



Nombre del Alumno: Citlally Alejandra Morales Rubio.

**Nombre del tema: Super Nota
Parcial: 4**

Nombre de la Materia: Redacción en Español

Nombre del profesor: Luis Eduardo López Morales.

Nombre de la Licenciatura: Administración y Estrategias de Negocios.

Cuatrimestre: 1ero.

LOS TEXTOS EXPOSITIVOS

4.1 EL TEXTO EXPOSITIVO

Son aquellos escritos que informan, dan a conocer algo, reflejan una opinión o explican un tema. En estos textos son importantes el orden, la claridad, la propiedad y la corrección. Siempre debe usarse un lenguaje culto, formal y preciso. La intención comunicativa de estos textos es de lo más variada: informar, transmitir un conocimiento, dar una opinión, explicar el resultado de un estudio o investigación, reflexionar sobre un tema, etc.

TEXTO EXPOSITIVO



- Objetividad
- Estructura clara
- Lenguaje técnico o especializado
- Propósito informativo
- Uso de ejemplos y ejemplificaciones
- Uso de evidencia y datos
- Oraciones y párrafos cohesionados
- Ausencia de el. narrativos o descriptivos.
- Público objetivo definido
- Referencias y citación de fuentes

4.2 CARACTERÍSTICAS LINGÜÍSTICAS DE LOS TEXTOS EXPOSITIVOS.

La finalidad de informar objetivamente y la necesidad de organizar los contenidos de la forma más clara posible lleva a que haya preferencia por la modalidad enunciativa.

El léxico es específico, con un mayor o menor número de tecnicismos según sea la intención (divulgativa o experta) del emisor.

El vocabulario ha de ser preciso y denotativo. No cabe en estos textos ni la ambigüedad ni la polisemia.

Los adjetivos aparecen en número reducido y su carácter suele ser denotativo. Los verbos aparecen normalmente en indicativo (presente), debido a su marca de atemporalidad

Características internas de los textos expositivos Asimismo, el texto expositivo cumple con características internas que se describen a continuación:

- Lenguaje denotativo
- Tecnicismos, prefijos, sufijos y neologismos
- Afijos

PREFIJO

A	tipico normal fónico	Atípico Anormal Afónico
In	capaz tranquilo formal	Incapaz Intranquilo Informal
Des	orden cuidado compuesto	Desorden Descuidado Descompuesto
Bi	mensual motor labial	Bimensual Bimotor Bilabial
Pre	lavado cocido historia	Prelavado Precocido Prehistoria

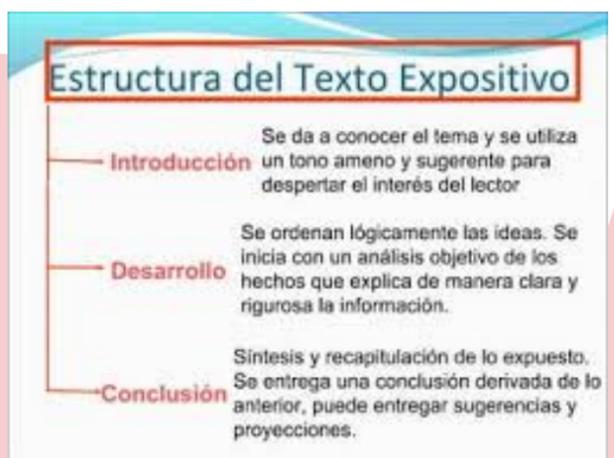
SUFIJO

Cocina Libro Carta	ero	Cocinero Librero Cartero
Ama Salud Respeto	able	Amable Saludable Respetable
Mandato Tema Secreta	ario	Mandatario Temario Secretario
Sensato Maduro Niño	ez	Sensatez Madurez Niñez
Mesa Pizarra Diente	ón	Mesón Pizarraón Dientón

4.3 ESTRUCTURA DEL TEXTO EXPOSITIVO.

La estructura que suele presentar un texto expositivo presenta las siguientes partes:

- 1. Introducción.** Constituye la presentación del tema.
- 2. Desarrollo.** Implica la explicación o aclaración de aspectos esenciales, ejemplificaciones, clasificaciones, etc. Para ello, el texto expositivo puede valerse, además, de títulos, epígrafes, guiones, listas y otros recursos similares.
- 3. Conclusión.** Representa la síntesis de los aspectos anteriormente tratados.



4.4 FUNCIONES REFERENCIAL, APELATIVA Y METALINGÜÍSTICA

La función referencial es un tipo de función del lenguaje empleado para mencionar los factores externos del propio acto comunicativo y del emisor, lo que permite exponer la realidad de manera concreta y objetiva.

La función referencial del lenguaje también se conoce como función denotativa, función informativa o como función simbólica, según Karl Bühler.

La función apelativa o conativa suele utilizar los siguientes elementos: el vocativo, el modo imperativo y el modo interrogativo.

Las formas gramaticales de las interrogaciones, las exhortaciones, las órdenes, las instrucciones; las amenazas, las peticiones, etc., son apelativas.



CONTINUACIÓN

4.5 EJERCICIOS DE ESTILO (PRECISIÓN LÉXICA, ADECUACIÓN, COHESIÓN, ETC.)

Ejercicio 1.– Busca un texto expositivo, en periódicos, revistas, libros u otro medio de comunicación. Analiza sus características internas y externas. Con esa información elabora un esquema.

Ejercicio 2.– Escribe un texto expositivo de al menos una cuartilla, acerca de la riqueza cultural de tu comunidad o región. Recuerda que debe cumplir con la estructura y las características lingüísticas de los textos expositivos, así como sus características internas

PRECISIÓN LÉXICA

Determine la alternativa que, al sustituir la palabra subrayada, precise el sentido del enunciado.

38. El ministro de Economía y Finanzas decidió que se debe subir el precio de la gasolina.
A) elevar
B) levantar
C) alzar
D) incrementar
E) ascender
39. Todos criticaron su atrevimiento al dirigirse a su tutor.
A) arrogancia
B) insulto
C) prepotencia
D) insolencia
E) injuria
40. La prensa publicó noticias adulteradas sobre los candidatos que lideraban las encuestas municipales.
A) ininteligibles
B) procaces
C) inequívocas
D) inéditas
E) apócrifas

