



Mi Universidad

Nombre del Alumno: **Vanessa Carolina Gómez Pinto.**

Nombre del tema: **Evolución y Cultura.**

Parcial: **I**

Nombre de la Materia: **Psicología Evolutiva.**

Nombre del profesor: **Claudia Ivette Espinoza Gordillo.**

Nombre de la Licenciatura: **Psicología.**

Cuatrimestre: **7**

PSICOLOGÍA Evolutiva

Resultado de la inteligencia humana del crecimiento como del desarrollo en el medio ambiente.

Evolución y Cultura



Richerson

Se halla en los estudios los cuales postulan una asimilación genética culturalmente dirigida. Semejante idea se halla en otros estudios.

La lógica de la evolución cultural pues es la cultura la que dirige la evolución humana.

Der Jaldenka



Evolución Cultural

El cambio a lo largo del tiempo de elementos culturales de una sociedad o una parte de esa. la evidencia muestra que la cultura se puede definir como desarrollo de los usos costumbres, religiones, valores, organizaciones sociales, tecnología, leyes, lenguaje, artefactos, herramientas y transportes.

Es la alteración del medio ambiente prácticas culturales que establece como cultura modificada la selección natural vía interacciones individuos entorno casualmente recíproca.

Niche Cultural



Organismo Entorno

Posibilita una herencia ecológica un conjunto de rasgos heredados de organismos constructores de nicho de generaciones previas que opera como un tercer sistema de herencia.

Nicho enfatiza en los cambios de los entornos y difiere de la visión convencional al reconocer los organismos codirigen su propia evolución.

Kevin Laland



FUENTES DE INFORMACIÓN:

- Antología UDS (psicología evolutiva)
- https://www.revista.unam.mx/2020v21n5/influyeron_la_cultura_y_el_aprendizaje_en_la_evolucion_humana