



Briana Jiménez Ortiz.

Alejandra Torres López.

Ensayo: Redacción en español.

Redacción en español.

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1.

Grupo: "A".

Escribe claro el que piensa claro.

¿Alguna vez te has preguntado cómo funciona la escritura? En la actualidad, es muy cotidiano el tener que escribir, sin embargo, muchas veces lo hacemos sin antes pensar lo que queremos comunicar, por ende, en muchas ocasiones no damos con claridad el mensaje.

En este apartado, verás el proceso de escritura y así, comunicarte con una mejor seguridad y un mejor entendimiento, ¿Qué abarca este proceso? Encontrarás etapas como: redacción, revisión, coherencia, cohesión, reescritura y, por último, estilo.

Ahora bien, ya sabes que la escritura cuenta con etapas a seguir, así que dentro de la redacción ¡existen propiedades! Que son: adecuación, abarca dos aspectos: variedad y registro, la segunda propiedad será coherencia y finalmente, cohesión, te encontrarás con pronombre, verbo, adjetivo, adverbio, contracción, conjunción, signos de puntuación, ya que son los elementos de una oración.

Una vez teniendo en claro esto, lo único que te queda es entender los prototipos textuales, que durante el desarrollo de este ensayo verás que te ayuda a ver qué tipo de texto necesitas para comunicar lo que necesitas con una mayor claridad, ya sea narración, descripción, exposición, argumentación o diálogo. ¿Qué esperas para aprender a escribir claro?

REDACCIÓN: es la capacidad de poner en palabras el pensamiento, de manera precisa, coherente y comprensible. (Equipo editorial, 2021)

Lo que se debe hacer una vez teniendo información, es empezar a redactar, y esto servirá como el borrador.

REVISIÓN: deberás revisar todo detenidamente, quitando o cambiando palabras que no van o que están repetidas, para que dentro de tu texto haya coherencia, te darás cuenta que la hay porque verás organización y lógica, y además habrá cohesión, la conexión entre palabras e ideas.

REESCRITURA: si encuentras errores o falta de coherencia o cohesión, deberás hacer nuevamente el texto reconstruyéndolo sin errores.

ESTILO: revisarás las normas ortográficas, que le darán sentido al texto, además definirás qué tipo de texto es.

Te darás cuenta en un texto bien redactado que todos tienen propiedades de redacción, son cuatro: adecuación, cohesión, coherencia y corrección gramatical.

ADECUACIÓN: no todas las personas escriben o hablan del mismo modo, es por eso que encontramos dos caracteres: variedad y registro. La variedad es el tipo de lenguaje utilizado ya sea estándar (lenguaje común, entendible por todos) o dialectal (lenguaje con términos extraños). El registro es la forma en la que se debe utilizar el lenguaje.

COHERENCIA: implica que el texto esté organizado lógicamente y que sea posible interpretarlo. Esta propiedad textual se relaciona con la selección de la información pertinente o relevante y con su estructuración de una manera comprensible. (Galdós, 2005)

COHESIÓN: es la propiedad del texto que conecta las diferentes palabras, oraciones y párrafos mediante ciertos mecanismos que se denominan procedimientos o formas de cohesión. (Galdós, 2005)

Es por eso que los elementos de la oración también deben cumplir con esta función, estos elementos son: pronombre (hacer referencia del sujeto sin nombrarlo), verbo (acción o cualidad), adjetivo (califica a el sustantivo), adverbio (modifica a el verbo), contracción (unión de dos palabras para formar una misma), conjunción (términos para unir palabras o frases) y finalmente signos de puntuación (nos ayuda a pausar las frases).

Para tener claridad de lo que quieres comunicar es muy importante el tipo de texto que necesitas para expresarte, es por eso que necesitas prototipos textuales.

Los prototipos textuales son los conjuntos de características que presenta cada tipo de texto, y que funcionan como una plantilla o patrón a partir del cual organizar y estructurar los textos a medida que se producen. (Equipo editorial, Concepto.de., 2023)

TEXTOS NARRATIVOS: eventos ordenados cronológicamente, pueden ser reales o ficticios, aparecen personajes y escenarios (cuentos, novelas, etc.).

TEXTOS DESCRIPTIVOS: permite crear descripciones, se aborda evento, sujeto o evento (poesía).

TEXTOS EXPOSITIVOS: centrados en la transmisión de información, no se incluyen sentimientos u opiniones, en ellos se emplean citas textuales, gráficos, etc. (instrucciones, informes).

TEXTOS ARGUMENTATIVOS: buscan convencer o influenciar a quién recibe la información (artículos de opinión, discursos, etc.)

DIÁLOGOS: representaciones del intercambio verbal entre dos o más individuos. (Equipo editorial, Concepto.de., 2023)

¿Te das cuenta que es tan fácil redactar adecuadamente? Obtuvimos todos los datos para pensar claro y escribir claro, esto implica: hacer un redactado de tu idea, revisar e ir corrigiendo errores, para después redactarlo de manera adecuada, darnos cuenta del tipo de texto que queremos elegir para comunicarnos adecuadamente, con una buena coherencia y cohesión, para esto necesitamos que nuestros elementos dentro de la oración estén entendidos y aplicados de una manera correcta y finalmente, no te queda más que ver el tipo de texto o plantilla que necesitas para mostrar a tu receptor, como vimos puede ser narrativo, expositivo, argumentativo, dialogo o descriptivo. ¡Ya sabes lo que se necesita para una buena redacción en español!

Bibliografía

Equipo editorial, E. D. (05 de Agosto de 2021). *Concepto.de*. Obtenido de <https://concepto.de/redaccion/>

Equipo editorial, E. D. (09 de junio de 2023). *Concepto.de*. Obtenido de <https://concepto.de/prototipos-textuales/>

Galdós, S. (03 de Septiembre de 2005). *Lecciones de redacción: coherencia y adecuación del texto*. Obtenido de <https://www.cij.gov.ar/nota-4344-Lecciones-de-redacci-n--coherencia-y-adeacuaci-n-del-texto.html#:~:text=La%20coherencia%20implica%20que%20el,estructuraci%C3%B3n%20de%20una%20manera%20comprensible>.