



**Mi Universidad**

**Ensayo**

*Nombre del Alumno: Ricardo Cordova Santiz*

*Nombre del tema : Ensayo.*

*Parcial : 4*

*Nombre de la Materia: Redacción en español*

*Nombre del profesor: Alejandra Torres López*

*Nombre de la Licenciatura: Veterinaria*

*Cuatrimestre: I*

Comprender la importancia de la escritura va más allá de la simple transmisión de ideas; implica dominar una serie de aspectos fundamentales que permiten comunicar de manera efectiva. Desde la cohesión y la precisión léxica hasta las funciones del lenguaje y las propiedades de la redacción, cada elemento se entrelaza para dar forma a diferentes tipos de texto. Ya sea en textos personales que reflejan nuestra esencia, en textos históricos que narran el devenir de la humanidad o en textos expositivos y argumentativos que buscan informar o persuadir, la habilidad para organizar ideas de forma clara y estructurada se convierte en un vehículo indispensable para transmitir conocimientos, narrar acontecimientos o defender posturas con solidez y coherencia. En este sentido, explorar cada uno de estos temas nos permite adentrarnos en el fascinante mundo de la comunicación escrita y comprender su importancia en cada ámbito de nuestras vidas (Rivera, 2012).

Entender la escritura va más allá de simplemente plasmar palabras en papel o pantalla; implica comprender y aplicar una serie de elementos fundamentales que garantizan una comunicación efectiva. Desde la cohesión, que asegura la unión lógica entre ideas, hasta la precisión léxica, que demanda el uso exacto y adecuado de las palabras, cada aspecto se entrelaza para dar forma a textos diversos y significativos (Rivera, 2012).

Explorar las funciones del lenguaje y las propiedades esenciales de una redacción bien estructurada nos sumerge en un universo lingüístico que abarca desde la expresión más íntima en textos personales hasta el relato detallado en textos históricos, los cuales se convierten en ventanas al pasado y testimonios de la humanidad (Galdós, 2010).

Los textos expositivos, según (Galdós, 2010), “actúan como faros de conocimiento, ofreciendo información de manera clara y organizada sobre temas específicos, mientras que los textos argumentativos buscan persuadir, apoyando posturas con datos y razonamientos sólido”.

Cada uno de estos elementos y tipos de texto se entrelaza en un tejido complejo que conforma la habilidad de organizar y expresar ideas de manera coherente, esencial para transmitir conocimientos, narrar acontecimientos o defender posturas con solidez y claridad en el fascinante mundo de la comunicación escrita (Galdós, 2010).

La escritura es un arte que va más allá de juntar palabras. Implica consideraciones generales como la gramática, ortografía, pero también la estructura y organización de ideas. La cohesión, por ejemplo, se refiere a cómo se relacionan y enlazan las ideas en un texto para que fluya de manera lógica y comprensible. Mientras tanto, la precisión léxica se trata de usar las palabras exactas para expresar claramente ideas sin ambigüedades (Rivera, 2012).

Las funciones del lenguaje describen las diferentes formas en que usamos el idioma: transmitir información (informativa), expresar emociones (expresiva), persuadir (apelativa), hablar sobre el lenguaje mismo (metalingüística) o iniciar una conversación (fática).

Por otro lado, las propiedades de la redacción son esenciales en la calidad de un texto. La coherencia garantiza que las ideas estén conectadas de manera lógica, mientras que la claridad asegura que el mensaje sea comprensible. La corrección y la adecuación también son clave: la primera busca eliminar errores gramaticales y ortográficos, mientras que la segunda se refiere a adaptar el texto al contexto y al público al que va dirigido (Galdós, 2010).

Los textos personales son expresiones subjetivas del autor, donde se comparten experiencias, emociones o reflexiones personales, mientras que los textos históricos narran eventos o épocas pasadas basados en fuentes y documentos.

Tanto los textos expositivos como los argumentativos son formas de presentar información. Los expositivos buscan explicar de forma objetiva un tema, ofreciendo datos y ejemplos, mientras que los argumentativos buscan persuadir al lector presentando argumentos sólidos y razonamientos para defender una postura específica.

Cada uno de estos temas representa una faceta distinta en la escritura y la comunicación, contribuyendo de manera única a la forma en que nos expresamos y transmitimos información en diversos contextos. A continuación, se explicará algunos temas importantes sobre la escritura (Rodríguez, 2022).

