



Mi Universidad

Nombre del alumno: Karen Josélin Moreno Espinosa.

Nombre del tema: Super nota

Parcial: 3 parcial.

Nombre materia: aprendizaje y memoria.

Nombre del profesor: Paola Jaqueline Santos Albarrán.

Nombre de la licenciatura: Psicología.

Cuatrimestre: cuarto cuatrimestre.

Aprendizaje y MEMORIA.



FASES DE LA MEMORIA.
codificación de la memoria.

principal en la memoria a largo plazo parece ser codificación semántica (por significado), sin embargo, la información también se puede codificar tanto visual como acústicamente.

almacenamiento de la memoria.

Dónde se almacena la información, cuánto dura la memoria (duración), cuánto se puede almacenar en cualquier momento (capacidad) y qué tipo de información se guarda.





Recuperación de memoria.

Esto se refiere a sacar la información del almacenamiento, si no podemos recordar algo, puede ser porque no podemos recuperarlo, cuando nos piden que recuperemos algo de la memoria, las diferencias entre a corto y a largo plazo, se vuelven muy claras.

La memoria a corto se almacena y recupera secuencialmente.

La memoria a largo plazo se almacena y recupera por asociación, es por eso que puedes recordar para lo que subiste si vuelves a la habitación donde primero pensaste al respecto.





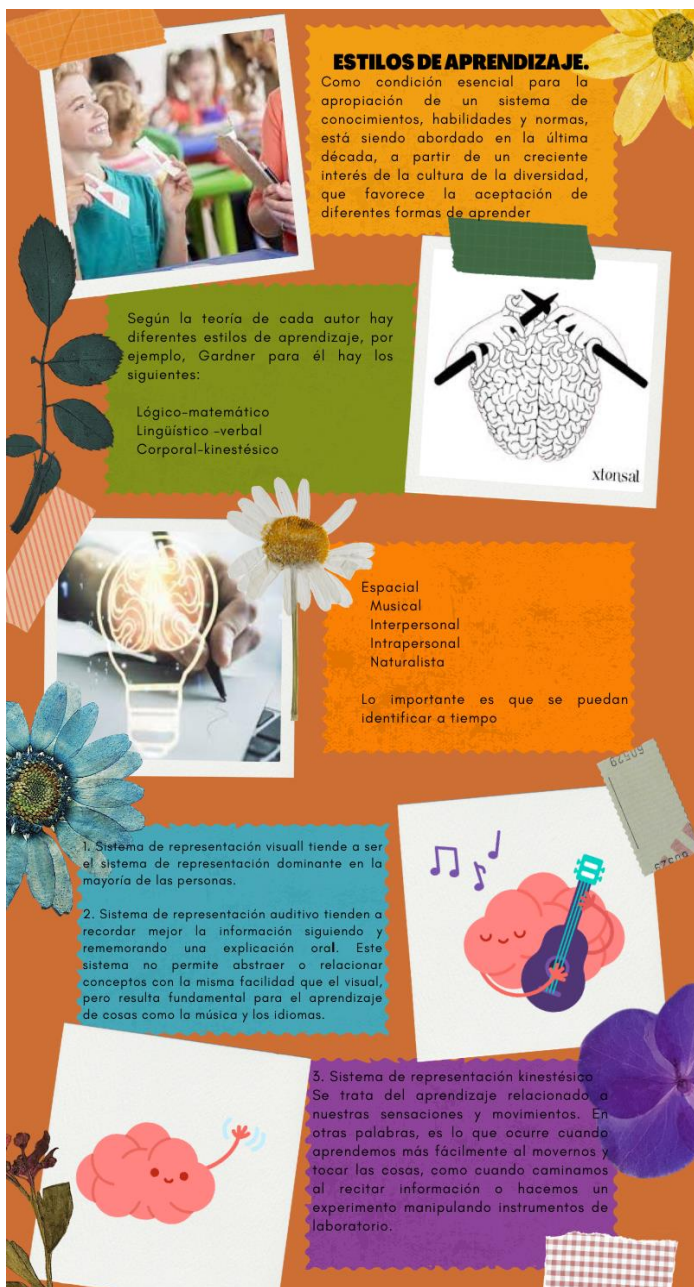
EL PAPEL DE LA MEMORIA EN EL APRENDIZAJE.

A través de estas etapas se ha descubierto que la memorización no se puede dejar de lado o eliminar por completo, se necesita para que la información que se recibe sea procesada y poder recuperarla en el futuro.

FACTORES QUE SON UNA BARRERA EN LA MEMORIA.

Diversos factores internos y externos son los que impiden que recordar cierta información, nos ayude sobre todo en la educación.





ESTILOS DE APRENDIZAJE.

Como condición esencial para la apropiación de un sistema de conocimientos, habilidades y normas, está siendo abordado en la última década, a partir de un creciente interés de la cultura de la diversidad, que favorece la aceptación de diferentes formas de aprender

Según la teoría de cada autor hay diferentes estilos de aprendizaje, por ejemplo, Gardner para él hay los siguientes:

- Lógico-matemático
- Lingüístico -verbal
- Corporal-kinestésico

Espacial
Musical
Interpersonal
Intrapersonal
Naturalista

Lo importante es que se puedan identificar a tiempo

1. Sistema de representación visual tiende a ser el sistema de representación dominante en la mayoría de las personas.

2. Sistema de representación auditivo tienden a recordar mejor la información siguiendo y rememorando una explicación oral. Este sistema no permite abstraer o relacionar conceptos con la misma facilidad que el visual, pero resulta fundamental para el aprendizaje de cosas como la música y los idiomas.

3. Sistema de representación kinestésico
Se trata del aprendizaje relacionado a nuestras sensaciones y movimientos. En otras palabras, es lo que ocurre cuando aprendemos más fácilmente al movernos y tocar las cosas, como cuando caminamos al recitar información o hacemos un experimento manipulando instrumentos de laboratorio.

Bibliografías:

Antología UDS.

<https://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/estilos-de-aprendizaje-visual-auditivo-y-kinestesico-cual-eres/>