



**Nombre de alumno: Dulce Mariana Escobedo  
Gonzalez**

**Nombre del profesor: Luis Ángel Flores Herrera**

**Nombre del trabajo: Areas de la Filosofía Antigua**

**Materia: Teorías y Sistemas en Psicología**

**Grado: 1°**

**Grupo: "A"**

# Areas de la Filosofía Antigua

## IDEALISMO

Conjunto de teorías filosóficas que sostienen la primacía ontológica y gnoseológica de las ideas

Platón

APORTACION

Emprender el camino del descubrimiento por esfuerzo propio

Descubre lo suprasensible liberándose de lo sensible y contando únicamente con el intelecto

## REALISMO

Manifiesta que los objetos tienen una existencia

Aristóteles

APORTACION

Las cosas tal como se ven y se sienten

- La substancia: el sujeto.
- La esencia: lo que se dice de la substancia.
- El accidente: aunque le faltara a la substancia seguiría siendo lo que es

## ESCEPTICISMO

Consiste en afirmar que la verdad no existe, o que, si existe

David Hume

APORTACION

El conocimiento por relaciones de ideas. Cuando sigue el principio de causalidad, llegamos por medio de la experiencia.

Relación causa - efecto

## EMPIRISMO

Afirma que cualquier tipo de conocimiento procede únicamente de la experiencia

Tomas Hobbe

APORTACION

El pensamiento no es una substancia separada del cuerpo, la "entidad" corporal, y su conocimiento de las cosas proviene y se reduce a la sensación (empirismo inglés)

# Áreas de la Filosofía Antigua

## RACIONALISMO

Posición filosófica que hace uso de la razón frente a otras instancias.

Nuestros conocimientos acerca de la realidad proceden no de los sentidos, sino de la razón.

Los primeros principios del conocimiento se encuentran ya en el entendimiento

El innatismo de las ideas.

## PRAGMATISMO

Se establece la validez y pertinencia de determinados conceptos e ideas en relación con su utilidad práctica

William James

APORTACION

Perspectiva neutral dentro de varias corrientes filosóficas.

Suaviza todas las corrientes, convirtiéndolas en flexibles y manejables

## ASOCIACIONISMO

Concepción filosófica que surgió en la antigüedad, y ha llegado a convertirse en una corriente psicológica bien definida

Una idea tiende a evocar otra idea en la mente, y enuncia lo que durante mucho tiempo serán las tres leyes fundamentales de la asociación: semejanza, contraste y proximidad

Extiende su validez más allá del ámbito tradicional de las sensaciones y de las ideas, la imaginación, la emoción, la actividad voluntaria y los sueños.