- Consideraciones generales sobre la escritura: Este tema abarca los aspectos básicos de la escritura, desde la importancia de la gramática y la ortografía hasta la estructura de un texto. Incluye la planificación, redacción y revisión de textos, así como el desarrollo de habilidades para una comunicación escrita efectiva (Rodríguez, 2022).
- Cohesión: Se refiere a la conexión lógica y fluidez entre las ideas dentro de un texto. La cohesión se logra mediante el uso adecuado de conectores, pronombres, referencias y estructuras gramaticales que permiten que las ideas estén relacionadas y se comprendan de manera clara.
- Precisión léxica: Hace referencia al uso preciso y adecuado del vocabulario. Implica elegir las palabras correctas para expresar ideas de manera específica y sin ambigüedades, evitando la vaguedad y buscando transmitir el mensaje de forma clara y directa.
- Funciones del lenguaje: Son las diferentes formas en las que utilizamos el lenguaje para comunicarnos. Las principales funciones son la informativa (transmisión de información), la expresiva (expresión de sentimientos y emociones), la apelativa o conativa (influencia sobre el receptor), la metalingüística (hablar sobre el propio lenguaje) y la fática (mantener o iniciar la comunicación).

- Propiedades de la redacción: Incluyen la coherencia (conexión lógica entre ideas), la adecuación (ajuste al contexto y al receptor), la cohesión (unión entre las partes del texto), la claridad (facilidad para comprender el mensaje) y la corrección (ausencia de errores gramaticales u ortográficos).
- Exposición: Es un tipo de texto cuya función principal es informar, explicar o exponer de manera objetiva un tema en particular. Busca transmitir conocimientos de manera clara y estructurada, utilizando datos, ejemplos, definiciones y argumentos para explicar un tema específico.
- Textos personales: Son textos que reflejan la experiencia, pensamientos, sentimientos o vivencias del autor. Pueden ser diarios, cartas, ensayos personales u otros formatos donde se expresa la subjetividad del escritor.
- Textos históricos: Son aquellos que narran o describen eventos, periodos o situaciones del pasado, basados en documentos, testimonios u otras fuentes. Pueden ser crónicas, biografías, ensayos históricos, entre otros.
- Texto expositivo: Como mencioné antes, este tipo de texto busca informar o explicar de manera objetiva un tema en particular, presentando información de manera estructurada y clara.
- Texto argumentativo: A diferencia del expositivo, el texto argumentativo busca persuadir o convencer al lector sobre una postura específica mediante la presentación de argumentos lógicos, evidencias y razonamientos.

Cada uno de estos temas es fundamental para comprender los elementos esenciales de la escritura y la comunicación escrita en diferentes contextos y propósitos.

La escritura es un universo complejo que abarca desde la estructura básica de las palabras hasta la profundidad de la expresión humana. Considerar aspectos como la cohesión, la precisión léxica, las funciones del lenguaje y las propiedades de la redacción no solo enriquece la forma en que nos comunicamos, sino que también moldea la calidad y la efectividad de nuestros mensajes.

Los textos personales nos permiten explorar nuestra subjetividad y compartir experiencias íntimas, mientras que los textos históricos nos conectan con el pasado, ofreciéndonos una mirada enriquecedora sobre la evolución de la humanidad. Por otro lado, los textos expositivos y argumentativos se erigen como pilares para transmitir conocimiento de manera objetiva o persuadir con argumentos sólidos.

En este entramado de formas y funciones, la escritura se convierte en un medio poderoso para informar, expresar, reflexionar y persuadir. A medida que exploramos y comprendemos cada uno de estos aspectos, nos sumergimos en un universo fascinante que refleja la diversidad y la riqueza del lenguaje humano. La habilidad para manejar estos elementos con destreza nos brinda la capacidad de transmitir ideas de manera clara, impactante y con la profundidad necesaria para influir en otros y enriquecer el intercambio cultural y cognitivo en la sociedad.

## **Bibliografía**

- Galdós, S. (07 de Mayo de 2010). *Lecciones de redacción: la cohesión del texto*. Obtenido de Lecciones de redacción: la cohesión del texto: <https://www.cij.gov.ar/nota-4008-Lecciones-de-redacci-n--la-cohesi-n-del-texto.html#:~:text=La%20cohesi3n%20es%20la%20propiedad,procedimientos%20o%20formas%20de%20cohesi3n.>
- Rivera, A. D. (Septiembre de 2012). *Breves consideraciones sobre la escritura*. Obtenido de Breves consideraciones sobre la escritura: <https://www.medigraphic.com/pdfs/audiologia/fon-2012/fon123c.pdf>
- Rodriguez, R. A. (2022). *Taller de lectura, redacci3n e iniciaci3n a la investigaci3n documental*. Obtenido de Taller de lectura, redacci3n e iniciaci3n a la investigaci3n documental: <https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid2/unidad4>