



Mi Universidad

Nombre del Alumno: ESTEFANI YOCELIN AGUILAR HERNANDEZ

Nombre de la Materia: PSICOLOGIA EVOLUTIVA

Nombre del profesor: CLAUDIA IVETTE ESPINOSA GORDILLO

Nombre de la Licenciatura: PSICOLOGIA

Cuatrimestre: 7to Cuatrimestre



1.12 EVOLUCIÓN Y CULTURA



1 ¿QUE ES LA EVOLUCIÓN?

es el conjunto de cambios en caracteres fenotípicos y genéticos de poblaciones biológicas a través de generaciones.

HERENCIA ECOLÓGICA

un conjunto de rasgos heredados de organismos constructores de nichos de generaciones previas que opera como un tercer sistema de herencia

NiCHO

se refiere a cómo los organismos modifican su entorno, alterando las presiones selectivas e influenciando su propia evolución.



"los procesos culturales proveen un motor particularmente poderoso para la construcción de nichos humanos"



3 ¿ES BIOLOGÍA O CULTURA?

la conducta humana no puede explicarse solo por la cultura.

DOBZHANSKY Y MONTAGU

los cambios evolutivos previos al ser humano son "procesos familiares a lo largo del mundo viviente"

N PASCALE GERBAULT Y COMPAÑÍA

la tolerancia a la lactosa es "uno de los ejemplos más claros" de construcción de nicho cultural humano.

LALAND Y O'BRIEN

"la mayor fuente de funcionalidad en el mundo, así como el mayor conductor de dinámicas ecológicas y evolutivas"



RICHERSON Y COMPAÑÍA

"coevolución gencultura culturalmente liderada"



KEVIN LALAND Y MICHAEL O'BRIEN

tal concepto enfatiza en los cambios de los entornos y difiere de la "visión convencional" al reconocer que los organismos "codirigen su propia evolución".