rasgos lingüísticos de sus obras y tradiciones típicas relacionadas. Región jónica. También sobresalieron grandes pensadores griegos como Sócrates, Platón y Aristóteles. Excepto Muchos filósofos fueron los creadores de importantes sistemas educativos. La antigua Grecia nos dejó dos escuelas de pensamiento diferentes: Atenas y Esparta.

Fue la etapa de la civilización griega donde las escuelas se establecieron en edificios y estructuras. fórmula. Variables en las escuelas morales. Cultura y educación helenística. A medida que la cultura helenística se extendió por la cuenca oriental, surgió la civilización helenística del Mediterráneo a la India como consecuencia de las conquistas de Alejandro Magno. La cultura griega sobrevivió a la conquista romana. Durante el período helenístico, las ciudades-estado fueron abandonadas Existe como una realidad autónoma, excepto por períodos cortos con varias alianzas. Las ciudades griegas intentaron aprovechar la discordia entre Macedonia y Roma. Es por eso El declive de la ciudad-estado como referente de valores explica la naturaleza de la ciudad-estado Cultura helenística: 1) Cosmopolitismo: Se cree que la cultura es independiente de la sangre, los sabios tienden a hacerlo Considérate un ciudadano global. Vida inestable y ocupada de la monarquía. El helenismo obstaculizó la formación de sentimientos nacionales y del mismo carácter. El universalismo del nuevo Imperio Romano representaba un tipo de sentimiento cosmopolita. 2) Carácter académico y profesional: la creatividad artística se ha detenido y el carácter literario está en estupor. Tiende a ser un cuidadoso anotador, sistematizado del patrimonio artístico. del pasado. Además, el aumento de los nuevos conocimientos científicos Gracias al contacto con otras civilizaciones, aumenta la demanda de especialización. Una disciplina (matemáticas, astronomía, geografía, medicina, etc.). La gramática es Desarrollar como ciencia y dar a luz a la filología. 3) Difusión de las exigencias éticas y religiosas en la filosofía: junto con la ciudad-estado También disminuyó la religiosidad de la sociedad en relación con los valores sociopolíticos. comunidad. Por tanto, pasan a primer plano cuestiones relacionadas con el destino personal. un hombre.

El cristianismo transformó el mundo antiguo con su poder divino El Nuevo Mundo pronto hizo omnipresente su influencia. La educación y la enseñanza florecen y adquieren un nuevo aspecto Tiene que ver con el destino presente y futuro de la humanidad. No faltan los que dicen creer La ciencia es inútil, pero tales enseñanzas no se repitieron porque la iglesia Muchos hombres notables conservaron su amor por la religión incluso después de abandonar el paganismo. investigación científica, y porque los padres de la iglesia más famosos, como San Clemente Alejandro, San Crisóstomo, San Gregorio Nacianceno, S. Agustín, San Gerónimo y otros, Luchan con uñas y dientes para defender el poder de la ciencia. Escuela Alejandro y Ya hemos hablado de los catequistas en los artículos relevantes que apoyan esto. declaración. Pero en el primer período del cristianismo, el nivel de desarrollo de la educación pagana fue Rápidamente se convirtió al cristianismo. Pero las cosas no pueden permanecer en este estado por mucho tiempo, porque El espíritu del evangelio impregna la sociedad y con su beneficiosa difusión La fe, las escuelas e instituciones paganas deben, en última instancia, subordinarse a la cultura. Cristiandad. En cualquier caso, dichas instituciones durarán más. Sin inmigración, esta transición habría

ocurrido de manera diferente. Ciudad. Del siglo IV al VI casi todas las provincias fueron conquistadas por los bárbaros. los romanos. Había miseria por todas partes. Además del mal externo se añade: Fueron el resultado de divisiones imperiales, guerras contra usurpadores y impuestos. Insoportables y formas de coleccionarlos. necesidades actuales, incertidumbre Las perspectivas del futuro preocupan a todos y obstaculizan el progreso de la ciencia incluso en el mundo moderno. Un intervalo de calma. El tesoro era pequeño y el emperador no podía sostenerlo. Las instituciones educativas y las ciudades carecen de los medios de atención necesarios Estos servicios y escuelas desaparecieron sin previo aviso. Sin embargo, los niños Los cristianos deben recibir educación religiosa, al igual que aquellos que buscan establecer un estado de iglesia. También se prepara para una carrera. Esta necesidad se combina con condiciones pacíficas. Después del primer conflicto entre bárbaros y cristianos Del siglo IX al VI, los intereses de la civilización estuvieron en manos del clero. Éste El orden de las cosas es un gran bien, pero perjudica el progreso de la ciencia, Porque todas las escuelas están llenas de carácter teológico y de conocimiento humano. En general, correspondía a la fe de la iglesia y se establecía plenamente el poder absoluto. intelectuales. Toda ciencia se reduce al ternario y al cuaternario, a lo que llegaremos más adelante. Los artículos en cuestión son más largos, es decir. se reducen a gramática, dialéctica, Retórica, Música, Aritmética, Geometría y Astronomía, que forman Ha estado gobernada por Occidente durante mucho tiempo.

Conclusión

Desde la época de los antiguos griegos hasta nuestros días, la enseñanza ha pasado por diversas etapas que han desarrollado y enriquecido la labor de los docentes. La contribución de los filósofos griegos a la educación siempre ha sido un puente entre los estudiantes como receptores y receptores de información. El profesor es la única fuente válida de conocimiento hasta que los estudiantes interactúan con él, debaten, razonan, descubren, reproducen y construyen su propio conocimiento y adoptan diferentes filosofías de comprensión. Desde la meteorología socrática, pasando por los diálogos de Platón hasta el empirismo de Aristóteles, estos aspectos filosóficos se consideran necesarios para ampliar el alcance de las operaciones educativas en beneficio de los estudiantes, quienes a su vez pueden convertirse en algún momento en personal docente.