



Nombre de alumno: José David Morales Gómez

Nombre del profesor: Luis Ángel Flores Herrera

Nombre del trabajo: Área de la filosofía antigua

Materia: Teorías y Sistemas en Psicología

Grado: 1° Grupo: B

Comitán de Domínguez Chiapas a 26 de septiembre de 2023

FILOSOFÍA ANTIGUA

IDEALISMO

Conjunto de filosofías que sostiene la primacía ontológica y gnoseológica de las ideas.

PLATÓN.

las ideas constituyen a un nuevo mundo fuera del ser humano, un mundo al que debe aspirar.

EMMANUEL KANT

La realidad es una consecuencia de la actitud del sujeto.

REALISMO

Postura que manifiesta que los objetos tienen una existencia independiente del sujeto que lo observa.

ARISTÓTELES

La sustancia.

La esencia

El accidente

ESCEPTICISMO

Doctrina que consiste en afirmar que la verdad no existe, o que si existe, el ser humano es incapaz de conocerla.

DAVID HUME

la idea de causalidad no hay otra cosa que el peso del hábito y de la expectativa.

principio de la causalidad el conocimiento esta limitado por la propia experiencia

FILOSOFÍA ANTIGUA

EMPIRISMO

Doctrina psicológica y epistemológica que afirma que cualquier tipo de conocimiento procede únicamente de la experiencia

TOMAS HOBBE

El ser humano es malo por naturaleza y por eso, por medio, se ve obligado a constituir la sociedad.

JOHN LUCKE

Existencia de una idea innata y afirmar es una "Tabla Raza".

RACIONALISMO

Posición filosófica que hace uso de la razón frente a otras instancias como la fe, la autoridad, la vida, la irracionalidad y la experiencia empírica

PASCAL

Presión sobre un fluido esta se ejercerá con igual magnitud en todas las direcciones en cada

PRAGMATISMO

Corriente del pensamiento en el que se establece la validez y pertinencia de determinados conceptos e ideas en relación con su utilidad práctica.

WILLIAM JAMES

Afirma que la verdad es una idea o concepto, puede evaluarse según el valor práctico que posee.

JOHN DEWEY

1° LA EXPERIENCIA
2° DISPONER DE DATOS
3° LAS IDEAS
4° APLICACION Y COMPROBACION

FILOSOFÍA ANTIGUA

ASOCIACIONISMO

Resultado de la combinación en conformidad con la ley de asociación de determinados elementos simples y últimos derivados de la experiencia de los sentidos.

DESARROLLO

1. la semejanza
2. la contigüidad
3. la causa_efecto